



الإعلام الإسلامي واقع وتحديات حوار خاص لجريدة المحة

ص 9

اللهم
ارزقنا حسن الاتباع
وحنينا هريق البتداء
آمين

المحة

نصف شهرية جامعة
د. عودة خليل أبو عودة ص 6

المدير المؤسس
المفضل فلواقي رحمة الله تعالى



AlmahajjaJournal



almahajjafes@gmail.com



www.almahajjafes.net

العدد: 468

03 ربیع الاول 1438هـ - 03 جنیبر 2016م

المدير المسؤول: د. عبد العلی حبیج

المؤتمر العالمي الثالث للباحثين في السيرة النبوية في موضوع: السيرة النبوية الكاملة الشاملة: فضایاها النظرية والمنهجية والتحصيفية

ص 8



مهارة التواصل الإيجابي: المفتاح المفقود!

د. محمد الحفظاوي

ص 10

الفكر العربي ، ووحدة الأمة

د. أحمد الأشسب

ص 14

"أمراء محدثون" في الغرب الإسلامي

د. نجاة المديوني

ص 13

افتتاحية حاجة الأمة إلى البحث العلمي ومؤسساته الراسخة

إن نهضة كل أمة رهينة بطبيعة البحث العلمي فيها كماً وكيفاً، ورهينة أيضاً بالرصيد التاريخي للأمة في مجال العلوم والمعارف.

وإن الأمة التي تملك تراثاً علمياً زاخراً، وتملك إلى جانبه مقومات البحث فيه بحثاً علمياً رصيناً ومنهجياً سليماً تكون أقدر على أن تجد مقوماتها وتبعث الحياة من جديد في مكوناتها، وإن هي فعلت ذلك وأقامت عملها على الحكم وبعد الرؤية تكون قد وضعت نفسها على الطريق السوي، ووضعت أساس بنائها الحضاري القوي.

وإن الأمة الإسلامية منذ قرنين تقريباً وهي تتلمس طريق نهضتها، وإن بداية هذا الطريق لن تكون بدون العناية أولاً بالبحث العلمي في جميع المستويات والتخصصات والقطاعات، زماناً ومكاناً، أصولاً وفروعاً من الوحي وعلومه إلى الفكر و المعارف واجتهاداته، وثانياً لن يكون ذلك إلا بمشاركة بشرية تمتلك ناصية البحث العلمي بامكانيات مادية تقنية ومالية، ومزودة بطاقة بشرية تمتلك ناصية البحث العلمي نظرياً ومنهجياً وتطبيقياً.

ولن تكون هذه المؤسسات البحثية قادرة على ضخ دماء التجديد من غير أن ترتاد الأفاق الآتية:

أولاً - جمع المنجز العلمي والحضاري للأمة الذي تفرق عبر الزمان والمكان وتسقطت عليه كثير من عوادي الدهر إلتلافاً أحياناً وظلماناً وإجحافاً أحياناً أخرى، وإن جمع هذه الجهود وتوثيقها وتحقيقها وتصنيفها ليعد من الأولويات الكبرى ومن واجبات الوقت على أجيال الأمة وعلمائها، إذ لا قيام لهذه الأمة وهي جاهلة بذاتها الحضارية ولا شهادة لها على الناس من غير استكمال مشروعها الرسالي الذي أضاف إليه علماء كل عصر بحسب ما فقهوه من واجبات عصرهم واحتياجاتهم العلمية والحضارية.

ثانياً - فقه هذا المنجز أنواع من الفقه تيسّر تصحيح الفهم للوحي وعلومه في مذاهب النبي وقواعده الأصلية، وتمكن من الوقوف الصحيح على ما فيه من غنى مناهج النظر وخصوصية نتائج الفكر في بناء الإنسان السوي التقى والعمران القوي التقى.

ثالثاً - استنباط ما في الوحي من الهدى المنهاجي لتبيين الطريق الصحيح إلى أي إصلاح، واستثمار جهود القدامي والمحاذين من العلماء الربانيين الراشدين في العلم لإبصار الطريق واضحاً نحو المستقبل الذي يحمل أجيال هذه الأمة أمانة استكمال بنائه على أسس قوية من الهدى والوحي، وعلى ركائز سليمة وصحيحة في الفهم والوعي.

والحقيقة التي لا مراء فيها أن عملية الجمع الكامل الشامل والتحقيق الدقيق الوثيق، والفقه السيد الرشيد أعمال تنوع بحملها العصبة أولى القوة، ولا تنطوي بأعبائها إلا المؤسسات العلمية القوية: القوية برجالها وباحتياطيها، والقوية بمشروعها، والقوية بقدرتها على التنسيق والتلاحم مع كل أبناء الأمة ومؤسساتهم ذات الاهتمام المشترك.

وأخيراً نختم القول بأن معضلات هذه الأمة كثيرة وكبيرة، وإن المدخل الصحيح لعلاج كلياتها ومقدماتها هو البحث العلمي بكل ما يحمل هذا اللفظ من معنى ومشروعية وثقل حضاري ممتد أفقياً وعمودياً، زماناً ومكاناً وإنساناً، نظرياً ومنهجياً وتطبيقياً، فردياً ومؤسسياً. وصدق رب العزة حين قال: «ومَا كَانَ الْمُؤْمِنُونَ لَيَغْفِرُوا كَافَّةً قَلْوَلَنَّ تَبَرَّ مِنْ كُلِّ وِرْقَةٍ مُّنْهَفَ حَانِقَةً لَمْ يَغْفِرُوا فِي الدِّينِ وَلَمْ يَنْكِرُوا فِيمْهُمْ إِذَا رَأَجُوهُمْ لِغَلَمَنْ يَغْذَرُونَ» (التوبه: 122)

الرحمن، حتى ليغدق عليه من العطايا ويُفِيضَ عليه من الموارب ما لم يخطر له بالحسبان..... وهي التعبير الصريح عما يخالج في قلبه تجاه إخوانه من الأحساس الخفافة، والمحبة الصادقة، والرغبة الجامحة في التواصل والبذل والمواساة، والتخفيف من المعاناة؛ فينطلق ناطقاً بجميل القول وعذب الكلام، كلام له حلاوة، وعليه طلاوة، يسحر نفس سامعه ويؤنسها، ويخلصها مما أصابها ويعندها، ويفتح أمامها أبواب الأمل والرجاء، فتتبدل النفس غير النفس، وتتشاءم خلقاً آخر تورق وتزهُر من جديد، وتتفتح بأجمل عبارات الحمد والثناء، والنقاء والولاء، والحب والصفاء.

أثر الكلمة الطيبة روح وريحان وبسم يضمد الجراح، ويربط بين القلوب ويؤلف بينها، ويصلح ما أفسدته الشياطين من علاقاتها وصلاتها.

وأثر الكلمة الطيبة جميل مسعد في كل حال، فهي تُسعد قائلها وسامعها... هي تخرج من القلب المزكى، ويطلقها اللسان المنقى ل تستقر في القلب وتضيء ما أظلم فيه... .

وأثر الكلمة الطيبة جميل مسعد في كل حين، فهي دائمة العطاء،

وارفة الظلال، يتکاثر إنتاجها، دون توقف ولا اختلال يستمر أكلها؛ كيف لا وهي الثابتة الأصل، الخالصة المعدن، الربانية المصدر، ينطقها العبد من رضوان ربه صاحب العطايا التي لا تنتهي، والهبات التي لا تنتهي،

هي من رضوان الله، لأنه سبحانه هو الذي أمر بها وهو الذي أين فيها بقوله ﴿يَا أَيُّهَا الَّذِينَ آمَنُوا إِذْ أَنْجَعْنَا اللَّهُ وَفَلُوْلًا قَوْلًا سَكِينًا يُخْلِعُ لَكُمْ أَعْمَالَكُمْ وَيَغْفِرُ لَكُمْ ذُنُوبَكُمْ وَمَنْ يَلْعَمُ اللَّهُ وَرَسُولُهُ فَقَدْ بَأْرَأَ فَوْزًا عَلَيْهِمَا﴾ . وب قوله: «وَفُلْ لَعْنَادِي يَقُولُوا أَنَّهُ أَحْسَنُ أَنَّ الشَّمْطَانَ يَرْعَى بَيْنَهُمْ»؛ يقولوا التي هي أحسن على وجه الإطلاق، وفي كل مجال، وفي كل الأحوال والأحيان، فيختاروا أحسن ما يقال ليقولوه، ويختبوا سوء ما يقال ليتقوه؛ يختاروا الكلمة

الطيبة التي تسد على الشيطان الثغرات، وتقطع عليه السبيل في تلمس عثرات اللسان ووسائل الجنان التي بها يذكي نار العداوة والبغضاء، وتصده عن أن يصل إلى المؤمنين ويمس نفوسهم أو وحدتهم أو جماعتهم بسوء.

جعلني الله وإياكم من حرمهم على الشيطان، ووفقاً إلى طيب القول والإحسان. السلام عليكم ورحمة الله وبركاته.

بـ "الكلمة الطيبة" كلمة التوحيد والإسلام وهي: (شهادة أن لا إله إلا الله) نقلًا عن ابن عباس، وذهب الشيخ الطاهر بن عاشور رحمه الله إلى أن المراد بها القرآن.

وقيل: إن الكلمة الطيبة هي كل كلمة حسنة⁽⁴⁾; كالتسبيح، والتحميد، والاستغفار، والتوبة وقراءة القرآن⁽⁵⁾ ودعوة الناس إلى الخير، وكل ما أقرب عن حق أو دعا إلى صلاح.

ولعل تذكر "كلمة" في قوله تعالى: «مَثَلًا كَلِمَةً لَّهِيَّةً» دال على أن المراد بها هذا المعنى والله أعلم.

وعلى معنى أن "الكلمة الطيبة" هي شهادة أن لا إله إلا الله وأن محمداً رسول الله، يكون الغرض من التشبيه إظهار أن هذه الكلمة، تتمثل جميع الأعمال الصالحة الظاهرة والباطنة؛ كما تتمثل الشجرة الطيبة الثمرة النافع.

(ووجه التماثل في هذا التمثيل - كما

قيل - أنه سبحانه شبه "الكلمة الطيبة" وهي

كلمة لا إله إلا الله وما يتبعها من كلام طيب

شبهها بتلك الشجرة الطيبة، ذات الجذور

الضاربة في الأعماق، ذات الأغصان الباشقة

في السماء، بحيث لا تناول منها الرياح

هل المقصود بالشجرة الطيبة هو كل شجرة ذات ثمر وغلة حلوة، أم المقصود بها شجرة بعينها؟

قال الزمخشري: "وأما الشجرة فكل شجرة مثمرة طيبة الثمار ، كالنخلة وشجرة التين والعنب والرمان" (١)، وذهب جمع من المفسرين إلى أن الشجرة الطيبة المقصودة هنا: هي النخلة⁽²⁾؛ فالنخلة أصلها ثابت في الأرض، وفرعها باسق في السماء، وهي كثيرة العطاء، دائم النفع، حلوة الثمر.

وفي جامع الترمذ عن أنس بن مالك رضي الله عنه عن رسول الله صلوات الله عليه وسلم أنها النخلة....".

فهذه الشجرة شجرة مباركة، عظيمة، ولها مكانة خاصة في قلوب الناس؛ خاصة من توجه إليهم الخطاب بادئ الأمر، لأنها تكثر في بيئتهم ويعملون علم اليقين قيمتها وفائتها، ولأجل ذلك لا غرو أن تصير مضرب المثل في مواضع ومواقف كثيرة؛ من ذلك هذا الموضع في كتاب الله تعالى، وفي السنة المطهرة أن الرسول الأكرم صلوات الله عليه وسلم شبه بها أيضاً المؤمن الصالح الكثير النفع.

فعن عبد الله بن عمر رضي الله عنهما

مثل الكلمة طيبة

قال الله سبحانه وتعالى: «الْمُرْتَرِ كَيْفَ حَرَّى اللَّهُ مَثَلًا كَلِمَةً لَّهِيَّةً كَشِيرَةً حَمِيَّةً أَحْلَاهَا ثَابِتٌ وَّبَرِّغَهَا فِي السَّمَاءِ ثُوبَةً أَكْلَهَا كُلَّ جِنٍ يَأْئِنُ رِبَّهَا وَيَخْرِي اللَّهَ الْأَمْتَالَ لِتَنَاهِي لَعْلَهُمْ يَتَذَكَّرُونَ» (سورة إبراهيم: ٢٥).

هذا مثل من أروع الأمثال القرآنية التي ضربها الله جل شأنه؛ فهو رائع في مبناه

ومعنه، ورائع في مضمونه ومغزاها؛ جرياً على ما تميز به القرآن الكريم من بلاغة في الأسلوب، وبراعة في التعبير، وجذالة في المعاني....

وتظهر تلک المميزات والخصائص في هذه الآية من حيث التعبير؛ في المفردات والمصطلحات المناسبة للتلميذ، والكيفية التي رصفت بها فجاءت مناسبة باهرة في الإعجاز والتركيب، ومن حيث البلاغة؛ في طرفي التشبيه: المشبه والمشبه به... وغير ذلك مما تكونت منها الهيئة التمثيلية جملة، ومن حيث المضمون؛ في التطابق التام بين المشبه والمشبه به من حيث ثمرات كل منها ونتائجها وأثارهما.

فإذا كانت كل شجرة مثمرة لها ثمر ينتفع به نوعاً من الانتفاع، ناهيك عن شجرة وصفها الله سبحانه وتعالى بأوصاف وخصائص بخصائص؛ فهي شجرة طيبة، ولها أصل ثابت، ولها

فروع متعددة في الأعلى، أكلها دائم وظلها؛ مما يجعلنا نتخيل مع هذه الموصفات أنها من أفضلأشجار الدنيا، فذلك الكلمة الطيبة التي الحق بها في التشبيه تثبت لها معنى وعقلان نفس الموصفات والخصائص الثابتة حساً في الشجرة؛ مما يجعلها أيضاً أفضل ما نطق به بشر في هذه الدنيا. فإذا تمثل والتشابه والتقابل حاصل في الكلي والجزئي وبين الحسي والمعنوي من طرف التشبيه.

قال الشيخ الطاهر بن عاشور رحمه الله: "فالمشبه هو الهيئة الحاصلة من البهجة في الحسن، والفرح في النفس، وازدياد أصول يمْدُعُ الفقْلَةَ تَسَاقُهُ تَلْيَاهُ رُطْبَاهُ جَنِيَّاً فَكَلَيَ وَأَشَرَّبَهُ وَفَرَّيَ عَيْنَاهُ" فكانت لها دواء وشفاء وبسمها وذهاباً لما تجده من وجع المخاض وهم الموقف.

ولنا أن نتساءل عن المراد بالكلمة الطيبة التي ضربها الله مثلاً، هل المقصود بهذه الكلمة الطيبة كل كلام طيب ليس فيه إسفاف وليس فيه ما يمكن أن يمجده السمع أو يرفضه الطبع، أو المقصود بالكلمة الطيبة معنى خاصاً هو ما يعنيه كتاب الله تعالى؟ ذهب جمهور من المفسرين⁽³⁾ إلى أن المراد



العاتية، ولا تعصف بها العواصف الهوجاء، فهي تنبت من البذور الصالحة، وتعيش في الأرض الصالحة، وتوجد بخيرها في كل حين، ثم تعلو من فوقها بالظلال الوارفة، وبالشمار الطيبة التي يستطيعها الناس ولا يشعرون منها، فذلك "الكلمة الطيبة" تماًل النخلة بالصدق والإيمان، وتدخل إلى القلب من غير استئذان).

ولئن كانت جذور الشجرة الطيبة تتفرع في حوف الأرض كما وصفها الله تعالى: «أَكْلَهَا ثَابِتٌ».. فإن الكلمة الطيبة تتفرع في أعماق القلب وشريانه، وتلامس سواده وشغافه.. لتختلف مكانها السلم والسلام، والأنس والاطمئنان... بينما تصعد فروعها إلى سماء النفس فتجلوها.. وإلى مرأة الوجودان فتحققها.. وتنشر على من حولها ظلال الأمن والإيمان....

إن الكلمة الطيبة هي التعبير الصريح عما وقر في قلب صاحبها من إيمان صادق بحالقه ومولاه، وذلك بما يلهم به من ذكر ودعاء وابتهاج وقراءة وتدبر للقرآن، ومن تسبيح وتحميد وتمجيد وتعظيم لله المان، فيزيد بذلك رفعة ومنزلة وقرباً من ربه الرحيم

1 - الكشاف للزمخشري.
2 - ينظر الهدایة إلى بلوغ النهاية لمكي بن أبي طالب القیسی والمحدث الوجیز في تفسیر الكتاب العزیز لابن عطیة، وزاد المسیر لابن الجوزی.

3 - ينظر بمناسبة الآية: زاد المسیر في علم التفسیر لابی الفرج، عبد الرحمن بن الجوزی، ومجمع البیان في تفسیر القرآن لابی الفضل الطبری. والجامع لأحكام القرآن لابی عبد الله، محمد القرطبی، ولباب التأویل في معانی التنزیل للخازن وغيرهم.

4 - ينظر التسهیل لعلوم التنزیل لابن جزی الكلبی.

5 - ينظر البحر المحيط لابی حین وکشاف للزمخشري.

من هدي النبي ﷺ: نهير الإنسان من عبودية المال



دكتور محمد البخاري

عن عمرو بن عوف رضي الله عنه، أن رسول الله ﷺ بعث أبو عبيدة بن الجراح إلى المغاربة، فقدم أبو عبيدة بمال من المغاربين، فسمعت الأنصار بقدوم أبي عبيدة، فوادوا صلاة العبر مع النبي ﷺ، بلما انترب تعرضاً له، فتبسم رسول الله ﷺ من رأهم، ثم قال: «أهذاكم سمعتم أن أبي عبيدة فلم بشيء؟» قالوا: أجل يا رسول الله، قال: «بأشروا وأملوا ما يسركم، ب والله ما العفر أخشر علمكم، ولكن أخشى أن تسلك علمكم الذين كما سلحت على من كان فيكم، فتباوسوها كما تابوسوها، وتغلوككم كما أهلكتهم» (صحيف البخاري).

عامة أو خاصة هو عين التعبد لله بماله، وهو إنفاق له في مرضاته تعالى، فمال وسيلة أساسية لبناء الحضارة الإسلامية، وفرض وجودها بين الحضارات الإنسانية، سياسياً واقتصادياً وثقافياً ... بل هو أمر ضروري في عصرنا حتى في مجال الدعاوة إلى الله لنشر تعاليم الدين الإسلامي. وكلنا نعلم كيف يوظف المال في الحملات التبشيرية في الدول الفقيرة في آسيا وإفريقيا وغيرها، فالإسلام أولى بذلك؛ لأن دين الحق يسعى لإخراج الناس من ظلمات الجهل إلى نور الإيمان والتوحيد، وهذا عين التعبد لله بماله.

إن المال هو العنصر المحكم الآن في تقرير مصير الشعوب، فالذي يملك اقتصاداً قوياً يملك حق القرار في المؤسسات الدولية، لكن ما نأسف عليه أن المجتمعات الإسلامية تسخر ثرواتها؛ إما لخدمة مصالح نخبة من الأغنياء المسلمين، وإما للحروب فيما بينهم فيهلك بعضهم ببعض مصادقاً لقوله ﷺ: «ولكني أخشى أن تبسط عليكم الدنيا كما بسطت على من كان قبلكم، فتنافسوها كما تنافسوها، وتهلككم كما أهلكتم» فمال المسلمين يوظف في تحقيق شهوات ورغبات البعض منهم، وأصبحت طائفة منهم تنزعج من تسخيره فيما ينفع الأمة من علم وإبداع، بل يسعون حيثما لا ينفع المال من وسيلة للتبعيد إلى وسيلة للاستبعاد، وصدق النبي ﷺ حين قال: «تعس عبد الدينار، والدرهم، والقطيبة، والخميسة، إن أعطي رضي، وإن لم يعط لم يرض» (صحيف البخاري).

- 1 - ابن حجر دار المعرفة ج 6/ 263
- 2 - ابن حجر ج 11/ 245
- 3 - المصدر نفسه، ج 11 / 245

الاسم الكامل :
العنوان الكامل :
الاشتراك السنوي : 20 عدداً
■ داخل المغرب : 60 درهم
■ خارج المغرب : 20 أورو أو ما يعادلها
ترسل الاشتراكات باسم :

- جريدة المجاهة عن طريق الحالة البريدية
- أو جريدة المجاهة على حساب وكالة البنك الشعبي (الموحدين فاس)

رقم : 2111113412900014

أما قسيمة الاشتراك والوصل ففيبعثان إلى مقر الجريدة على العنوان التالي :

جريدة المجاهة حي عز الله، زنقة 2، رقم 3، الدكارات، فاس - المغرب

إن الناظر في نصوص الشريعة الإسلامية يقتضي بحقيقة اثنين:
أولاًهما: أن المال ملك لله تعالى.
وأغراها: أن المال من الكليات الشرعية.

ثم إذا صرف هذا الناظر بصره عن تلك النصوص وانقلب إلى الواقع، يجد أن ما قرره الشريعة ضعيف الوجود وقليل الأثر في تصرفات الناس اليومية، مما يدفع إلى التساؤل عن حق الإنسان في المال؛ وعن الغاية من اعتباره ضرورياً في الحياة؟

أولاً: الإنسان يمتلك حق الانتفاع:
ينتفع الإنسان بماله في الدنيا وفق نظام إسلامي متكامل؛ يبدأ ببيان طرق كسبه، وكيفية إنفاقه، وينتهي بالمحاسبة عليه يوم القيمة، وكل ذلك نابع من مبدأ المشروعية، فلا حق لأي مخلوق في مال الله، إلا وفق مراد الله، ومنهج الله؛ لذلك لم يترك الشريعة الحكيم تصرف الإنسان في المال وفق رغباته، بل جعله من ضروريات الحياة بقدر ما تتوقف عليه الحياة. وذلك بحقيقة انتفاع الجميع بما قسم الله له في ماله، ولتحقيق هذا القصد أنشئ **بيت المال** الذي تجمع فيه أموال المسلمين كما جاء في حديث عمرو بن عوف **رضي الله عنه**: «أن رسول الله ﷺ بعث أبا عبيدة بن الجراح إلى البحرين ليأتي بجزيتها، فقدم أبو عبيدة من البحرين، فسمعت الأنصار صلاة الفجر مع النبي ﷺ، فلما انترب تعرضاً له، فتبسم رسول الله ﷺ من رأهم، ثم قال: «أهذاكم سمعتم أن أبي عبيدة قد قدم بشيء؟» قالوا: أجل يا رسول الله.

لا شك أن المال الذي جاء به أبو عبيدة **رضي الله عنه** هو لعامة المسلمين؛ الحاضر منهم والغائب، القوي والضعف، الشريف والوضيع، فكل يستفيد حسب ما قدره له الشرع، وبالطريقة التي يراها النبي ﷺ «ذهب أهل الدثور بالأجور» (صحيح مسلم). فمال هنا تميز به الغني لأنّه يتقارب به إلى الله تعالى، وهذا سر تقبّل النبي **رضي الله عنه** في وجه أصحابه؛ لأنّه يعلم أنّهم سيفظفونه لتحقيق العبودية لله سبحانه، فهم ليسوا من محبي المال لأمور الدنيا، فقال **رضي الله عنه**: «فتأشروا وأملوا ما يسركم» ثم حذر أمته من التنافس في المال، فقال **رضي الله عنه**: «فوالله ما الفقر أخشع عليكم» قال ابن حجر: «لأن مضر الفقر دينية غالباً، ومضره الغنى دينية» (2). ولا شك أن ضياع الدين الذي ترتبط به الحياة الباقية أقل ضرراً من ضياع الدنيا الفانية.

بين الرسول **رضي الله عنه** أن هلاك المجتمع الإسلامي قد المستطاع، ويستعمل الإنسان المال في هذه المسائل الثلاثة بالترتيب المبين من خلال قوله **رضي الله عنه**: «يقول ابن آدم: مالي، قال: وهل لك، يا ابن آدم من مالك إلا ما أكلت فأفنيت، أو لبست فأبللت، أو تصدقت فأمضيت؟» صحيح مسلم.

وهذا تصريح واضح من النبي **رضي الله عنه** بكون

الآراء الواردة في مقالات الجريدة تعبر عن وجهة نظر أصحابها ولا تعبر بالضرورة عن رأي الجريدة

جريدة المجاهة	المدير المؤسس	د. عبد العلي حجيج	مسؤول الإخراج	الموقع الإلكتروني	عنوان المراسلة	الإيداع القانوني	الطبعة
ذ. المفضل فلواتي	د. عبد العلي حجيج	رشيد صديقي	www.almahajafes.net	حي عز الله، زنقة 2 رقم 3 فاس المغرب	الترقيم الدولي : 1113-3627	رقم الصحافة : 91/11	الطبع : إكوبرانت التوزيع : ساپریس

أثر وفاة سيدنا رسول الله ﷺ على أصحابه رضي الله عنهم



د. رشيد كھوس

جاهذنا مع رسول الله ﷺ فلا يبقي أحد إلا على نفسه، ثم انصرف معه المهاجرون إلى رسول الله ﷺ.(6).

خفف أبو بكر الصديق رضي الله عنه على الناس هول الفاجعة، وفاغروا إلى رشدتهم بفيته، وأمسوا يدربون أنفسهم على تحمل تلك المصيبة العظيمة، وعلى الصبر على فراقه، وعلى البحث في شؤونهم العامة والخاصة. وأما بضعة رسول الله ﷺ فاطمة الزهراء رضي الله عنها فتقول: «وَابْتَاهُ أَجَابُ دَاعِهِ دَعَاهُ، يَا ابْتَاهُ الْفَرْدَوْسُ مَأْوَاهُ يَا ابْتَاهُ إِلَى جَرْبِيلِ نَنْعَاهُ».(7).

عن أنس رضي الله عنه وذكر النبي ﷺ قال: «شَهَدْتُ يَوْمَ دَخْلَ الْمَدِينَةِ، فَمَا رَأَيْتُ يَوْمًا قَطُّ كَانَ أَحْسَنَ وَلَا أَخْسَأَ مِنْ يَوْمَ دَخْلَ عَلَيْنَا فِيهِ رَسُولُ اللَّهِ، وَشَهَدْتُ يَوْمَ مَوْتِهِ، فَمَا رَأَيْتُ يَوْمًا كَانَ أَبْيَحَ وَلَا أَظْلَمَ مِنْ يَوْمَ مَاتَ فِيهِ رَسُولُ اللَّهِ».(8).

شيء، توفي رسول الله ﷺ والذي نفسي بيده، رحمة الله عليك يا رسول الله، ما أطريك حيا، وما أطريك ميتا، ثم غشاه بالثوب، ثم خرج سريعا إلى المسجد، يتواترا رقاب الناس حتى آتى المنبر، وجلس عمر حتى رأى أبو بكر مقلاً إليه فقام أبو بكر إلى جانب المنبر ثم نادى الناس، فجلسوا وأنصتوا فتشهد أبو بكر، بما علمه من التشهد، وقال: إن الله تعالى نعى النبيكم إلى نفسه وهو حي بين أظهركم، وناعم إلى أنفسكم، فهو الموت حتى لا يعي أحد إلا الله ﷺ، وقرأ الآية: «وَمَا نَعَمَ إِلَّا رَسُولٌ فَدَلَّتْ مِنْ فِيلِهِ الرَّسُولُ» إلى قوله: «وَسَبَغَ اللَّهُ الشَّاكِرِيْنَ». فقال عمر: هذه الآية في القرآن والله ما علمت أن هذه الآية أنزلت قبل اليوم، وقال: قال الله تعالى لمحمد ﷺ: «إِنَّ مِنْ وَلَئِنْهُمْ مُّتَّقُونَ» (الزمر: 30) ثم قال: قال الله تبارك وتعالى: «كُلُّ شَيْءٍ هَالِكٌ إِلَّا وَجْهَهُ لَهُ الْكُمُرُ وَإِلَمَهُ تُرْجُعُونَ» (القصص: 88) وقال: «كُلُّ

قال: «أجلساني إلى جنبه». فأجلساه إلى جنب أبي بكر رضي الله عنه قال: فجعل أبو بكر يصلي وهو يأتى بصلوة النبي ﷺ والناس بصلوة أبي بكر والنبي ﷺ قاعد(3).

وعن أنس بن مالك رضي الله عنه قال: «آخر نظرة نظرتها إلى رسول الله ﷺ يوم الاثنين، كشف الستارة والناس خلف أبي بكر، فنظرت إلى وجهه كأنه ورقة مصحف، فأراد الناس أن يتحركوا فأشار إليهم أن اثبتوا، وألقى السحف وتوفي في آخر ذلك اليوم».(4). قبض رسول الله ﷺ، وكانت وفاته صدمة لأصحابه رضي الله عنهم، لم يستطع الكثير منهم تحملها؛ فمنهم من دُهش فخولط، ومنهم من أقعد فلم يُطِقَ القيام، ومنهم من اعتقل لسانه فلم يُطِقَ الكلام، ومنهم من انكر موته بالكلية... كان خبر انتقال حبيبنا رسول الله ﷺ إلى الرفيق الأعلى فجيعة كبرى، اشتدت وطاتها على نفوس المسلمين وأصابتهم بالذهول،

لما قفل سيدنا رسول الله ﷺ راجعاً من حجة الوداع والبلاغ أقام بالمدينة بقية ذي الحجة والمحرم وصفر، وضرب على الناس بعثاً إلى الشام وهو البعث الذي أمر إليه أسامة بن زيد رضي الله عنه وأمره أن يوطئ الخيل تخوم البلقاء والداروم من أرض فلسطين، فتجهز الناس وأوعب مع أسامة المهاجرون الأولون. وكان آخر بعث بعثة رسول الله ﷺ، فبيانا الناس على ذلك ابتدأ صلوات الله عليه بشكواه الذي قبضه الله فيه إلى ما أراد به من رحمته وكرامته في ليال بقين من صفر أو في أول شهر ربى الأول، فكان أول ما ابتدأ به رسول الله ﷺ، وذلك لما خرج إلى بقيع الغرقد مقبرة أهل المدينة من جوف الليل فاستغر لهم ثم رجع إلى أهله فبدأ به وجعه الذي قضاه الله فيه.

قالت أم المؤمنين عائشة رضي الله عنها: «دخل على رسول الله ﷺ في اليوم الذي بدئ فيه فقلت: وارأساها! قال: «وددت أن ذلك كان وأنا حي فهيائتك ودفنتك»، قالت فقلت: غيري كانني بك في ذلك اليوم عروسًا ببعض نسائه. قال: «وأنا وارأساها ادعوا إلى أبيك وأخاك حتى اكتب لأبي بكر كتاباً فإني أخاف أن يقول قائل ويتمنى متمن أنا أولى، ويأبى الله ﷺ والمؤمنون إلا أبا بكر».(1).

ودار رسول الله ﷺ على نسائه واشتد به الوجع وهو في بيت أم المؤمنين ميمونة رضي الله عنها فدعا نساعه فاستاذنهن في أن يمرض في بيت أم المؤمنين عائشة الصديقية رضي الله عنها فائز لـه، فخرج رسول الله ﷺ يمشي بين رجالين من أهله أحدهما الفضل بن عباس ورجل آخر علي بن أبي طالب رضي الله عنه عاصباً رأسه تخط قدماه حتى دخل بيت عائشة، وأمر أن يصب عليه الماء حتى يستطيع الخروج إلى الناس ليصلّي بهم ويخطب فيهم.

عن أبي سعيد الخدري رضي الله عنه: «أن رسول الله ﷺ جلس على المنبر، فقال: «إِنْ عَبْدًا خَيْرَ الْمُؤْمِنِينَ بَيْنَ أَنْ يُؤْتَهُ مِنْ زَهْرَةِ الدِّينِ مَا شَاءَ وَبَيْنَ مَا عَنْهُ، فَاخْتَارَ مَا عَنْهُ». فنكى أبو بكر وقال: «فَدِينَاكَ بِأَبَائِنَا وَأَمْهَاتِنَا، فَعَجَبْنَا لَهُ، وَقَالَ النَّاسُ: أَنْظِرُوهُ إِلَى هَذَا الشِّيْخِ يَخْبِرُ رَسُولَ اللَّهِ عَنْ عَبْدِ خَيْرِ الْمُؤْمِنِينَ مَا عَنْهُ، وَهُوَ يَقُولُ فَدِينَاكَ بِأَبَائِنَا وَأَمْهَاتِنَا». فكان رسول الله هو المُخْيَرُ، وكان أبو بكر رضي الله عنه هو أعلمُنا به. وقال رسول الله ﷺ: «إِنَّ أَمَّ النَّاسِ عَلَيَّ فِي مَالِهِ وَصُحْبَتِهِ أَبُو بَكْرٍ، وَلَوْ كُنْتُ مُتَّخِذًا خَلِيلًا لَاتَّخَذْتُ أَبَا بَكْرَ خَلِيلًا، وَلَكِنْ أَخْوَةُ الْإِسْلَامِ لَا تُنْبَغِي فِي الْمَسْجِدِ حَوْحَةً إِلَّا حَوْحَةً أَبِي بَكْرٍ».(2).

وروى أم المؤمنين عائشة رضي الله عنها أنه لما ثقل الوجع على النبي ﷺ قال: «أصلى الناس». قلنا: لا هم ينتظرونك قال: «ضعوا لي ماء في المخضب». قالت: ففعلنا، فاغتسل فذهب ليجنوأ يغصي عليه، وأعاد ذلك مراراً وهو يغصي عليه. والناس عكوف في المسجد ينتظرون لصلاة العشاء الآخرة، فأرسل ﷺ إلى أبي بكر بأن يصلّي بالناس... فصلّى أبو بكر تلك الأيام. ثم إن النبي ﷺ وجد من نفسه خفة فخرج بين رجالين لصلاة الظهر وأبو بكر يصلي بالناس، فلما رأه أبو بكر ذهب ليتأخر فأومأ إليه النبي ﷺ بأن لا يتأخر.



1 - مسند أحمد بن حنبل، 144/6. صحيح البخاري، كتاب الأحكام، باب الاستخلاف، ح 6791. وفي هذا الحديث الصحيح الإسناد إشارة واضحة إلى خلافة أبي بكر الصديق رضي الله عنه.

2 - صحيح البخاري، كتاب فضائل الصحابة، باب هجرة النبي ﷺ، ح 3691.

3 - صحيح البخاري، كتاب الجماعة والإمامية، باب إنما جعل الإمام ليؤتم به، ح 655.

4 - مسند أحمد بن حنبل، 110/3. قال شعيب الأرناؤوط: إسناده صحيح على شرط الشیخین.

5 - أزيد: وشَرِيدَ الإنسان إذا غضب وظهر على صماعيته زيدتان. لسان العرب، لأبن منظور، 192، مادة: زيد.

6 - دلائل النبوة، البيهقي، 217/7.

7 - السيرة الحلبية، 499/3. الافتقاء بما تضمنه من مغازي رسول الله والثلاثة الخلفاء، أبو الربيع الكلاعي، 336/2.

8 - سنن الدارمي، باب في وفاة النبي ﷺ، ح 88.

وطاشت عقولهم واحتللت أحوالهم وأفحموا واختلطوا، حتى إن عمر رضي الله عنه نفسه لم يصدق لأول وهلة ووقف يهدى الناقلين للخبر ويتوعدهم بقوله: والله ما مات رسول الله ﷺ، ولا يموت رسول الله ﷺ حتى يقطع أيدي ناس من المنافقين وأرجلهم، وصار يتوعد من قال إنه مات، بالقتل أو القطع. ما مات رسول الله ﷺ، ولكن ذهب إلى ربه كما ذهب موسى بن عمران عليه السلام، ثم رجع إلى قومه بعد أربعين ليلة بعد أن قيل قد مات، هلك إلهه، وانتقا الله أهلا الناس، واعتتصموا بيديكم، وتوكلوا على ربكم، فإن دين الله قائم، وإن كلمة الله تامة، وإن الله ناصر من نصره، ومعز دينه، وإن كتاب الله ﷺ بين أظهرنا، وهو النور والشفاء، فعن الله ربنا، فلما نادى الناس من أجله علينا من خلق الله، إن سيف الله مسلولة، ويبكي، ويقول: ليس ما يقول ابن الخطاب

حق المسلم على أخيه المسلم

الحمد لله رب العالمين والصلوة والسلام على أشرف المسلمين وعلى الله وصحبه إلى يوم الدين.

الحقيقة الساطعة الناصعة هي أن الإسلام نظام شامل وكامل مصداقاً لقول الحق تبارك وتعالى: «الْمُوْمَنُ اكْمَلَ لِكُمْ مَا يَكُمْ وَأَتَمَّتْ عِلْمَكُمْ نَعْمَنْتْ وَرَخَيْتْ لَكُمُ الْإِسْلَامَ دِيْنَكُمْ»، وعليه فما من صغيرة ولا كبيرة لها علاقة بحياة الإنسان ديننا ودنيا إلا فصلها وبينها. قال العلي الكبير: «وَكُلْ شَيْءٍ فَصَلَّيْهِ تَعْصِيْلًا».

والإسلام بما يتضمنه من مبادئ وأحكام تنسجم مع الفطرة والقلب والعقل، فإن منهاجه هو الاقوم والاسلم، والأفضل والأمثل. ومن حاد أو زاغ عنه إلى غيره من السبيل، فقد خسر الدنيا والآخرة، مصداقاً لقوله تعالى: «وَمَنْ يَتَبَعْ غَيْرَ إِسْلَامَهُ كَيْنَى بَلْ نَفَلْ مِنْهُ وَهُوَ فِي الْآخِرَةِ مِنَ الْمَاسِرِينَ».

ونظام الإسلام في غاية الإحكام، ما كان له أن يغفل توطيد وتوطين عرى الأخوة بين أفراد المجتمع الإنساني قاطبة، والمجتمع الإسلامي خاصة، ولذلك فرض على المسلمين مجموعة من الحقوق تجاه بعضهم البعض إشاعة روح الأخوة والمحبة والودة، ورضا للصف، ونبذ الفرق والخلاف حتى يتفيأ الجميع في رحاب الشريعة الإسلامية بظلال الطمانينة والسكنية الوارفة، ويرفل في ثوب السعادة الحقيقية. بعد هذا التقديم، فما هو الحق؟

أولاً: تعريف الحق

الحق لغة وشرعاً، له مواردات متعددة تفهم من خلال سياق الكلام، ومنها: الله، والنصيب والقسمة والخلق والحظ، والهدى، والرشاد، والصواب، والصدق الثابت. ومن أضداده: الباطل والضلال والكذب والزيف، والبهتان والزور، والواجب.

أما اصطلاحاً، فهو في تعريف مبسط: ما يجب أن يتوفّر عليه الإنسان، أو يوفر له، فيتحقق به بمقتضى الطبع أو الشرع أو القانون، وهو بهذا لا يعد منحة ولا منة ولا امتيازاً يعطاه الإنسان، أو يسلبه في أية لحظة من دون مبرر شرعي، أو سوغ قانوني. ولكنّة ما نص عليه دستور الإسلام من بنود – إذا صح التعبير – تتعلق بحق المسلم على المسلم، ساكتفي بجحد وسرد ما يلي منها:

– اعتبار المسلم بحق أخيه مما حصل لقول الله جلت قدرته: «إِنَّمَا الْمُؤْمِنُونَ إِخْوَةً».

– تحية بمجرد رؤيتها، أو لقائه حتى وإن لم يكن معروفاً لقول الله سبحانه: «وَإِذَا حَمِيَّتْ شَيْئَهُمْ بِأَهْلِهِمْ هُنَّ أَعْلَمُ بِهِمْ»، فإذا قال المسلم السلام علىكم، فليرد الآخر بتحية أفضل: وعليكم السلام ورحمة الله. وإذا قال: السلام عليكم ورحمة الله وبركاته، فليرد عليه: وعليكم السلام ورحمة الله وبركاتاته.

– مصافحته، والشد على يده بحرارة إذا كان ذكره، وفي الأمر مثوبة وأجر عظيم لقول الرسول ﷺ: «مَنْ مُسْلِمٌ يُلْتَقِيَنَّ فِي تِصَافْحَانَ إِلَّا غَفَرَ لَهُمَا قَبْلَ أَنْ يَفْتَرِقَا» رواه أبو داود.

– تشميته عند العطس في حالة حمد الله تعالى، بأن يقال له: يرحمك الله ويرد المشتمت بقوله: يغفر الله لي ولك. أو يقول: يهديك الله ويصلح بالكم امثلاً لقول الرسول ﷺ: «إِذَا عَطَسَ أَحَدُكُمْ فَلْيَقُلْ لَهُ أَخْوَهُ: يَرْحَمُ اللَّهُ، وَإِذَا قَالَ لَهُ يَرْحَمُ اللَّهُ، فَلْيَقُلْ لَهُ: يَهْدِيَكُمُ اللَّهُ، وَيَصْلَحُ بِكُمْ» (رواوه البخاري).

– عيادةه عند المرض لقول الرسول ﷺ: «حق المسلم على المسلم خمس: رد السلام وعيادة المريض، واتباع الجائزة، وإجابة الدعوة، وتشميم العاطس» متفق عليه.

– الدعاء له بالشفاء: يستحسن أن يكون بهذا الدعاء المأثور: «اللَّهُمَّ رَبَّ النَّاسِ أَذْهَبْ لِبَاسَ، اشْفُ أَنْتَ الشَّافِي لَا شَفَاءَ إِلَّا شَفَاؤُكَ شَفَاءً لَا يَغْدِرْ سَقْمًا» متفق عليه.

– اتباع جائزته وتشيعه لقول الرسول ﷺ: «حق المسلم على المسلم وذكر من بينها اتباع الجنائز» كما جاء

في البيان القرآن: ورثة القرآن ترتيل

ذلك؟ إن القرآن الكريم أنزل على قوم هم أساطين البيان وملوك القول، وسحرة الفصاحة والبلاغة، كانوا وما زالوا كذلك، تماماً مثل ما كان قوم موسى أساطين السحر. فكما أدرك سحرة فرعون بأن هذا الذي جرى أمامهم لا يمكن أن يفعله بشر إلا بإذن الله، أدرك العرب، أهل الفصاحة والبيان أن هذا القرآن ما هو بقول بشر. وقد أعلنتها صراحة أمّام الدنيا جميعها وزال صدى إعجابهم بالقرآن الكريم يتربّد على مرّ القرون، على اتساع المكان وامتداد الزمان.

ثم إن اللغة – أي لغة – إنما يتعلّمها الناس بالاستماع، والمرء منذ ولادته يبدأ بتعلم لغته، يتعلّم ما يسمع، والأمر ما قبل الله في القرآن الكريم بين آيات السمع والبصر وأيات الخلق: «تَبَّعُمْ سَوْلَهُ وَتَقْعُدُ فِيهِ مِنْ رُوْجِهِ وَجَعَلَ لِكُمُ السَّمْعَ وَالْأَبْصَارَ وَالْأَقْنِيَّةَ فَلِيَلَّا مَا تَشَكُّرُونَ» (السجدة: 9). وبرهان ذلك: إننا لو أخذنا من عدة أقطار أطفالاً حديثي الولادة، ثم أسكنناهم مكاناً واحداً من الأرض، مدينة واحدة، ففترض أنها القدس – مثلاً – فبعد عشر سنوات سنجد أمامنا أطفالاً عرباً بلغتهم ولهجاتهم وعاداتهم وثقافتهم وطبيعة أصواتهم، ولو أخذنا أحدهما في بلده، وأخذنا الآخر إلى باريس مثلاً، فبعد عشر سنوات يكون الأول عربياً بلغته وثقافته وطريقة نطقه للأصوات، وشقيقه التوأم فرنسيّاً في كل ذلك.

شاء الله ﷺ أن ينزل الكتاب قراناً يتناسب على رسوله ﷺ، لكي يقرأه على الناس، فيستمعوا إليه، وينتّقوه، ويحملوه إلى كل الأمكنة، والأزمنة بعد ذلك... ثم إن الله ﷺ أراد أن يحفظ القرآن الكريم إلى يوم الدين، فجعل طريقة قراءته موحدة أمام الناس جميعاً فأنزله مرتّلاً وأمر بترتيله منذ بدء نزوله، تدبروا قوله:

– «وَفَالَّذِينَ كَفَرُوا لَوْلَا نَزَّلْنَا عَلَيْهِمُ الْقُرْآنُ جَمِيلًا وَأَمْكَانًا كَلِيلًا لَنْتَشِتَ بِهِ فَوَلَّمْكَ وَرَثَّلَهُ تَرْتِيلًا» (الفرقان: 32).

– «أَوْ زَلَّ عَلَيْهِ وَرَثَّلَهُ تَرْتِيلًا» (المزمول: 4).

خبر وأمر. عليك إذن أن تؤمن بقضاء الله، «ورثَّلَهُ تَرْتِيلًا»، وعليك أن تلتزم بأمر الله، «ورثَّلَهُ تَرْتِيلًا». إن هذا المعنى يتتأكد عندما نقرأ قوله تعالى: «لَمْ يَنْتَرِكْ بِهِ لَسَائِلَ شَعْلَلَ بِهِ إِنْ عَلَيْنَا جَمِيعَهُ وَفَرَأَنَّهُ قَبْلًا فَرَأَنَّهُ قَبْلًا شَعْلَلَ بِهِ إِنْ عَلَيْنَا بَيَانَهُ» (القيمة: 16-19).

وقوله تعالى «بَاتِعَ فَرَأَنَهُ» أي اتبع طريقة قراءته كما قرأها جبريل ﷺ، وهي الترتيل الذي سيظل قائماً إلى يوم الدين.

أيها السادسة: إن إلزام الناس بالصورة الصوتية الموحدة لقراءة القرآن الكريم منذ بدء نزوله، إن هي إلا إعلان للناس جميعاً، للذين يعقلون، والذين يعلمون، أن هذا القرآن الكريم إنما أنزل ليظل قائماً كما أنزل، يقرؤه كل أهل الأرض إذا استمعوا إليه كما أنزل، لا فرق بين آسيوي وأمريكي وأسترالي وأوروبي وعربي وإفريقي، وهذا هي الملائكة من أهل الأرض يقرأون القرآن ولا يعرفون اللغة العربية؛ لأن الله ﷺ يسره للذكرة، ويسره للحفظ، ووحد طريقة تلاوته ليكون (الترتيل القرآن) هو المنهاج الإلهي الخالد لحفظ القرآن الكريم أولاً ولانتشاره على مرّ القرون، ولقطع معجزة الرسالة الخالدة إلى يوم الدين.

رأيتم أنها الإخوة بعض الحكمة في أن الله ﷺ أراد أن تكون أول كلمة أنزلت من القرآن الكريم هي (اقرأ).

والحمد لله رب العالمين.

د. عودة خليل أبو عودة

مجمع اللغة العربية الأردني

في مثل هذه المقالات السريعة، التي تحدد مساحتها وفق ضروف المجلة التي تنشرها ومواقفاتها، يضطر الباحث إلى أن يجعل مقالته أفكاراً أساسية في قواعد موجزة، تاركاً للقارئ أن يحل هذه الأفكار ويصل بها إلى الأهداف التي رسّها كاتبها في هذه السطور القليلة، أو أن الباحث يدخل هذه المقالة المركزية؛ ليعود إليها في احتفال آخر، فيجعل منها بحثاً وافياً يشرح فيه فكرته العامة، ويطرح فيه رأيه الجديد، عساها أن ينتشر في محيط أوسع، وتصل فكرته إلى أوسع مدى يرجوه، لأنّه إنما يتغّيّب به وجه الله في إطار شرعه الحكيم وحكمته البالغة، فيما أودعه في كتابه الكريم من علم لا تنتهي عجائبه.

وعلى هذا المنهج أقدم فيما يلي هذه الأفكار المتكاملة، التي يفضي بعضها إلى بعض لتوضيح الفهم الجديد لموضع الترتيل القرائي، وبيان وظيفته التي أرادها الله ﷺ، فأنزله على الصورة التي نعرفها الآن، ونقرأ بها القرآن، لكي تكون المنهاج الإلهي الذي أحكمه الله ﷺ لحفظ القرآن الكريم إلى يوم الدين.

ذلك أن الله ﷺ، شاعت سنته التي لا تبدل لها في خلقه، أن ينزل على كل رسول من رسّله كتاباً في الشرع الحكيم، الذي أراده الله ﷺ لذلك الرسول ولأمّته في زمانه. ولكي يواجه الرسل أقوامهم المكذبين، المعاذندين، أيد الله ﷺ كلّا لهم بمعجزة من عنده، أو بمعجزة من اقتراح القوم أحياناً، لكي تثبت لهم أن هذا (الإنسان) إنما هو رسول من الله.

مثال ذلك موسى عليه السلام، إذ أنزل الله ﷺ عليه كتاباً «وَلَقَدْ أَتَيْنَا مُوسَى الْكِتَابَ وَفَقِيمَتُهُ مِنْ بَعْدِهِ بِالرُّسُلِ» (البقرة: 87)، وأيد الله عز وجل بمعجزة خارقة، القي السحرية بعدها ساجدين، قائلين: «أَمَّا بْرَّ مُوسَى وَهَارُونَ». لماذا؟ لأنّ هؤلاء السحراء يعلمون علم اليقين – وهو

أساطين السحر وفرسانه في زمانهم – أنه ما من بشر يمكن أن يجعل حيلاً أو عصاً أفعى حقيقة، بل هو خداع لأعين الناس، فلما رأوا موسى عليه السلام لا شك في ذلك ولا ريب.

وهكذا جرت سنة الله ﷺ مع كل الأنبياء والرسل قبل سيدنا محمد ﷺ.

وجرياً على سنة الله ﷺ مع الأنبياء ورسله، أنزل سبحانه وتعالى على رسوله محمد ﷺ كتاباً وآيديه بمعجزة. فاما الكتاب فهو هذا الكتاب الخالد الذي انتشر ضوؤه فسار ذكره مع الشمسي والمقدار، وببلغ مداه الليل والنهر. «الْمَدْلُودُ لِلَّهِ الْيَمِينُ أَنْزَلَ عَلَى عَنْبَدَهُ الْكِتَابَ وَلَمْ يَعْلَمْ لَهُ عَوْجَأً» (الكهف: 1).

وأما المعجزة، فإنها هي المعجزة، وهي المفاجأة التي صدّعت الناس، وأذهلت العقول، وقدّمت من السنن والبراهين على قدرة الله ﷺ ما لا ينتهي القول فيه، فالناس أمامها إما مؤمن مصدق، وإما كافر مكذب، ولا يزالون مختلفين.

كانت معجزات الأنبياء السابقات تختلف اختلافاً بيناً عن الكتب السماوية التي تنزل عليهم، فالكتاب إلى النبي شيء ومعجزته شيء آخر...

أما معجزة سيدنا محمد ﷺ فهي الكتاب نفسه... الذي أنزله الله ﷺ على صورة القرآن الكريم!!! ما هذا؟ هذا قول الحق. وهذا الفهم الصحيح للسياق القرائي المعجز، لنتدبّر معاً الآيات الكريمة التالية:

– «الرَّ تَلِمَ آيَاتِ الْكِتَابَ الْمُبِينَ إِنَّا أَنْزَلْنَا فُرَانًا عَرَبِيًّا لَعَلَّكُمْ تَعْفَلُونَ» (يوسف: 1-2).

– «الرَّ تَلِمَ آيَاتِ الْكِتَابَ وَفُرَانَ مُبِينَ» (الحجر: 1).

– «لَهُسْ تَلِمَ آيَاتِ الْقُرْآنِ وَكِتَابَ مُبِينَ» (النمل: 1).

– «هُمْ تَرْتِيلُ مِنْ الرَّحْمَنِ الْرَّجِيمِ كِتَابٌ فَهَلْتَ آيَاتُهُ فُرَانًا عَرَبِيًّا لَعَلَّهُمْ يَعْلَمُونَ» (فصلت: 1-3).

هي دعوة إذن لكي نعقل ولكي نعلم. الكتاب فصلت آياته قرآنًّا عربيًّا، وأنزله الله ﷺ قرآنًّا عربيًّا. أتدرّون ما الحكمة في

في مواجهة الإلحاد

(4/3)



د. أحمد زايد

لي يوماً إلا تذكر الله الذي خلقك، فقلت: كيف أذكره؟ فقال: قل بقلبك عند تقبلك بشبابك ثلاث مرات من غير أن تحرك به لسانك، الله معى، الله ناظري، الله شاهدي، فقلت ذلك ليالي ثم أعلمته، فقال: قل ذلك في كل ليلة سبع مرات، فقلت ذلك ثم أعلمه، فقال: قل ذلك كل ليلة إحدى عشرة مرة، فقلته، فوقع في قلبي حلاوة، فلما كان بعد سنة، قال لي خالي: احفظ ما علمتك، ودم عليه إلى أن تدخل القبر فإنه ينفعك في الدنيا والآخرة، فلم أزل على ذلك سنين، فوجدت لذلك حلاوة في سري، ثم قال لي خالي يوماً: يا سهل من كان الله معه وناصره إليه وشاهده، أيعصيه؟ إياك والمعصية، فكنت أخلو بنفسي فبعثوا بي إلى المكتب، فقلت إني لأخشى أن يتفرق علي همي، ولكن شارطوا المعلم إني أذهب إليه ساعة فأتعلم ثم أرجع، فمضيت إلى الكتاب، فتعلمت القرآن وحفظته وأنا ابن ست سنين أو سبع سنين، وكنت أصوم الدهر وقوتي من خبر الشاعر الشنقي عشرة سنة.

إن مثل هذه المنهجية في غرس العقيدة تفتقدها الأمة في جانبها التربوي والعملي.

وفي التحسين وقاية من الشر

يجب أن نحسن شبابنا بجملة من القواعد والموازين الشرعية والعقلية التي يقدرون بها على مواجهة أغاليط الملحدين، من هذه القواعد:

1- اليقين لا يزول بالشك

وهي قاعدة شرعية جليلة

لها أصولها من نصوص الشرع، وليست قاصرة

في تطبيقها على الجانب العبادي بل تعمل في كافة

جوانب الحياة ومنها

الجانب العقدي، ونريد بها

في سياستنا هنا أن المؤمن

لديه يقين عقدي مدعم

بالأدلة ترسّخ لديه بوسائل

وفي مراحل مختلفة، وكل

ما يأتيه بعد ذلك مما يخالف

عقيدته ويشككه فيها إنما هو

شبهات وشكوك لا ينبغي أن

تزيل يقينه، ومهمها حاول المارد

أن يسوق من قضايا وحجج ضد

العقيدة والإيمان فلا تدعو أن تكون

أباطيل لا أصل لها وشكوك لا تقوم على

قاعدة عقلية ولا علمية ولا شرعية، فعلى

المسلم أن لا يزيل يقينه بمجرد الشك والشبهة،

وعلى أهل العلم والتربية والتوجيه أن يشعروا هذه

القاعدة ويسرحوها مع بيان جوانبها التطبيقية في المجال

العقدي، فقد وجينا بعض الشباب بهتز يقينه بمجرد وصول

بعض الشبهات إلى عقله، والسبب في ذلك جهله بمثل هذه

القواعد الكبرى الضابطة للتفكير والعمل.

2- العجز عن رد الشبهات لا يعني صحتها

عندما تعرّض الشبهة بعض الناس فيعجز عن ردّها

لضعف العلم أو لعدم التخصص أو لقوة سبکها وصياغتها

فربما نالت من تصديقه وإيمانه، وهذا مسلك خاطئ، فمعلوم

أن المرأة لا يعلم كل شيء، فكلنا نعلم أشياء ويجهل أخرى،

وضعف المرأة وعجزه عن هدم شبهة ما ودحضها لا يعني أبداً

صحتها ولا يبرر قبولها، ولذا أمر الله تعالى بالرد إلى أهل

العلم فقال سبحانه: «فَاسْأُلُوا أَهْلَ الذِّكْرِ إِن كُنْتُمْ لَا تَعْلَمُونَ».

وهنا يجب كذلك على أهل العلم والمربيين ترسّيخ هذه

القواعد والمعايير المنهجية في التفكير لضبط التعامل مع

الأفكار، وسنتابع في المقال القادم بقية القواعد والموازين.

إن

القائمين على

الدرس العقدي قد

شغلهم العلم والتنظير غالباً

عن المقصود الأعلى للعقيدة وهو

تحويلها إلى واقع حي، الأمر الذي

يدعونا إلى القول إن التحول من

الدرس إلى الغرس يحتاج إلى مربين

صلاحاء عايشوا معاني العقيدة

بروحهم ووجدانهم، وتمثلوها في

واقعهم لينقلوا روح العقيدة

إلى قلوب أبناء الأمة عن

قرب ومعايشة

سبق القول أن من واجبات الوقت حماية عقول وقلوب شبابنا من خطر الموجة الإلحادية الجديدة الزاحفة عبر وسائل مختلفة والتي لقيت فراغاً تسللت من خالله، ولكن تحقق مواجهة هذا الإلحاد نجاحات وفاعلية لا بد أن تكون عبر منهجة تسير في إطارين متكملين:

الأول: إطار البناء والوقاية وذلك بإحسان غرس العقيدة الإسلامية في النفوس،

والثاني: اتجاه العلاج والدفاع وذلك بتحقيق أصالة

الدرس العقدي مع معاصرة خطابه و المناسبة مضمونه.

عيينا بين الدرس والغرس

أستعين هذين اللذين (الدرس - الغرس) من شيخنا العلامة الدكتور حسن الشافعي رئيس مجمع اللغة العربية

وعضو هيئة كبار العلماء بمصر، وأعني بالدرس: عناية المختصين بدراسة علم العقيدة على وجهها المختلفة النصية (من القرآن والسنة) أو العقلية (بالحجج المنطقية والمناهج

الجدلية) ليتحقق هذا الفرض الكفائي في الأمة

بوجود جماعة تكون المرجع في هذا العلم، غير أن الدرس بهذا المعنى النظري الجامع

بين النصوص وأدوات الجدل والدفاع، لا يصح أن يمتد إلى أوسع من نطاق

الباحثين وطلاب العلم، كما لا يكفي وحده في ترسّيخ العقيدة

وتحويلها إلى حياة، فكان من

الضروري تحقيق "الغرس" وهو التحول بالعقيدة

من الحالة النظرية إلى الحالة العملية الحية المتحركة

التي تتجلى في كافة تصرفات الفرد، وذلك هو المقصود الأعظم من الدرس

العقدي، "والغرس" عبارة عن تربية إيمانية، وتركيبة

قلبية، وبناء نفسي وعلمي يدفع صاحبه إلى الخوف

من الله ومحبته، ومراقبته والاستحياء منه، وتقديره

حق قدره، وهذا لا يحتاج أكثر من العرض الواضح البسيط

حسب طريقة القرآن والسنة في ذلك، وأما الدرس العقدي بتعقيداته

النظورية ومناهجه العقلية ومسالكه المنطقية فتحتاجه في مقام الدفاع

والجدال في مواجهة شبكات الخصوم، كما يمكن استعماله مع من تأثر بشبكات الخصوم، فيما

إن ناتج الغرس هو ما أشار إليه ابن خلدون فيما

أسماء "المملكة الإيمانية" أو مملكة الإيمان التي أكد فيها معنى الاتصال بحقائق الإيمان وذكر أن هناك علمين: علم يحصل

بالمعرفة العقدية قبل الاتصال بحقائقها، وعلم يحصل

الاتصال بحقائقها وهو الأهم النافع.

الحاجة إلى المربيين:

إن القائمين على الدرس العقدي قد شغلهم العلم والتنظير

غالباً عن المقصود الأعلى للعقيدة وهو تحويلها إلى واقع حي،

الأمر الذي يدعونا إلى القول إن التحول من الدرس إلى الغرس

يحتاج إلى مربين صلاحاء عايشوا معاني العقيدة بروحهم

ووجودهم، وتمثلوها في واقعهم لينقلوا روح العقيدة إلى

قلوب أبناء الأمة عن قرب ومعايشة، وهنا أسوق هذا المثال

لصورة من التربية والغرس العقدي:

أورد الغزاوي في إحياء علوم الدين تلك القصة:

قال سهل بن عبد الله التستري: كنت وأنا ابن ثالث سنين

أقوم بالليل فأنظر إلى صلاة خالي محمد بن سوار فقال

في الحديث السالف الذكر.

- إجابة دعوته وتلبيتها دون تردد أو تلؤ لقول الرسول ﷺ: «حق المسلم على المسلم خمس: رد السلام، وعيادة المريض، واتباع الجنائز، وإجابة الدعوة، وتشميم العاطس» متفق عليه.

- نصيحة والإشارة عليه بما هو في صالحه إذا طلب ذلك لقول الصادق الأمين عليه السلام: «إذا استنصر أحدكم أخيه فلينصح له» رواه البخاري.

- حبُّ الخير له كما يحبُ لنفسه مصداقاً لقول الرسول ﷺ: «لا يؤمن أحدكم حتى يحب لأخيه ما يحب لنفسه» متفق عليه.

- نصرته، فإن كان ظالماً، رد إلى الصواب والحق، وإن كان مظلوماً فبمُوازنته والوقوف إلى جانبه. وما يشير إلى ذلك قوله: «انصر أخيه أو مظلوماً» رواه مسلم.

- عدم ظلمه والتغدي عليه لقول الرسول ﷺ: «المسلم أخوه لا يظلمه ولا يخذله ولا يحرقه» متفق عليه.

- عدم خذلانه وتركه وحيداً في ساحة المواجهة كما جاء في متن الحديث السابق (... ولا يخذله). وكما قال الرسول ﷺ: «من رد عن عرض أخيه رد الله عن وجهه النار يوم القيمة» رواه أحمد.

- عدم احتقاره والانتقاد من قدره، وذلك بنص الحديث النبوى الشريف: «المسلم أخيه مسلم لا يظلمه ولا يخذله ولا يحرقه» متفق عليه.

- عدم مسه بأى نوع من الأذى المادي، وذلك طبقاً لقول رسول الله ﷺ: «كل المسلم على المسلم حرام دمه وماله وعرضه» رواه مسلم. أو الأذى المعنوي لقوله عليه أفضل الصلاة وأذكى التسليم: «لا يحل لسلم أن يشير إلى أخيه بنظرة تؤذيه» رواه أحمد.

ويجمع النهي عن الأذى المادي والمعنوي الحديث النبوى «المسلم من سلم المسلمين من لسانه ويده» متفق عليه.

- التواضع له وخفض الجناح مصداقاً لقول الحق تبارك وتعالى: «ولَا تَعْلَمَ حَدَّكَ لِلنَّاسِ وَلَا تَمْشِ فِي الْأَرْضِ مَرَحاً إِنَّ اللَّهَ لَذِي عَبَدَ كُلَّ شَيْءٍ».

- عدم أمره بالقيام من مجلسه لجلس فيه الآمر، لقول الرسول ﷺ: «لَا يَقِيمَ أَحَدُكُمْ مِنْ مَجْلِسِهِ ثُمَّ يَجْلِسُ فِيهِ، وَلَكِنْ تَوَسِّعُوا وَتَفْسِحُوا» متفق عليه.

- عدم هجره أكثر من ثلاثة أيام لقول رسول الله ﷺ: «لَا يَحِلُّ لِمُسْلِمٍ أَنْ يَهْجُرْ أَخَاهُ فَوْقَ ثَلَاثَةِ يَوْمٍ فَإِنْ قَيَّانَ فَيُعَرَضُ هَذَا وَيُعَرَضُ هَذَا، وَخَيْرُهُمَا الَّذِي يَبْدَأُ بِالسَّلَامِ» متفق عليه.

- عدم إساءة الظن به مصداقاً لقول الله تعالى: «يَا أَيُّهَا الَّذِينَ آمَنُوا اجْتَبِيَّا كَمِيرًا مِنَ الْخَنْ أَنْ يَعْرِضَ الْخَنْ أَمْهُرًا» ولقول خير البشر عليه السلام: «إِيَّاكُمْ وَالظُّنُونُ، فَإِنَّ الظُّنُونَ أَكْبَرُ الْحَدِيثِ» رواه البخاري.

- عدم التجسس عليه وتبني عوراته أو محاولة هتك خصوصياته، قال الله تعالى: «وَلَا تَتَبَرَّأُ مِنْهُ».

- عدم ذكره في غيبته بما يكرهه: «وَلَا يَغْتَبْ بَعْضُكُمْ بَعْضاً».

إخواني أخواتي إننا ونحن نقرُّ الحقوق التي علينا أن نؤديها نحو بعضنا نحن المسلمين، نجد أنفسنا مضيئين لأكثرها، وغارقين في بحر الذنوب بسبب إهمالها.

ماذا عسانا أن نقول لربنا عز وجل عند لقاءه؟ واحسّرنا على ما فرطنا في حبِّ بعضاً.

إن حالتنا في خطر شديد، والويل لنا إن بقينا عليه يوم الوعيد، وما هو من بعيد. فلنصلح ما ضاع من بالإهمال. ونكثر من صالح الأعمال، ولتنفرغ إلى الله بالابتهاج لعلنا ننجو يوم لا ينفع جاه ولا مال.



د. محمد دييان

فاس: خبراء وباحثون وعلماء متخصصون يتدارسون في: المؤتمر العالمي الثالث للباحثين في السيرة النبوية موضوع: السيرة النبوية الكاملة الشاملة: فضایاها النظرية والمنهجية والتطبيقية

(قطر)

- جهود الحافظ ابن حجر في تحقيق وقائع السيرة النبوية وترتيبها والترجيح بين مروياتها، من خلال فتح الباري (نماذج مختاراة) للدكتور محمد ناصيري (أستاذ بمؤسسة دار الحديث الحسنية - جامعة القرويين - الرباط)
- تركيب نصوص السيرة النبوية والإشكالات العلمية المتصلة به للدكتور إدريس الخرافي (أستاذ بجامعة سيدى محمد بن عبد الله - فاس)
- الجلسة الثالثة: القضايا التطبيقية،** وقد عرضت ورقاتها لمشاريع وتجارب سابقة مفيدة في بناء مدونة السيرة الكاملة الشاملة، وهي:
- نموذج الاعتماد على القرآن الكريم في بناء السيرة (تجربة محمد عزبة دروزة) للدكتور عبد الله البخاري (أستاذ بجامعة ابن زهر - أكادير)
- نموذج محاولة جامعة مختلف مصادر السيرة (تجربة الدكتور مهدي رزق الله الأحمد).
- للدكتور عبد الواحد الإدريسي** (أستاذ بجامعة ابن زهر - أكادير)
- البعنة النبوية: محاولة للصياغة وفق منظور السيرة الكاملة الشاملة للدكتور بنعمر لخصاصي (أستاذ بجامعة عبد المالك السعدي - تطوان)
- محاولة لتركيب نصوص مشاركة الملائكة في القتال يوم بدر للدكتور حسن بومرواني (أستاذ بالأكاديمية الجهوية للتربية والتكوين - جهة سوس ماسة)
- مشروع الجامع التاريخي للسيرة النبوية للدكتور عبد الحفيظ الهاشمي (أستاذ بجامعة محمد الأول - وجدة) كما استهل المؤتمر بجلسة افتتاحية ضمت ثلاثة من الوجوه العلمية البارزة والمهتمين بمجال السيرة وتكلته جلسة شعرية وأخرى ختامية خصصت للبيان الختامي، كما تخللت المؤتمر مجموعة من المحاضرات العامة في السيرة النبوية، إلى جانب هذا ضمت أعمال المؤتمر ورشات علمية متخصصة في المجالات المذكورة أعلاه بقصد التشاور والسعى لإنضاج تصور علمي ومنهجي وإعداد خطة عمل متكاملة لمشروع السيرة النبوية الكاملة الشاملة.

البيان الختامي: المحسوب والمأمول:

ختم المؤتمر بإعلان البيان الختامي الذي وضعه يده على المحسوب والمأمول من خلاصات أعمال المؤتمر وصيغ ذلك في شكل توصيات تباهت إلى ما يلزم من الأعمال الخادمة للمشروع داعية كل المهتمين في قطاعات الأمة وتخصصاتها للنهوض الجماعي بهذا المشروع:

أولاً دعوات إلى المؤسسات الرسمية والأهلية: وهذا وجه البيان الختامي دعوته إلى وزارات التعليم بأهمية جعل مادة السيرة النبوية ضمن المقررات الأساسية لجميع أبناء الأمة في جميع المراحل، بما لها من أثر كبير في تطوير الناشئة بخلق رسول الله ﷺ النموذجي، وإلى وزارات الإعلام ومنظمة التعاون الإسلامي ومؤسسات

وتمت معالجتها من خلال الورقات الآتية:

- السيرة النبوية الكاملة الشاملة: التسمية والمفهوم للدكتور زياد بوشعرا (أستاذ بجامعة ابن طفيل - القنيطرة)
- نحو تحديد منهجي لعلم السيرة النبوية الكاملة للدكتور محمد يسري إبراهيم (رئيس مركز البحث وتطوير المناهج بالجامعة الأمريكية المفتوحة - القاهرة)
- السيرة النبوية الكاملة الشاملة والقرآن الكريم للدكتور مصطفى الزكاف (أستاذ بجامعة عبد المالك السعدي - تطوان)
- منهاج القرآن الكريم فيتناول السيرة النبوية للدكتور عبد الرحمن بوكيلي (أستاذ بجامعة مولاي

الشمول؛ وما الذي يدخل فيه؟ وإلى أي حد يمكن تحقيق صفة الشمول؟

ثانية: إشكالات نظرية تتعلق بمصادر السيرة: ما هي المصادر المساعدة في التاريخ للسيرة النبوية وأعداد مدونة كاملة شاملة؟ ما هي الإشكالات التي يضعها أمامنا الاعتماد على القرآن الكريم، والحديث النبوي، وكتب السير والتاريخ، وكتب الأدب وسائر كتب التراث الأخرى في مجال العلوم الإسلامية الأخرى فقهها وأصولها وعقيدة وفلسفه وجغرافية ورحلات وطبعاً وفلكاً... وهل يربط سور القرآن الكريم وأياته، وأحاديث رسول الله ﷺ بالزمان والمكان والإنسان ممكناً؟ وكيف؟ وهل يصح الاعتماد على كل كتب السير والتاريخ

طلية ثلاثة أيام (24 - 25 - 26 صفر 1438هـ / 24 - 25 - 26 نوفمبر 2016م) تدارس خبراء وباحثون وعلماء متخصصون بفاس في المؤتمر العالمي الثالث للباحثين في السيرة النبوية موضوع: "السيرة النبوية الكاملة الشاملة: قضایاها النظرية والتطبيقية"، الذي نظمته مؤسسة البحث والدراسات العلمية (مبدع) بتعاون مع وزارة الأوقاف والمجلس العلمي الأعلى ومركز ابن القطب للدراسات العلمية وجامعة القرويين.

سياق المؤتمر وأهدافه:

يعيد هذا المؤتمر الحلقة الثالثة ضمن المؤتمرات العلمية التي تنظمها مؤسسة البحث والدراسات العلمية في مجال السيرة النبوية، وهي كلها تدخل ضمن رؤية شمولية

تاتي في سياق مشاريع مؤسسة (مبدع) العلمية الرامية إلى الإسهام في ترشيد نسخة الأمة الإسلامية علمياً، ومما يؤكد ذلك ما ورد في ديباجة المؤتمر ورحمة المسلمين، خلال ثلاثة عشر قرناً أوزيد، من تفاعله مع الزمان والمكان، لم تبلغ الدواعي فيها درجة الموجبات، فلذلك لم يخدموا نص السيرة النبوية خدمة تشبه خدمة نص القرآن، ونص السنة، في بيان.

أما اليوم، وقد زلزلت أرض المسلمين زلزالها، وأورث عدوهم، بما كسبوا أيديهم، أرضهم وديارهم وأموالهم، منذ ما ينذر قرناً أوزيد، وتفتك الأوصال، وتناثرت الأشلاء، ولم يك بيقى إلا

الغثاء... فقد صار واجباً، بل من واجب الواجبات، خدمة نص السيرة النبوية، استجابة للحاجات الكبرى للذات.

أجل، لقد صار واجباً، وفي أقصى درجات الاستعجال، إقامة نص السيرة النبوية الكاملة الشاملة؛ ذلك بأن السيرة النبوية هي المنهاج الأكمل والنماذج الأمثل، لإخراج الناس من الظلمات إلى النور؛ فيما كمل كل ما سبق في الرسائلات، ومنها يُستمد كل ما حق ويتحقق من الإصلاحات.

أهداف المؤتمر:

انطلاقاً من سياق المشروع حصر المؤتمر أهدافه في تسريع إخراج السيرة الصحيحة الشاملة، وتنسيق الجهود لخدمة السيرة النبوية، وترشيد البحث في السيرة النبوية.

موضوعات المؤتمر وإشكالاته:

انطلق المؤتمر من اعتبار إقامة نص السيرة النبوية كاملة شاملة معضلة يجب الإسراع في حلها وهي معضلة تضع الباحثين أمام إشكالات نظرية ومنهجية وتطبيقية؛ فكيف ذلك؟

على المستوى المنهجي:

ويمكن حصر إشكالات هذا المستوى في: ما هي معالم خطة المشروع؟ من حيث المنظفات والأهداف والوسائل والمراحل؟ وهل هناك مشاريع وجهود سابقة قدماً وحدثاً يمكن الاعتماد عليها؟ وإلى أي حد؟ ما هي الأولويات الكبرى في بداية هذا المشروع؟

جلسات المؤتمر ومحاضراته:

انطلاقاً من الإشكالات السابقة رُكِّب برنامج المؤتمر فضم ثلاثة جلسات علمية كبرى هي:

الجلسة الأولى: القضايا النظرية:**إسماعيل - مكان:**

- السيرة النبوية الكاملة الشاملة وكتب السيرة والتاريخ للدكتور أحمد الحيمير (أستاذ بالأكاديمية الجهوية للتربية والتكوين - جهة مراكش)

- نصوص السيرة النبوية في كتب الأدب للدكتور الحسين زروق (أستاذ بجامعة سيدى محمد بن عبد الله - فاس)

الجلسة الثانية: القضايا المنهجية، وقد

تدارستها الورقات الآتية:

- بداية السيرة الكاملة الشاملة ونهايتها باحث بمؤسسة البحث والدراسات العلمية (مبدع)

- توثيق نصوص السيرة الكاملة الشاملة للدكتور المنصف لكريسي (أستاذ بجامعة القاضي عياض - مراكش)

- تدوين السيرة: إشكال الرؤية والمنهج للدكتور حميد الوافي (أستاذ بجامعة الولى إسماعيل - مكان)

- موارد اختلاف مرويات السيرة وضوابط ترجيحها للدكتور محمد السرار (رئيس مركز ابن القطب للدراسات والابحاث في الحديث الشريف السيرة العطرة، العرائش - المغرب)

- مصادر الترجيح بين مرويات السيرة وقراءته وقواعد للدكتور عبد الكريم عكيوي (أستاذ بجامعة ابن زهر - أكادير)

- ربط أحداث السيرة الشاملة بمحال عملها (الزمان - المكان - الإنسان) (الياته، متطلباته، آثاره للدكتور محمد زايد (أستاذ بجامعة قطر -

حوار مع الدكتور سلمان العودة: الإعلام الإسلامي واقع وتحديات



بطاقة تعريفية: الشيخ سلمان بن فهد بن عبد الله العودة

يإصلاحات قانونية وإدارية واجتماعية وإعلامية تحت إطارات إسلامي.

في سبتمبر 1993 منع سلمان العودة وسفر الحوالي من إلقاء الخطاب والمحاضرات العامة، وفي 16 أغسطس 1994 اعتقل العودة ضمن سلسلة اعتقالات واسعة شملت رموز الصحافة وقضى بضعة أشهر من فترة اعتقاله في الحجز الانفرادي في سجن المأمور. أطلق سراح العودة في أبريل 1999.

له أزيد من 60 مؤلفاً

ومشارك في برامج تلفزيونية وفضائية عديدة ومن المهام التي يتولاها:

• المشرف العام على مجموعة مؤسسات الإسلام اليوم (Islam Today Group Est.)

• عضو الاتحاد العالمي لعلماء المسلمين وعضو مجلس أمانته.

• الأمين العام للهيئة العالمية لنصرة المصطفى ﷺ.

**أجرى الحوار:
الطيب بن المختار الوزاني**

مقبولة عند جماهير الناس. ربما الإنسان حين يصدم الناس بجزئية في المحتوى ليست أساسية، لكن هو قدمها بسبب عدموعي مثلاً فصارت صادمة. وربما وظفت ضده. فمسالة المحتوى وضبط المحتوى وحسن اختيار المحتوى وهذا قطعة من عقل الإنسان حسن اختياره والله قال: «الذين يستمرون الفول فيميتعون أحسن» وقال: «وجلهم بالتي هي أحسن». هذا يعني أنه يلزم أن نعتني بالمحظى.

عليها أن نطور أدواتنا ونصل إلى الأطفال الصغار ونصل إلى المرأة ونصل إلى المختلفين معنا أيضاً.

والتحدي الثالث: هو أن الإعلام الإسلامي غالباً ما يخاطب نفسه. كيف ذلك؟ نحن نخاطب أنفسنا هذا جيد ولكن نحن نحتاج إلى أن نخاطب الآخرين ليعرفونا عن كتب وليسوا منا بدل أن يسمعوا علينا.

س - الإعلام الإسلامي رغم هذه التحديات لا ينكر أنه قد قدم خدمات جليلة لمواجهة هذه التحديات هل يمكنكم إبراز هذه الجوانب والوظائف؟

ج - هذا صحيح، وهذا يذكر ويذكر، لأن الواقع الإلكتروني في اليوتوب وفي محركات البحث وفي الشبكات الاجتماعية توثر والفيسبوك والواتساب وقبل ذلك الصحف والإذاعات والقنوات والكتاب وغير ذلك من الأقنية والأوعية والأدوات والشبكات قدمت الشيء الكبير والكثير، لهذا فلا ينكر ما لها من دور كبير مؤثر. والإعلام الإسلامي أصبح صوته مسموعاً لأنه استخدم الكثرة؛ هناك كثرة مت厚مة للقضايا الإسلامية، ودائماً يقولون: "الكثرة تغلب الشجاعة"، لكن يجب أن ندرك أن هذه الكثرة مالم ترشد وما لم توجه توجيهها واعياً وعيها كافياً فلربما توظف في يوم من الأيام ضد القضايا التي تستخدمنا.

س - لكن رغم ما ذكرتم من الخدمات الجليلة للإعلام الإسلامي لا ترون أن هناك جهات لا تزال عصية على الإعلام الإسلامي، فما هي أهم هذه الجهات؟

ج - أهم جبهة في نظري هي الدراما هذه ربما لا يكاد يوجد إلا نماذج قليلة جداً بينما هي رقم واحد في التأثير، لاحظ أن العالم يغزوون - يغزو العالم العربي - بكم هائل من الأفلام الأمريكية والكورية واليابانية والمكسيكية والروسية والتركية ومن كل بلاد العالم، لكن المنتج العربي يكاد يكون ضئيلاً خاصة إذا كان نبحث عن منتج هادف وبناء يبني القيم ويكون واقعياً وملائماً، وهذه أهم جبهة لا يكاد يكون فيها حظوظ مؤثرة، وهي في نظري هي الجبهة رقم واحد في الأهمية.

وماذا عن الجبهة الثانية؟

الجبهة الثانية يمكن أن نقول الشبكات الاجتماعية هذه في حضور جيد، ولكنه أيضاً يحتاج إلى ضبط وإنقاذ.

س - في كلمة أخيرة بم تتصدون للأمة وشایهافي مجال الإعلام الإسلامي؟

أتصفهم بالاهتمام بالمحظى؛ لأنها نقطة جد مهمة، المحظى ماذا نقدم، يجب أن نقدم محظى إيجابي، محظى متزن، محظى مقبول، يعني من فقه الإنسان قدرته على اختيار الموضوعات والمحظيات والصياغات التي تكون

- بـ "بسم الله الرحمن الرحيم، مرحباً بشيخنا الفاضل الدكتور سلمان العودة في حوار خاص لجريدة المحجة عن الإعلام الإسلامي الواقع والتحديات.

س - أولاً. كيف ترون واقع الإعلام في الواقع الإسلامي؟

ج - بـ "بسم الله الرحمن الرحيم، الإعلام هو لغة العصر، وما أرسلنا من رسول إلا بلسان قومه ليبين لهم، فكان الإعلام في الماضي هو الشاعر والمتنبر والخطيب، واليوم تطورت وسائل الإعلام بدءاً بالمسرح ثم الجريدة ثم الإذاعة ثم التلفاز وأخيراً الشبكات الاجتماعية، والتي تعتبر في الحقيقة نهاية طيبة لأنها غير مكلفة مادياً وتنفتح كل شخص صوتاً، وفيها قدر من العدالة والسهولة والفعوية وال المباشرة، أصبح بإمكان كل واحد أن يكون هو رئيس التحرير ومذيعاً وضيفاً و يقدم ما وصلنا وشاهداً. يبقى دورنا نحن، إذا كان لدينا الوعي والقدرة والتصميم وإذا لا قدر الله كانت الأخرى معنى أن غيرنا سبقنا.

س - ما هي أهم التحديات التي تواجه الإعلام الإسلامي حالياً في ظل موجات التغيير الفكري في العالم الإسلامي؟

ج - من أول التحديات: ضعف الكفاءة والخبرة؛ لأن الإعلام يتطلب حساً، وهذا الحس يدركه الإنسان بالتجربة، وبالدورات، وبالقراءة، وبالمشاهدة. والناس يكتون أمام خيارات، الناس هم الحكم، فيختارون المادة التي تعجبهم وتنجذبهم مع فترتهم واهتماماتهم، ويترون المادة الأخرى التي يرون فيها تكلاً.

س - اسمح لي هل من تمثيل لجوانب القصور في الإعلام الإسلامي؟

ج - نعم من جوانب هذا القصور نذكر مثلاً أن: • الإعلام الإسلامي الآن يعتمد على التطوير بينما العالم اليوم يعتمد على الاختصار، • الإعلام الإسلامي يخاطب الإنسان العادي بفعالية الطفل والمرأة والعالم والجاهل والمتعلم. كل الطوائف وكل الأطراف، والإعلام اليوم أصبح يعتمد كثيراً على المباشرة والوضوح ومعرفة الأشياء حتى التفاصيل والدقائق، وهذا تحدي.

س - لعدة تحديات أخرى؟

التحدي الثاني: أن الميدان الإعلامي ميدان فيه حشد هائل جداً (شركة ضخمة ومؤسسات مليارات الأموال.. ولها تدخل مثلًا أنت تتكلم عن هوليود في أمريكا أو بوليود في الهند أو موقع لها تأثير ضخم وهائل جداً، وهنا أين نحن من هذا الجهد الكبير؛ هذا لا يعني بطبيعة الحال التهويل، لكن يعني أهمية حشد الجهود والتطوير، ولا نتفاخر بالوسائل التقليدية التي هي عبارة عن مايك وشخص يتحدث وإنما

المجتمع المدني إلى مزيد من الاهتمام في برامجها وخططها بهذا الرائد الأساسي الهام للإصلاح والتزكية والتنمية.

ثانية اقتراح مشروع العمل لإنجاز السيرة الكاملة الشاملة؛ وذلك عبر:

- تشكيل الجهات المنظمة والمشاركة في المؤتمر، من خلال مؤسسة (مبدع) للجنة علمية علياً مهمتها الأولى الانطلاق من عروض المؤتمر ونتائج ورشاته، لتقديم التصور الكامل لمشروع متكامل للسيرة الكاملة الشاملة، وتكون رسالتها المستمرة الإشراف على خطوات سير المشروع ومراحل تنفيذه.

في هذا المشروع.
ثالثاً اقتراح ما يلزم للاستفادة من المؤتمرات السابقة:

و خاصة "التعجيل بطبع أعمال هذا المؤتمر، والمؤتمرين السابقين: الأول والثاني، ونشرها بعد طباعتها في الشابكة"، ومن جهود المراكز البحثية المتخصصة في السيرة النبوية في إنضاج المشروع وإنجازه، وإعداد الجهة المنظمة لمنصة تواصل بين الجهات المشاركة والمعنية بدراسات السيرة النبوية.

إعداد: الطيب بن المختار الوزاني

المشروع العلمي الحضاري الكبير وفق رؤية تكاملية.

- إعداد التصور العلمي للسيرة الكاملة الشاملة بصورة منهجية من خلاصه المؤتمرات الثلاثة وتقسيماتها، والتواصل مع الجامعات في البلدان الإسلامية، ودعوتها إلى توجيه البحث العلمي في الدراسات العليا لخدمة السيرة النبوية، وذلك بتخصيص وحدات للماستر والدكتوراه في السيرة الكاملة الشاملة.

إعداد مادة علمية مستفادة من بحوث وتقسيمات المؤتمرات الثلاثة، وإخراجها بصورة تدريبية، وتنظيم دورات تعريفية وتدريبية لفائدة الباحثين في السيرة النبوية المرشحين للاشتغال

- العمل على حصر مصادر السيرة المخطوطية في المكتبات العالمية بالاستفادة مما ورد في بحوث المؤتمرات الثلاثة، إضافة إلى موسوعة الفهرسة الوصفية لمصادر السيرة النبوية وغيرها، وذلك لتحقيق ما ينبغي منها، لإلحاقه بمصادر المشروع.

- التأكيد على التصور المبدئي العام للمشروع باشتتماله، في المراحل الأولى، على المشاريع الأساسية وما يتصل بها، ومن أهمها:

- مشروع التاريخ لسور القرآن الكريم وأياته.
- مشروع التاريخ لورود الحديث الشريف.
- مشروع الجامع التاريخي للسيرة النبوية.
- بلوحة صورة عملية للتعاون بين الباحثين والمؤسسات الباحثية المتخصصة في إنجاز هذا

مهارة التواصل الإيجابي: المفتاح المفقود!

وسيعطي للمغرب موقعاً قوياً للدفاع عن القضية الوطنية، وتصحيف المغالطات، ومنع المناورات وتحقيق الغلة الحضارية على أعداء الوطن وأعداء الحرية وأعداء التضامن. وبعد الدعوة لتمتين البناء الداخلي؛ وذلك بالتجويم إلى تشكيل حكومة جادة ومسئولة، تبني قراراتها على التخطيط المحكم وتحديد الأولويات واعتماد الكفاءات المؤهلة في التدبير. ولتنتأمل في التجربة السياسية الأمريكية الأخيرة -بغض النظر عن أحكام القيمة، فالكل يعلم أن الحزبين الديمقراطي والجمهوري لا يقدمان للمواطن الأمريكي برامج توعيه سياسياً، وإنما يركزان على إشباع تطلعاته الاقتصادية الاستهلاكية- لقد فوجي الكثير بفوز المرشح الجمهوري دونالد ترامب في الانتخابات الأمريكية الأخيرة على المرشحة عن الحزب الديمقراطي "هيلاري كلينتون" التي دعمتها امبراطورية إعلامية جبارة، بسبب قدرته التواصيلية في إبلاغ رسالتين تستجيبان لانتظارات الجمهور الأمريكي فالرسالة الأولى تجلّى في تقديم نفسه كزعيم قوي ينسجم مع ثقافة العقل الجمعي الأمريكي "الكونيوي"، والرسالة الثانية هي مقاومة المد الديموغرافي للأمريкан ذوي الأصول الإفريقية ومن أمريكا اللاتينية الذي اخترق مؤسسات القرار بأمريكا وينافس العنصر الأمريكي ذي الأصول الأوروبية الأنجلوسаксونية. كما استطاع أن يقدم نفسه بأنه الأقدر على فهم الشعب الأمريكي ومطالبه. إن القضية ليست فقط في التواصل لكن في طبيعة الرسائل المستعملة ومدى استجابتها لطلعات المرسل إليهم. وعلى نفس الوزان نقول لا يسلك إلى أذن (المحكور)، إلا صوت يبشر بالعز والكرامة. ولضمان نجاح التواصل السياسي تشتهر خطاب حيادية الفاعلين داخل وسائل الإعلام. وأنخرط المتكلمي في العملية السياسية بمشاركة في إظهار رأيه في مجموعة من القضايا السياسية والشؤون العامة.

يتبع

1 - لسان العرب: مادة(وصل).

ricard (indy) communication, the 2 landsford pub.co.california, 1973 نقرأ عن كتاب الاتصال الفعال في العلاقات الإنسانية والإدارة للدكتور مصطفى حجازي: 18.

3 - الاتصال الفعال في العلاقات الإنسانية والإدارة للدكتور مصطفى حجازي: 19-20. وقد وجدت هذا النص بأغلب مفرداته في كتاب: تقنيات التواصل والتحرير بالإدارة العمومية لعبد العزيز أشقرى مطبعة النجاح الجديدة، طبعة أولى: 1421هـ 2000- مص: 16.

4 - فن القراءة للدكتور عبد اللطيف الصوفي: 151، 152.



د. محمد الحفظاوي

Willaim glasser (William glasser): "إن الإنسان يتعلم، ويزيد ثقافته ومعارفه في الحياة عبر المصادر الآتية:

10% مما يسمع. 20% مما يرى. 30% مما يرى ويشاهد. 50% مما يري ويسمع. 70%

ما ينافسه مع الآخرين. 80% مما يحصل عليه، وعبر تجاربه الشخصية. 90% مما يتعلمه الآخرين"(4). ويلاحظ في هذا النص أن آقوى

منابع التعلم التجربة والمدارسة وهي عملية تعلمية وتعلمية ترتكز على أساس حقيقة للتواصل، والشاهد عندنا قول ويليام: "90%.

ما يعلمه الآخرين"، وهذا التعليم للآخرين لابد أن يتحقق بشرطه لينتج ثماره، ومنها التخطيط المسبق بما في ذلك التحضير،

هي الوعاء الناجع لإبلاغ المعاني، ولابد لها من شروط وأداب لتحقيق أغراضها، ومنها الفصاحة والبيان، لأن اللسان هو آلة الكلام؛ إذا حل عقد، وأفصح عن المراد، ارتفع قدر الإنسان.

لأنه الفتى نعمت ونعت نوله

علم بين لآخرة اللام واللام التواصلي الإداري؛ يعني "إنتاج أو توفير أو تجميع البيانات والمعلومات الضرورية لاستمرار العملية الإدارية، ونقلها أو تبادلها أو

إذاعتها، بحيث يمكن للفرد أو الجماعة إحاطة الغير بأمور أو أخبار أو معلومات جديدة، أو التأثير في سلوك الأفراد والجماعات، أو التغيير والتعديل في هذا السلوك أو

إن عملية الاتصال أو التواصل من أهم المهارات في حياتنا، لأنها الإيجابية وأنعكاساتها التنموية العميقة، ولا تتم هذه الخبرة إلا بواسطة الخطاب/الرسالة. إرسال واستقبال، واستجابة. ذلك أن فهم الناس والتحدث إليهم وحسن الاستماع إليهم، واستقبال رسائلهم والاستجابة لها وعدم إهمالها، من مقومات التعامل الناجع معهم، وعندما نقول كلمة (مهارة) فإننا نقصد بها القدرة على إنجاز العمل التواصلي بكيفية محددة، وبدقّة متناهية، وسرعة في التنفيذ، وجودة في الأداء.

للأسف عدم إتقان هذه المهارة أو تعطيلها من الأسباب الرئيسية لما نعيشه من أفات اجتماعية واقتصادية وسياسية وثقافية ونفسية، وما يصاب به البعض من إحباط ويسأس لأن واقع الحال يشهد بأن لحياة من تنادي، ترسل رسائل التظلم والتبلّغ عن الاختلالات باسم صريح أو مجهول للجهات المختصة فتقابل ذلك بالإهمال، فتظل دار لقمان على حالها، ويستفحّل الوضع إلى أن تسقط النقطة التي تف ips الكأس؛ قطرة الدم السائلة من جراح المعاناة وتحصل الهبة العامة، لتتحرك الإدارة بسبب الكارثة. وإفالاس كثير من المشاريع نتيجة عدم إقبال الجمهور، نظراً لفقد القيام بالتواصل الكافي مع المستهدفين، وعدم البيان الشافي لما يراد القيام به منصال. مع أن وسائل الاتصال والتواصل الرقمي من منجزات هذا العصر لاتدع عذراً لمعذر (فايسبوك، وتويتر، واليوتوب، والهاتف النقال، والواتساب). ترسل الإرسالات وتقابل بالإهمال بل ومنها ما لا يستلزم ليتهم المرسل بعد التواصل لدى الجهات المختصة. وإذا عولج الموضوع وصرنا في تواصل فلابد أيضاً من محاذير. لكل ذلك وغيره كان هذا المقال للاسهام في معالجة المعضلة.

مفهوم التواصل:

الوصول في اللغة ضد الهجران وهو خلاف الوصل، واتصال الشيء بالشيء لم ينقطع، والتواصل ضد التصارم(1)، نلاحظ من التعريف اللغوي أن التواصل أو الاتصال يكون بين طرفين، وبالتالي فعملية الاتصال تقتضي أركاناً ضرورية هي: المرسل والمستقبل، والرسالة، والقناة، والأثر، ورد الفعل. لذلك تم تعريفه بـ"أنه عملية، يقصد مصدر نوعي بواسطتها، إشارة استجابة نوعية لدى مستقبل نوعي"(2). فالاتصال له وظيفة هي إحداث تأثير لدى المستقبل من طرف المرسل. كما أن المرسل ينتظر تفاعل المرسل إليه واستجابته للرسالة. ويتنوع هذا التأثير بحسب موضوع الرسالة وهدف المرسل واستجابة المرسل إليه، والتواصل البشري أي بين الناس يتم بالكلام وبغيره ويتم بشكل عفوي أو مفتعل، ويفضي إلى تبادل المعلومات والمشاعر والأفكار. والتواصل يختلف عن الإعلام والإخبار الذي هو عمل من طرف واحد بينما التواصل يتم بالتفاعل بين طرفين وتبادل التأثير.

أنماط التواصل:

من أنماط التواصل: التواصل اللغوي، وال التواصل الإداري، وال التواصل الاجتماعي، وال التواصل العلمي، وال التواصل السياسي. التواصل اللغوي: هو أرقى مستويات التواصل بين البشر. وهو الطريقية الدائمة بين غالبية الناس في الكورة الأرضية، واللغة



وتنظيم الأفكار، ومهارة الإلقاء، وإشراك المتكلمي في العملية التعليمية، وعدم الإكتفاء بتلقين المعلومات والمعرفة بزيادة إكساب المهارات العملية المنهجية في جو تواصلي مريح ومحفز. كما أن المتكلمي عليه واجبات ليتحقق التواصل المتبادل بكل أبعاده؛ لينتدي الآية الكريمة: «إِنَّ فِي خَلْقِكُمْ لَذِكْرًا لِمَنْ كَانَ لَهُ قُلْبٌ أَوْ أَفْقَلَ السَّمْعَ وَفُوْشَهِمْ» (ق: 37). فلابد في العملية التواصلية بعد ركن المرسل للرسالة المؤثرة، من مرسل إليه بصفات وسمات خاصة وهي: محل القابل لضمرين الرسالة، والشرط القائم وهو السمع والإنصات، وانتقاء المانع والمانع هو عدم حضور القلب؛ كالشروع وعدم التركيز، إذ لابد لتحقيق الغرض من العملية التواصلية من حضور القلب والوعي كما تقول (قلباً وقلباً). التواصل السياسي: هو قدرة الفاعل السياسي على إبلاغ رسالته للجمهور مدعمة بحجج قوية لإقناع، وقدرته أيضاً على التحاوار مع رسائل الجمهور بالطريقة التي تحقق رضاهم وفهمهم. فلننظر في الخطاب الملكي الأخير مثلًا؛ وكيف كان خطاباً غنياً بالرسائل القوية في أبعاد مهمة منها: بعد البيان، فالراعي يبين لرعايته فلسفة عمله الذي يقوم به ويوجه ويهذر وينصح، وبعد مكان الخطاب (السينيغال) ودلالة، وأهمها عزم المغرب العودة إلى منظمة الاتحاد الإفريقي على وزان الآية الكريمة: «لَا مُخْلِتُمُوهُ إِنْ كُمْ غَالِبُونَ» (23: المائدة). فالدخول إلى إفريقيا عبر المؤسسة الإفريقية سيزيد الأسرة الإفريقية في مختلف المجالات،

ال التواصل العلمي والتربيوي: ونقصد به التواصل الذي يحقق الانتفاع العلمي والثقافي بما عند أهل العلم الذين نخالط لهم في المؤسسة التعليمية أو خارجها. ولتنتأمل فيما قاله المفكر الأمريكي وليم

اللغة العربية لغة القرآن الكريم: مباني ومعاني (23)

حد مشتقات البناء "يَبْنَى" الذي يتضمن الباء
النون لوصف بناء الجملة الاسمية التي لها
ظيفة دلالية خاصة وهذا ما يمكن تطبيقه على
جميع مكونات الكلام من الكلمات المفردة بما في
ذلك حروف المعاني والمركيبات وهو ما ينبغي
ن يكون متعلم اللغة العربية على بيته منه؛
أن سبويه يستحضر المتعلم المخاطب بضمير
ناسب له، وهذا ما يتضح في نصوص عند
سبويه أكثر من سواها وذلك مثل قوله: "هذا
اب ما يكون فيه الاسم مبنيا على الفعل قُدْمٌ
و آخر ما يكون فيه الفعل مبنيا على الاسم".
فإذا بنيت الاسم عليه قلت: ضربت زيدا،
هو الحد لأنك ت يريد أن تعلميه وتحمل عليه
اسم: كما كان الحد ضربَ زيدَ عمراً، حيث كان
زيد أول ما تشغل به الفعل، وكذلك هذا إذا كان
عمل فيه، وإن قدمت الاسم فهو عربي جيداً كما
كان ذلك عربياً جيداً، وذلك قوله: زيداً ضربت.
الاهتمام والعنابة هنا في التقديم والتأخير
سواء، مثله في ضرب زيدَ عمراً وضرَبَ عمراً

فَإِذَا بَنَيْتَ الْفَعْلَ عَلَى الاسم قُلْتَ: رَبِّي
صَرَبْتَهُ فَلِزْمَنَتِ الْهَاءِ، وَإِنَّمَا تَرِيدُ بِقُولَكَ: مُبْنِي
لِيَهُ الْفَعْلُ أَنَّهُ فِي مَوْضِعٍ مُنْطَلِقٍ إِذَا قُلْتَ: عَبْدُ
اللهِ مُنْطَلِقٌ فَهُوَ فِي مَوْضِعٍ هَذَا الَّذِي بَنَى عَلَى
أَوْلَى وَارْتَفَعَ بِهِ، فَإِذَا قُلْتَ: عَبْدُ اللهِ فَسْبِتَهُ لَهُ،
فَبَنَى عَلَيْهِ الْفَعْلُ، وَفَعَنْهُ بِالْإِبْتَادِ ...

نقف عند هذا القدر من مادة هذا الباب الذي
تناول بالشرح والتحليل الجملة الفعلية، وقد
ستعمل من مشتقات البناء الفعل: بنيت واسم
فاعل مبني، لكن الذي يلف الانتباه أكثر أن
هذا النص يتضمن كثيراً من ضمائر الخطاب
شخص المفرد، وهو ما سميته سابقاً بالمتعلم
المتحتمل، ونتظروا لطول مادة هذا الباب سنأخذ
تعليق على ما يتضمنه من إشارات للمتعلم
المتحتمل إلى الحلقة المقابلة بإذن الله تعالى.

یتیم

نحو عليهم من المؤنث؛ لأن المذكر أول وهو أشد تمكناً، وإنما يخرج التأنيث من التذكير.. (كـ 20-22).

هكذا تتضح أهمية المفاهيم التي ينبئ إليها المؤلف بقوله "اعلم" فالمقارنة بين مميزات الاسم والفعل تُعتبر أُس الخطاب في اللغة العربية، وتتضح هذه الأهمية عند تتبّعنا للعبارات المُؤلّفة من النوعين عندما نتأمل وظيفة كل منها المحورية في الكلام. وقد يتجاوز قصد المؤلف الحديث عن أصناف الكلمات المفردة إلى النظام الذي يحكم علاقاتها في الكلام، وذلك مثل قوله: "واعلم أن المبتدأ لا بد له من أن يكون المبني عليه [أي الخبر] شيئاً هو هو. أو يكون

فاما الذي يُبَيِّنُ عليه شيء هو هو، فإن المبْنَى عليه يرتفع به كما ارتفع هو بالابتداء، وذلك كقولك: **عبد الله مُنْطَلِقٌ، ارتفع عبد الله لأنَّه ذكر لِيُبَيِّنَ عليه المُنْطَلِقِ، وارتَّفَعَ المُنْطَلِقُ لأنَّ المبْنَى على المبْدأ بِمِنْزَلَتِه... (ك/2 127).**

هكذا يُنْبِهُ المؤلِّفُ فِي هَذَا النَّصِ إِلَى

خوابط منطلق الجملة الاسمية البسيطة التي هي المبتدأ والخبر حيث وضح العلاقة التي تربط بينهما بقوله: "هو هو" مثل عبد الله منطلق؛ لأن عبد الله هو المنطلق والمنطلق هو عبد الله لأن الكلام لا يستقيم بالخبر الذي ليس هو المبتدأ في معناه، وقد لا يكون الخبر من هذا النوع ولكنه قد يكون ظرفًا للمبتدأ وهو ما عبر عنه بقوله: "أو يكون في مكان أو زمان".
وعند تأملنا لعدد كثير من المفاهيم العامة أو الخاصة التي صدرها المؤلف بقوله: "اعلم" تلاحظ أنها حالات خاصة في سياق القواعد العامة التي تدرج في باب معين، وقليلية هي الأبواب المصدرة بكلمة "اعلم" وهذا ما يوجب استخراج هذه المفاهيم والوقوف عندها لضبط ما تحمله من دلالات، لأن أغلبها غير منصوص عليه في فهرس المؤلف بفتح اللام.
وهكذا نلاحظ أيضًا أن سمهه استعمل

لإعراب غير متحرك ولا منون... وتكون الزيادة
ثانية نونا كأنها عوض لما منع من الحركة
التنوين... (ك 1/ 17-18). قوله: "وَإِذَا أُرْدِتَ

جمع المؤنث في الفعل المضارع ألحقت للعلامة
ونـا وكانت عـلـامـة الإـضـمـار والـجـمـع فـيـمـ قالـ:
كـلـوـنيـ الـبـرـاغـيـثـ، وأـسـكـنـتـ ماـ كـانـ فـيـ الـواـحدـ
حـرـفـ الـإـعـرـابـ...ـ (كـ 13ـ/ـ 20ـ).ـ مـثـلـ هـذـهـ
جـزـئـيـاتـ وـارـدـةـ فـيـ بـاـبـ مـجـارـيـ أـوـاـخـرـ الـكـلـمـ
هـيـ ثـمـانـيـةـ مـجـارـ:ـ عـلـىـ النـصـبـ وـالـجـرـ،ـ وـالـرـفـعـ،ـ
الـجـزـعـ،ـ وـالـفـقـسـ،ـ مـاـلـفـهـ،ـ مـاـلـكـ،ـ وـالـمـقـفـةــ

وَهَذِهِ التَّسْمِيَاتُ الثَّمَانِيَّةُ يَعْبُرُ بِهَا عَنْ
سِلَامَاتِ الْإِعْرَابِ وَالْبَنَاءِ، وَلَا شَكَ أَنَّ حَالَةَ
الْكَلِمَاتِ الْمُفَرَّدَةِ مِنَ الْأَسْمَاءِ أَوِ الْأَفْعَالِ الْمُسَنَّدَةِ
لِيَهَا مَبَايِنَةٌ فِي شُكْلِهَا لِحَالَتِي التَّثْنِيَّةِ وَالْجَمْعِ
الْتَّثْنِيَّتِ، وَلِذَا اسْتَعْمَلَ الْمُؤْلِفُ هَذِهِ الْعَبَارَةَ
لِمَنْبَهَةِ إِلَى الْاِنْتِقَالِ مِنَ الْإِفْرَادِ إِلَى التَّثْنِيَّةِ
وَاعْلَمَ أَنَّكَ إِذَا ثَنَيْتَ الْوَاحِدَ لِحَقِّهِ زِيَادَتَانِ،
أَوْ إِذَا أَرَدْتَ جَمْعَ الْمُؤْنَثِ؛ لَأَنَّ الْمُؤْلِفَ يَسْتَحْضُرُ
يَاعْتَبَارِهِ الْمُتَلَعِّمِ الْمَخَاطِبَ الْمُحْتمَلَ فِي أَيِّ
مَكَانٍ وَمَكَانٍ بِدِلْلَيْلِ اسْتِعْمَالِهِ لِضَمِيرِ الْخَطَابِ
ثَنَيْتُ وَأَرَدْتُ.

وقد يتعلّق الأمر في هذا السياق بصفة
من الصفات المميزة لنوع من الكلمات في
اللغة العربية أو لتنظيمها بصفة عامة مثل
 قوله: "واعلم أن بعض الكلام أُتُّقلَ من بعض،
الأفعال أُتُّقلَ من الأسماء؛ لأنَّ الأسماء هي
الأولى، وهي أشدُّ تتمكناً، فمن ثم لم يلحِّقها" أي
لأفعال" تنوين ولحقها الجزم والسكون؛ وإنما
هي من الأسماء، ألا ترى أن الفعل لا بد له من
الاسم، وإن لم يكن كلاماً، فالاسم قد يستغنى عن
لفعل تقول: الله إلهنا، وعبد الله أخونا. ومن
هذا القبيل قوله: "واعلم أن التكرا أخف عليهم
من المعرفة، وهي أشد تتمكناً؛ لأن التكرا أول،
م يدخل عليها ما تعرّف به فمن ثم أكثر الكلام
نصرف في التكرا. واعلم أن الواحد أشد تتمكناً
من الجميع، لأن الواحد أول ومن ثم لم يصرفووا
ما جاء من الجميع ما جاء على مثال ليس يكن
لهم أحد، نحو مساحدٍ ومفاتيح. واعلم أن المذك



د . الحسین کنوان

نتابع مناقشة مضمون النص الذي استشهادنا به في الحلقة 22 المحة عدد 466 على أول مستوى من مكونات الكلام في اللغة العربية الذي هو "كيفية الكتابة" أو المستوى الإملائي، وقد قدمنا نماذج من أحرف المعاني التي تحتمل الكتابة بأكثر من وجه بحيث تكون لكل وجه دلالة خاصة، وبدأتنا في مناقشة الحالة الأولى من بين الأمور الثلاثة التي تشير الانتباه في النص المذكور، وجدرنا من النص عدداً من الأمثلة التي تتضح فيها دلالات مكونات الكلام المضمنة في قواعد النص الملقن مع توجيه الخطاب للمتعلم الفرضي، وخلصنا إلى نتيجة هي أن هذه الظاهرة المنهجية حاضرة عند مؤسسي قواعد اللغة العربية مثل سبويه، ولذا لابد من إثبات حجج تشهد لما نزعمه، ومن ذلك ما يلي:

1- لاحظنا في المثال رقم بـ من بين الأمثلة التي جردنها من نص ابن قتيبة أنه مستهل بفعل أمر: "اعلم أن الحرف يتصل"، وهذه الصيغة، أي كلمة فعل أمر "اعلم" تتصدر أكثر من ثلاثة قاعدة في كتاب سبويه، والعدد الذي جرده بالضبط من كتاب سبويه من هذا النوع من القواعد هو سبعة وعشرين وثلاثمائة (327). والقصد من القواعد المدرجة بعد فعل "اعلم" هو التوضيح أو التدقيق في شرح قواعد عامة أو خاصة متميزة بصفة ما في سياق عرضها ضمن قواعد الباب. فمن القواعد الجزئية التي صيغت في مفهوم عام قوله: "واعلم أنك إذا ثنيت الواحد لحقته زيدتان: الأولى منها حرف المد واللين، وهو حرف

وجدة: باحثون دوليون يتدارسون في ندوة دولية موضوع: "المثقف في معركة الانتقال الحضاري"

لواقع والمتظور) انتلاقاً من منظور مالك بن نبي للدكتور محمد سعيد مولاي (أستاذ جزائري متخصص في الرياضيات)، والثانية عنوان (في مسألة أفق المثقف العضوي: قدمات حول مشروع متفق روئوي) للدكتور سمير بودينار.

لا سيما من حيث جمعه بين العلم والحلم،
وختمت الجلسة بكلمة القاها الدكتور بنينوس
لوالي شكر فيها الجميع، ثم سُلمت له مجموعة
من الشواهد التقديرية والهدايا من جمعية
لنبراس وشعبة الدراسات الإسلامية وطلبة
الماجستير والدكتوراه.

وعقدت الجلسة الأولى في اليوم
فـسـهـ بـرـئـاسـةـ الـدـكـتـورـ مـحـمـدـ الـبـنـيـادـيـ،ـ
خـصـصـتـ لـ(ـالـمـقـنـعـ وـالـوـظـيـفـةـ الـجـمـعـيـةـ)ـ
لـرسـالـيـةـ وـشـرـوـطـ الـاـنـتـقـالـ)ـ مـتـخـصـصـةـ مـاـخـلـتـينـ
أـلـوـلـيـ (ـمـسـالـةـ التـغـيـيرـ عـلـىـ ضـوءـ المـفـارـقـةـ بـيـنـ



إعداد: د. الحسن ذوق

وابيضت عيناه من الحزن فهو كظيم

تكلم المفسرون في هذه الآية الكريمة كثيراً، فكان مما اتفقا عليه، أنها تشير إلى أن سيدنا يعقوب عليهما السلام ابكيه، فقالوا: (ابيضت عيناه) فقد بصره، أي: أنمّح سوادهما وبُدّل بياضها من بكائه، وقيل: لم يبصر بهما، وأنه عمي. ومنهم من قال: قد تبيض العين ويبيق شيء من الرؤية، والله أعلم.

لا خلاف على أن عيني يعقوب عليهما السلام الشديد على شيء عزيز، والحزن هو بدأ حزن يعقوب عليهما السلام منذ أن أرسل يعقوب يوسف مع إخوته -طلب منهم- (برتع ويلعب)، فكان رد يعقوب عليهم: (إني ليحزنني أن تذهبوا به).

وما استوقفني في قصة يوسف، ولحظة (ليحزنني) فعل مضارع يدل على الاستمرار، فهو يحزن على ما يتوقعه من غياب يوسف، وقد كان ولذلك عندما ذهب إخوه يوسف إلى مصر بعد سنين طلباً للمعونة بسبب القتل، وأخذوا أخاه بنيامين وعادوا من دونه بسبب تهمة سرقة صوان الملك -ولكنناقرأ سورة يوسف ويعرف قصته، ابىضت عيني يعقوب من الحزن الطويل الدفين؛ فالحزن كما يقول الفخر الرازي -في كتابه مفاتيح الغيب م 12، ج 24، ص 194:

(غم يلحق المرء بسبب مكروه حصل في الماضي)، فقد نزلت بيعقوب طاقة من الهم لفظه يوسف يوفّر حزناً طويلاً استمر أكثر من ثلاثين عاماً (إنه ليحزنني)، تبعتها طاقة أخرى من الهم بعد سنين لفقد ابنه الآخر بنيامين شقيق يوسف، فحزن حزناً شديداً، فابيضت عيناه، كناية عن فقد البصر، وعلمياً يعرف الأطباء أن العين يصيبها الماء الأبيض، حيث إن الحزن الشديد أو الفرح الشديد

إن الناظر في تاريخ العلوم الإسلامية يلاحظ اجتماع السلطان والقرآن في أزمنة وأمكنة متعددة. فكان الخليفة أو الأمير أو السلطان يجمع بين التائق العلمي والتذليل السياسي. ومن العلوم التي كان لها حظ الاهتمام من قبل النساء: علوم الحديث.

ومن النساء الذين اهتموا بالحديث سمعاً ورواية في عصر المربطين نجد:

1 - إبراهيم بن يوسف بن تاشفين: إبراهيم بن يوسف بن تاشفين بن إبراهيم بن تارقوت المتنوني، يكنى أبا ميمون بن ياسين بالأندلس فسمع منه الناس بإشبيلية وغيرها ومن حديثه(6):

- مفرج بن سعادة، من أهل إشبيلية، يكنى أبا الحسن(7).

- أبو القاسم بن بشكوال، المتوفي سنة 557هـ(8).

3 - المنصور بن محمد بن الحاج: المنصور بن محمد بن الحاج داود بن عمر الصنهاجي المتنوني، يكنى أبا علي(9)، كان من رؤساء ملة نور ومارئتهم موصوفاً بالذكاء والفهم عارفاً بالأخبار والسنن والأثار، يصحب العلماء للسماع منهم(10)، وهو فخر الصنهاجة ليس لهم مثله من دخل الأندلس(11). كان رحمه الله محدثاً حافظاً ذكياً فهماً حسن الخط(12) جمع من الدوافين والأصول العتيقة ما لم يجمعه أحد من أهل زمانه(13).

قال ابن سفيان: توفي بميورقة فيما بلغنا، في حدود الخمسين وخمسين(14).

- شيوخه(15):

- سمع بقرطبة من أبي محمد بن عتاب المتوفي سنة 531هـ(16).

- وسمع بمرسيبة من أبي علي الصدفي(17) وغيرهم.

4 - علي بن يوسف بن تاشفين

المتنوني: أصل أبيه أبي ذر الهروي

صحيح البخاري، في أصل أبيه أبي ذر، وابتاعه منه بمال جليل وهو الذي

وصله إلى المغرب(4).

وكھنچ



الله

ترك الدراسة فجأة... رحل بعيداً...

من حسن حظه أن قريباً له أخبار والديه أنه يوجد في مدينة بعيدة...

هرب إليه الوالدان... كان يعمل في ورشة للحدادة في ظروف مزرية... حاول الهرب.. لكنهما استطاعا إعادته إلى البيت... رفض العودة إلى الدراسة.. أصر على السفر الثانية إلى وجهة غير معلومة...

تدخلت أستاذاته.. قالت له: إنك تلميذ نجيب.. مستقبلاً في طلب العلم.. لك أسرة رائعة توفر لك عيشاً كريماً.. فلماذا تفكّر في العمل المبكر بعيداً؟! افجرباكياً؛

- أكره بيتنا.. أكره أمي وأبي.. بل أكره نفسي!؛

- لماذابني؟!

- كانك لا تعرفي السبب..

- أجل بني، لا أعرف السبب..

هدأت من روعه.. غمغ:

- السبب أسمي.. أجل أسمي الغريب جعل مني أضحوكة بين أقراني.. ولهذا أكره والدي.. هربت بعيداً واحتارت اسمها جميلاً.. هناك لم يعرف أحد أسمى القديم الغريب، إلى أن التقى صدفة أحد أقاربي... رتبت أستاذاته لقاء بأبويه، حاولت إقناعهما بتغيير اسمه كما يرغب.. انتفضت أمه غاضبة: "ها السخط.. ها الرضا يا ولدي إن غيرت اسمك.. حين كنت حاملاً بك رأيت في منامي شيخاً يأمرني أن أسميك بهذا الاسم!".

خرج الطفل غاضباً ورحل إلى وجهة غير معلومة...



د. تمام السيد
أستاذ مساعد-الأردن

قرب إليه سبحانه وتعالى الفكر، فإذا ما جاء إخوة يوسف وألقوا عليه قميصه أرتد بصيراً. نحن لا نذكر قضايا العلم، لكن أود القول إنه ليس من الضروري أن نفس آيات مثل هذه الآية تفسيراً علمياً، بل نفسها تفسيراً ربانياً، أي منطلاقاً من الإيمان بقدرة الله ومشيئته وحكمته، في أن تكون هذه معجزة من معجزاته، ليسوف ويعقوب عليهما السلام، بأسباب معينة، قد يكون أثر يوسف في القميص، من عرق أو غيره، لكن بإرادة الله -لا ريب- تماماً كما كان عيسى عليهما السلام يحيي الموتى بإذن الله، ويبرأ الآكلمه بإذن الله، كذلك عاد بصر يعقوب -بإذن الله- بإلقاء قميص يوسف الذي فيه أثره على وجهه يعقوب، فهذه معجزة خاصة ليوسف واحدة؛ فالإنسان لا يتحمل الصدمات المفاجئة أياً كانت، وهذا معروف في علم النفس، فإلقاء الخبر (فرحاً أو حزناً) على الإنسان بالتدريب يجعل انفعالاته وردود أفعاله متزنة طبيعية، بعيدة عن السلبية التي قد تؤدي إلى صدمة نفسية سعيدة، كي تعيده له بصره، وتلك الصدمة السعيدة لا يمكن أن يتحملها يعقوب دفعه واحدة؛ فالإنسان لا يتحمل الصدمات المفاجئة أياً كانت، وهذا معروف في علم النفس، فإلقاء الخبر (فرحاً أو حزناً) على الإنسان بالتدريب يجعل انفعالاته وردود أفعاله متزنة طبيعية، بعيدة عن السلبية التي قد تؤدي إلى نتائج معاكسة، وعليه كان إبلاغ الخبر يعقوب متدرجًا؛ فكانت الإشارة الأولى منه سبحانه أن القوى في روح يوسف يعقوب عليهما السلام فكرة عودة يوسف، فقال عليهما السلام: (إني لأجد ريح يوسف)، حيث

يוסף، الذي فيه ريحه وأثره. ذ (من) في قوله تعالى: «وابيضت عيناه من الحزن» سببية؛ فالحزن يسبب الأمراض، من سكري وضغط وأمراض العيون وغيرها، وهذه حقيقة علمية وصحية؛ فالإنسان إذا ما فتقَّى بيكي ويحزن، يذوب جسده، ويُنفطر قلبه، وتبيض عيناه، فخرجت (من) هنا عن معناها اللغوي الحقيقي الذي هو ابتداء الزمان والمكان، إلى معنى السببية المفهوم من السياق.

وعليه أقول: إن الصدمة النفسية الحزينة التي تعرّض لها يعقوب عليهما السلام، بفقد يوسف واستمرار تلك الصدمة إلى أن أتته صدمة أخرى حزينة بفقد ابنه الآخر بنيامين، فقد بصره، كانت تلك الصدمة الحزينة بحاجة إلى صدمة نفسية سعيدة، كي تعيده له بصره، وتلك الصدمة السعيدة لا يمكن أن يتحملها يعقوب دفعه واحدة؛ فالإنسان لا يتحمل الصدمات المفاجئة أياً كانت، وهذا معروف في علم النفس، فإلقاء الخبر (فرحاً أو حزناً) على الإنسان بالتدريب يجعل انفعالاته وردود أفعاله متزنة طبيعية، بعيدة عن السلبية التي قد تؤدي إلى صدمة نفسية سعيدة، كي تعيده له بصره، وتلك الصدمة السعيدة لا يمكن أن يتحملها يعقوب دفعه واحدة؛ فالإنسان لا يتحمل الصدمات المفاجئة أياً كانت، وهذا معروف في علم النفس، فإلقاء الخبر (فرحاً أو حزناً) على الإنسان بالتدريب يجعل انفعالاته وردود أفعاله متزنة طبيعية، بعيدة عن السلبية التي قد تؤدي إلى نتائج معاكسة، وعليه كان إبلاغ الخبر يعقوب متدرجًا؛ فكانت الإشارة الأولى منه سبحانه أن القوى في روح يوسف يعقوب عليهما السلام فكرة عودة يوسف، فقال عليهما السلام: (إني لأجد ريح يوسف)، حيث

يسبب زيادة في هرمون الأدرينالين في قوله تعالى: «وابيضت عيناه من الحزن» سببية؛ فالحزن يؤدي إلى زيادة في سكر الدم، يحدث غباشاً أو تعثماً في العين، فيضعف البصر، وإذا زاد دون علاج يفقد المرء بصره مع الزمن، لكن، اليوم في وقتنا الحاضر، يمكن أن يعالجه الأطباء، فهو ليس مرضًا عضويًا مستعصيًا.

وما استوقفني في قصة يوسف، وتأويلات وتفسيرات بعض المهتمين اليوم، أن يُفسِّر سبب عودة بصر يعقوب عليهما السلام على لسان يوسف عليهما السلام، (اذهبا بقميصي هذا بالقول على وجهه أبكم يأت بصيراً)؛ بأن القميص كان مصنوعاً من وبر الجمل، وأن فيه أشواكاً، فلما ألقى القميص على وجهه، مسحت تلك الأشواك وأزالت ما في عينيه من قذى. وأن تفسر لفظة (القى) بمعنى: رضخ. وهذا من العجب الذي يقال:

لقد وقفت على كتب التفسير، فما وجدت أحداً من السابقين ولا أحداً من اللاحقين قال بأن قميص يوسف عليهما السلام على الإنسان بالتدريب يجعل صحيحاً فلم يثبت العلم لآن؟ وبالعودة إلى معاجم اللغة فإن رضخ تعني: ضربه ودقه بقوة وكسره. فكيف يمكن القول بأن القاء هي بمعنى رضخ، وهل يعقل أن يفسر قوله تعالى بهذا؟ فالعبرة ليس من مم كان مصنوعاً ذلك القميص، إنما في أنه قميص

"أماء محدثون" في الغرب الإسلامي

و والإعلام بمن حل بمراكنش وأعمالات من الأعلام: 308/7: 4 - التكملة: 183/2: 5 - المصادر نفسه: 308/7: 6 - المصادر نفسه: 199/2: 7 - التكملة: 199/2: 8 - سبقت ترجمته: 193/2: 9 - التكملة: 193/2: 10 - التكملة: 193/2: 11 - المعلم: 201/7: 12 - الإعلام: 255/7: 13 - التكملة: 194/2: 14 - التكملة: 194/2: 15 - المصادر نفسه: 255/7: 16 - سبقت ترجمته: 194/2: 17 - سبقت ترجمته: 18 - الحال الموثقة: 84... و الآتنيس المطرب بروض القرطاس في أخبار ملوك المغرب وتاريخ مدينة فاس، تأليف على بن أبي زرع الفاسي، راجعه: عبد الوهاب بن منصور، مؤرخ المملكة المغربية، الطبعة الثانية: 1420هـ 1999م، الطبعة الملكية الرباطية، ص: 198، وجذوة الاقتباس: 459-460، والإعلام: 44/9: 19 - الإعلام: 44/9: 20 - المصادر نفسه: 45: 21 - ندوة الإمام مالك: 460/2: 22 - جذوة الاقتباس: 47/9: 23 - الإعلام:

علي بن يوسف بن تاشفين بن إبراهيم بن تارقوت المتنوني، أمه أم ولد رومية اسمها منوا وتسمي باسم الحسن(18). يويع له يوم مات أبوه بمراكنش بعهد أبيه، وتسمى بأمير المسلمين وذلك في غرة المحرم من سنة 500هـ(19). وما ولى علي بن يوسف بعد أبيه اضطط بالآمور أحسن الأضطلاع، وقام أحمد قيام، وكان يقصد مقاصد العز في طرق المعالي، ويحب الأشراف ويقدّم العلماء، ويؤثر الفضلاء، كثير الصدقة عظيم البر، جزيل الصلة، وكان زكيأ فقيها، مكرماً لأهل العلم، يقدّم الأمور الفقهاء(20).

وقد استجاز أبا عبد الله محمد الخوارقي جميع رواياته لعلو إسناذه فأجازه. وكان دائمًا يبحث عن العلماء أصحاب السنن العالى ليجيزوه(21). توفي رحمه الله تعالى سنة سبع وثلاثين وخمسة، وولى بعده ولده تاشفين بولالية منه وعهد له(22)، وكانت وفاته بمراكنش(23).

1 - المعجم: 54، رقم: 40، والإعلام: 44/9: 20 - المصادر نفسه: 45: 21 - ندوة الإمام مالك: 460/2: 22 - جذوة الاقتباس: 47/9: 23 - الإعلام:

توفي رحمه الله سنة 530هـ في ذي القعدة بإشبيلية(5).

وقد حدث ميمون بن ياسين بالأندلس فسمع منه الناس بإشبيلية وغيرها ومن حديثه(6):

- مفرج بن سعادة، من أهل إشبيلية، يكنى أبا الحسن(7).

- أبو القاسم بن بشكوال، المتوفي سنة 557هـ(8).

3 - المنصور بن محمد بن الحاج:

المنصور بن محمد بن الحاج داود بن عمر الصنهاجي المتنوني، يكنى أبا علي(9)، كان من رؤساء ملة نور وأمرائهم موصوفاً بالذكاء والفهم عارفاً بالأخبار والسنن والأثار، يصحب العلماء للسماع منهم(10)، وهو فخر الصنهاجة ليس لهم مثله من دخل الأندلس(11). كان رحمه الله محدثاً حافظاً ذكياً فهماً حسن الخط(12) جمع من الدوافين والأصول العتيقة ما لم يجمعه أحد من أهل زمانه(13).

قال ابن سفيان: توفي بميورقة فيما بلغنا، في حدود الخمسين وخمسين(14).

- شيوخه(15):

- سمع بقرطبة من أبي محمد بن عتاب المتوفي سنة 531هـ(16).

- وسمع بمرسيبة من أبي علي الصدفي(17) وغيرهم.

4 - علي بن يوسف بن تاشفين

المتنوني: أصل أبيه أبي ذر الهروي

صحيح البخاري، في أصل أبيه أبي ذر، وابتاعه منه بمال جليل وهو الذي

وصله إلى المغرب(4).



د. نجاة المديوني



د. أحمد الأشبان



بنبض القلب

الفكر العربي، وحدة الأمة

من المغرب، ومصطفى النجار من سوريا والتي تقول (إذا كانت كتب الجغرافيا تقول بأنه بين وجدة (المغرب) وحلب (سوريا) ألاف الأميال، فكتب الشعر تقول بين وجدة وحلب جدول)... هذه الكلمات رغم بساطتها تحمل في تلaffيفها بذور التوحد الذي يسعى المبدع العربي إلى إخراجه من شرقة الحلم إلى زمن الحقيقة... كما أن تكنولوجيا المعلومات قد تساهم إلى حد كبير في تداول الفكر العربي وخلق منابر عبر الفضائيات تؤسس لفكر استراتيجي عربي موحد، يطرق معضلة الثقافية في العالم العربي، ويطرح الحلول، سعياً منه إلى إيجاد دستور وحدة فكرية وثقافية تج من خلالها إلى الألفية الثالثة ونحن أكثر تحسناً وعقلنة وافتتاحاً، فتحتول من شعوب تسهلك المعلومة إلى شعوب تساهم في إنتاجها.

إنه من حق المبدع ومن حق المفكر أن يدافع عن وطنه ويرد عنه أي شر يحذق به، لكن الأهم هو أن يصبح الفكر أداة لرأب الصدع وردم الهوة السياسية التي أحدثها تهور الساسة

والارتفاع بها، حينها لن تتكلّم على عولمة ثقافية، بل على إنسانية الثقافة التي تساهم كل الأمم في بلوغتها كل حسب نموذجه وعاداته وتقاليده مع احترام القواسم المشتركة التي توحد الهم الإنساني كالحفاظ على نقاء هذا العالم من أسلحة الدمار الشامل، والحفاظ على البيئة واحترام حقوق الإنسان بكل لا الإنسان الغربي فحسب. وأخيراً فإن المفكر العربي مدعو إلى تحديد هدفه وترسيخ قيمه وتحصين إرثه الحضاري وذلك رغم المخالطة اليومية للأفكار الواافية، لأن له من الموروث الثقافي والروحي ما يجعله يتصدى ويحاور ويدلي بذله في صياغة فكر إنساني يمتحن من شئ الرواقي ولكنه يحتفظ في نفس الوقت بخاصية التمييز، شأنه في ذلك شأن النحلة التي تستقي رحيقها من شئ الزهور لتنتفع عسلها الخاص الذي لا يشبهه في لونه ولا في مذاقه أي من تلك الزهور.

العصر الذي نعيش فيه هو عصر التكتلات الاقتصادية والثقافية والسياسية مما أن تستبدل فكرة القطب الأوحد حتى يصل الأمر إلى حمل العالم على تبني كل ما يصدر عن هذا القطب وأعتبره النموذج الأمثل الذي يجب أن يحتذى به الكل، لابد هنا من تكتلات تحمي العناصر المكونة لها من الذوبان والاندماج الحضاري والانسحاق تحت سبابك ثقافة الغالب التي قد تتجلى في عدة أثواب: كالحداثة، والانتفاخ، والديمقراطية، والعولمة، وهي مصطلحات تهدف بالأساس للتمكين لنموذج أوحد، يسعى لاستنساخ الشعوب على شاكلته، ومن تم يحاول هذا الاتجاه بكل الوسائل المتاحة: عسكرية - اقتصادية - ثقافية - إلى الحيلولة دون قيام مشروع وحدوي بين مجموعة من الدول التي تتقاسم نفس المصير (إن الدراسة التاريخية تدلنا مثداً حين وحتى يومنا هذا، بين مجموعة من الدول التي تتقاسم نفس المصير في العالم الثالث وفي العالمين العربي والإسلامي على وجه التحديد، على مشروع ذو أفق استراتيجي حضاري مستنق) (١) فهل ينجح المفكر العربي فيما فشل فيه السياسي العربي، وهل بإمكان العقل العربي أن يعيد صياغة المرحلة الحرجة التي تمر بالأمة...؟

إن عوامل الوحدة في الفكر العربي هي أقوى من عوامل التشرذم، أولها عامل اللغة المشتركة التي تصل المشرق بالمغرب عبر هذا الزخم الهائل من المؤلفات والجرائد والمجلات، وتسهل سيرولة الفكر العربي وتقادمه حول عدة محاور ثقافية يطرحها هذا المخبر أو ذاك، إضافة إلى الهم المشترك الذي يؤطر حياتنا اليومية، وإنجمنا العربي حول الدفاع عن القضايا الأمة المصرية وعلى رأسها نبذ الاحتلال الصهيوني المقدساتنا ووطننا فلسطين.. غير أن أكبر مشكل يهدد هذا الوحدة هو مجارة الفكر للسياسة داخل الوطن العربي، فحين يتمترس الفكر حول الأنظمية وتتحكم السياسات المحلية في إيجاد المادة الفكرية التي يشتغل عليها العقل العربي، حيث تزداد النزاعات القطبية تساهم وبشكل مرئي في تشرذم الفكر العربي وإشعال حروب ثقافية كما حدث إبان الغزو العراقي لدولة الكويت، إذ لم يقتصر الأمر على الصراع العسكري، بل تحول إلى معركة إيدياعية وفكورية تستند هذا الجانب أو ذاك... إنه من حق المبدع ومن حق المفكر أن يدافع عن وطنه ويرد عنه أي شر يتحقق به، لكن الأهم هو أن يصبح المفكر أداة لرأب الصدع وردم الهوة السياسية التي أحدثها تهور الساسة.

لذلك أذكر ما جاء في مقدمة الديوان المشترك «الطيران والحلم الأبيض» للشاعرين محمد علي الرباوي



الحج وصياغة الإنسان المسلم



د. عبد المجيد بن نمسعود

عظمى لتجاز ماض مثلث بالمعاصي والذنوب الحاجة للحقائق المعاكرة للصفاء، والشروع الصادق في مرحلة جديدة قوامها الطهر والنقاء، والإخلاص لخالق الأرض والسماء. والتلبية المصاحبة للإحرام هي تعبير يمتد من جارحة اللسان ليعبر أعمق الجنان، وبهيئة سائر الأركان لنقطة روحية يتجدد فيها الإيمان، ويؤوب فيها العبد للرحم. إنها بحق رحلة الأمان والسلام، والسكون والاطمئنان. وإن في ارتباط التلبية بمقاييس مكانى محمد معلم لرمذية موحية لما تنبغي مراعاته من الإنسان المسلم، الذي يرجو لله وقاراً، من الحدود المرسومة حتى إبان ممارسته لشيء يبتغي بها وجه الله ﷺ، فشأن الطاعة رهين بالاتباع بعيد عن الابتداع. وما أعظمها وأرهبها لحظة تلك التي يتم فيها الإعلان عن بلوغ الميقات، فينتفض فيها الحاج للبس الإحرام، والネット على ملائكة الرحمة، وإذانا بالشروط في دوره تحلق فيها هبة والنفوس والأرواح، بالف جناح وحرص على صيانتها من عوامل التبديد والإتلاف، أسعفته خير إسعاف، في تحقيق المراد من وجوده على هذه الأرض.

إن صياغة الإنسان المسلم باعتباره بنيان الله الذي يمثل خليفته في الأرض مصداقاً لقوله ﷺ: «إني جاعل في الأرض خليفة»، تمثل الهدف الأساسي لكل ما جاء به الإسلام من قيم وشائعات، فبتلك الصياغة يتم النهوض بأعباء الاستخلاف على الوجه الذي يتدرج في الكمال والإتقان، والإنفاق والإحسان، بحسب ما تقوم عليه تلك الصياغة من كمال وإنفاق وإحسان. وتمثل شعيرة الحج ضمن تلك الشعائر المنفذة السامية ركناً متميزاً يسطّع ببساطة وافر في تلك الصياغة الربانية العميقه الغور البعيدة المدى، فتجربة الحج تمثل بالنسبة للحجاج تجربة فذة تشرب فيها النفس، لاستشراف أعلى مقام ممكن من مقامات القرب من العلي القدير العليم الخبير، وتحقيق أعلى درجة من السمو الخلقي في خضم الحياة، وضمن شبكة العلاقات الواسعة النطاق المتعددة الأبعاد، ذلك أن ما تتضمنه تلك التجربة من مزيج فريد من الأعمال الروحية والبدنية كفيل بأن يشكل نفس الحاج المتحفزة للتحرر والانعتاق ويصوغ شخصيته التواقة للتوازن والاستقرار، صياغة جديدة تقوم على أساس تجديد العهد مع الله ﷺ، والتعبير الصادق عن إرادة الأوبة إلى واحدة الإيمان الصادق، والإلتباة إلى من بيده ملوكوت كل شيء، ويرجع الأمر إليه كله.

إن من معالم العظمة في هذه الشعيرة الكبرى، أن تجتمع فيها دواعي الإصلاح الفردي والجماعي على للجمار، فتتأكد لاستمرارية استشعار عداوة الشيطان، فيتحقق من خلال ذلك في موسم الحج مشهد عظيم من التوحد بالله والتواجد والترابط، يستمد زخمه ودفقه من التأثير والتأثير، ويشدّان رحمته وغفرانه، فخلال هذا المشهد الفسيفسائي العجيب، تتحول الكثرة إلى وحدة، وتمثل الشارات والرموز عوامل لتحقيق تلك الوحدة الروحية الخلاقية، وشحذ أصوات الأخوة الإيمانية التي تتضاعل إزاءها سائر الأواصر. فالإحرام بالحج باختلاف صيغه وأشكاله هو لحظة

أخبار سريعة

■ تركيا تحذر من "سايكس بيكو" ثانية بالشرق الأوسط:

حضر نائب رئيس الوزراء التركي نعمان قورتلماش من تكرر سيناريو اتفاق "سايكس بيكو" في منطقة الشرق الأوسط، لكن على أساس طائفى هذه المرة، داعيا الدول الإسلامية إلى التكاتف لمواجهة هذا الأمر.

■ رابطة العلماء تنشر الوسطية .. و"التدين الغربي" يجذب الخليجين:

توجه خليجي ملحوظ في الآونة الأخيرة تجاه تجربة مؤسسة الرابطة الحمدية للعلماء، التي باتت رائدة في مجال الإنتاج العلمي في الدراسات والفكر الإسلامي والتعرّيف بمقاصد الشرع ونشر قيم الوسطية والاعتدال، إذ توالت عدد من زيارات المتبادلة، أسفرت عن اتفاقيات شراكة وصفت بأنها "بنية" و"مكثفة".

■ المغرب يوقع صفقة تطوير طائرات "إف 16" مع أمريكا بـ 16.3 مليون دولار:

أعلنت وزارة الدفاع الأمريكية، بحسب ما أوردته يومية "المساء"، أن المغرب وعملاق صناعة الطيران الأمريكية، لوكهيد مارتن، قد وقعا عقداً بقيمة بلغت 16.3 مليون دولار من أجل تطوير وتحسين طائرات "إف 16" الغربية.

■ أردوغان: الدفاع عن الأقصى ليس مهمة الأطفال الفلسطينيين بل كافة المسلمين:

جاء ذلك في كلمة له يوم الثلاثاء الماضي، خلال أعمال المؤتمر السنوي الأول لرابطة "برلنانيون لأجل القدس"، الذي انعقد في مدينة إسطنبولاليوم، ويهدف لتسليط الضوء على قضية القدس والانتهاكات التي تجري فيها من قبل إسرائيل، تحت شعار "القدس وتحديات المرحلة".

■ وأضاف الرئيس التركي، أن الطريق الوحيد للسلام الدائم في الشرق الأوسط هو إنشاء دولة فلسطينية مستقلة ذات سيادة على أساس حدود 1967 عاصمتها القدس الشرقية، ولتحقيق ذلك لا بد أن يزيد المجتمع الدولي دعمه للفلسطينيين.

■ وفد من المنظمة العربية للتربية والثقافة والعلوم (الألكسو) يزور جزر القمر:

وصل إلى "جزر القمر" وفد رفيع المستوى من المنظمة العربية للتربية والثقافة والعلوم (الألكسو)، التقى بالعديد من المسؤولين المعنيين بالتعليم لمناقشة سُبل تعزيز ودعم تعليم اللغة العربية في البلاد.

كما قام الوفد بزيارة عدد كبير من المؤسسات التعليمية والإعلامية والثقافية.

■ تدهور إنساني غير مسبوق شرقي حلب:

تدهور الوضع الإنساني في أحياء حلب المحاصرة بشكل غير مسبوق مع نزوح آلاف المدنيين ونفاد مخزونات الغذاء والوقود، وسط زحف قوات النظام السوري باتجاه ما تبقى بيد المعارضة السورية المسلحة، في حين اكتفت الأمم المتحدة بالتعبير مجدداً عن قلقها من تفاقم الأوضاع واستبداد القصف.

■ مؤتمر الأدباء السعوديين الخامس يواصل أعماله:

يواصل مؤتمر الأدباء السعوديين الخامس أنشطته التي انطلقت قبل يومين في الرياض بحضور مثقفين وأدباء، ويناقش المؤتمر عدداً من القضايا التي تهم الأدب السعودي في مختلف فنونه، وسط انتقادات موجهة له من ناحية الحضور والموضوعات. رئيس حركة "من أجل فرنسا" يريدها بدون إسلام ! إنها "عنصرية بالكاف متذكرة"؛ في مقابلة مع مجلة "فالوراكتوويل" (القيم الحالية)، تحدث رئيس "الحركة من أجل فرنسا" في ليبرو فيلييه عن رغبته في رؤية فرنسا بلا إسلام.

استمرار فاعليات قافلة دعوية في شمال السنغال

في مجال الرد على الشبهات والأفتراءات الموجّهة إلى الإسلام، وكذا توضيح العقائد الباطلة الفاسدة. وأكد أيضاً أن من ثمرات القافلة الوقوف على أهم الصعوبات التي يلاقيها دعوة المنطقة في الدعوة، والتي يمكن تلخيصها في: أولاً: قلة المدارس مع تفشي الجهل في المنطقة، ولعل السبب يكمن في تفضيل البعض لبناء المساجد على الفصول الدراسية. ثانياً: عدم وجود دعاء متفرجين للدعوة في المنطقة.

إحصاء يعلن غالبية متمدرسي الكتاتيب القرآنية بالمغرب من الإناث



كشفت الإحصائيات المتعلقة بمؤسسات التعليم العتيق بالمغرب، التي أنيجتها وزارة الأوقاف والشؤون الإسلامية والتي تهم الموسم الدراسي 2015/2016، أن الإناث يساترلن بحصة الأسد من عدد المتمدرسين في مراكز تحفيظ القرآن، إذ تصل نسبتهن إلى 80.23 في المائة من مجموع المتمدرسين.

وبخصوص الكتاتيب القرآنية الموجودة في المغرب، وصل عددها، حسب معطيات إحصاء وزارة الأوقاف، 12241 كتاباً، يدرس بها 317784 متمدرساً من الإناث والذكور وتشمل جميع الفئات العمرية، تمثل النساء نسبة 32.91 في المائة منهم، وتتركز 82.09 من هذه الكتاتيب في الوسط الحضري.

وتاتي جهة مراكش أسفى على رأس الجهات التي يوجّد بها أكبر عدد من الكتاتيب القرآنية بالمغرب بنسبة 23.64 في المائة، تليها جهة طنجة - تطوان - الحسيمة بنسبة 17.85 في المائة. ووفق المعطيات ذاتها، فإن عدد الكتاتيب التي تسيرها الجمعيات لا يتعذر على 621 كتاباً، أي ما يمثل نسبة 5.07 في المائة من مجموع الكتاتيب القرآنية بالمغرب.

عدد طلبة سلك الدكتوراه في المغرب لا يتجاوز 26.500 طالباً

كشفت جميلة مصلي، الوزيرة المنتدبة في التعليم العالي، بأن عدد الطلبة الباحثين في سلك الدكتوراه في المغرب وفي مختلف المجالات، لا يتجاوز 26500 من أصل 800 ألف طالب الذين يتبعون دراستهم بمختلف الجامعات والمعاهد والمنظرين.



إقامة مستشفى عسكري متنقل بمنطقة أنفكو

من موجة البرد بإقليم ميدلت. وأضاف المصدر ذاته أن السلطات المحلية، وبتنسيق مع المصالح الوزارية المعنية قامت أيضاً بعمليات لإيواء لفائدة الأشخاص بدون مأوى بمبراكز الاستقبال التابعة لجهة درعة تافيلالت.



وأشار المصدر إلى أن مختلف المصالح المعنية وبالولاية تعبأت من أجل تقديم المساعدة اللازمة للسكان المتضررين وضمان سلامتهم ورعايتهم.

الحرارة بعدة مناطق من المملكة. تمت الأسبوع الماضي، إقامة مستشفى عسكري بمنطقة أنفكو التابعة لإقليم ميدلت، وذلك تنفيذاً لتعليمات الملكة السامية من أجل التعبئة لمواجهة انخفاض الشديد في درجات

ثلاثة مساجد في كاليفورنيا تتلقى رسائل تهديد تدعم "ترامب"

تلقى ثلاثة مساجد في كاليفورنيا، في الأيام الأخيرة، رسائل بنسخ موحد تتضمن تهديدات معادية للمسلمين، وتؤكد أن الرئيس المنتخب دونالد ترامب

"سينظف أمريكا"، كما ذكرت يوم الأحد 27 نوفمبر 2016، أبرز هيئة للأمريكيين المسلمين. وتضمنت الرسالة القصيرة شتائم ضد المسلمين الذين وصفتهم بـ "أبناء الشيطان"، وهي تؤكد أن دونالد ترامب "سينظف أمريكا ويعيد إليها تألقها"، وفق ما نقلت عنه وكالة "فرانسبرس". وتحرك مسؤولو مجلس العلاقات



انطلاق أعمال مؤتمر الاستثمار الدولي بالعاصمة التونسية



ماري كلود بيبو وزيرة الاستثمار الكندية، وتعرض تونس، مع الدولي للاستثمار، 145

انطلق، اليوم الثلاثاء 29 / 11 / 2016، أعمال "المؤتمر الدولي للاستثمار تونس 2020" بقصر المؤتمرات بالعاصمة تونس وسط إجراءات أمنية مشددة. ومن أبرز الحاضرين في المؤتمر، أمير دولة قطر تميم بن حمد آل ثاني، ورئيس الوزراء الجزائري عبد المالك سلال، ورئيس

إلى أن نلتقي



سيرة المصطفى ﷺ

تندينا ..

فهل نقتدي بها؟

في زماننا هذا الذي طفت فيه الماديات والذاتيات، ولم تعد الكلمة العليا إلا للمصلحة الشخصية، ما أحوجنا إلى الاقتداء بسيرة خير الأئمّة محمد المصطفى ﷺ، فقبضة واحدة من قبّاسات سيرته العطرة كافية بان تفرغ العديد من شحنات الشحنة والبغضاء والحق والعداء والأنانية، ونحو ذلك من الأمراض التي تخرّج جسد الأمة، بل وبيني أدم عموماً، فرادى وجماعات. ويكفي أن نلقي نظرة على بعض القبّاسات من هذه السيرة العطرة لنعلم أننا قد ابتعدنا عن منهاجها وأتنا بحاجة إلى العودة إليها من جديد، ويكفي أن نقف عند منقبة واحدة من مناقبها صلى الله عليه وسلم، وهي منقبة الرحمة.

فمن المعروف أنه يبعث رحمة للعالمين، كما وصفه رب العزة بقوله: «وَمَا أَرْسَلْنَاكَ إِلَّا رَحْمَةً لِلْعَالَمِينَ» وكما قال عن نفسه ﷺ: «إِنَّمَا أَنَا رَحْمَةٌ مُهَدَّدَةٌ».

نعم رحمة للعالمين، بصيغة الجمع المطلق، ليس فقط بالنسبة للمؤمنين، وليس فقط لبني آدم، وليس فقط للكائنات الحية، وإنما للعالمين كل العالمين، على سطح الأرض وعلى غيرها مما خلق الله. ورحمة مهداة للناس كافة، وليس للمؤمنين المسلمين فقط، فمن يقبل الهداية ويعمل بمقتضى مكانتها تكريماً لها واقتداء بها؟

ومن تجلّيات الرحمة المهدأة للعالمين التي تجلّت في خلقه ﷺ، ووقف عندها العديد من العلماء والداعية ما يلي:

أن الله تعالى لم يعذب من حاربه ﷺ عذاب استئصال كما حدث مع العديد من الأمم السابقة، سبب وجوبه بينهم، مصداقاً لقوله تعالى: «وَمَا كَانَ اللَّهُ يُعَذِّبُهُمْ وَأَنْتَ مِنْهُمْ وَمَا كَانَ اللَّهُ مُعَذِّبَهُمْ وَهُمْ يَسْتَغْفِرُونَ»، واضح أن عدم نزول العذاب رحمة لجميع الكائنات وال موجودات.

بل إنه ﷺ لم يثبت أن دعا على أعدائه حتى في اشتداد الشدائدين، ففي غزوة أحد، التي أصيّب فيها النبي ﷺ، واستشهد عدد من كبار الصحابة في مقدمتهم حمزة بن عبد المطلب، قيل له: يا رسول الله، ادع على المشركين، قال: «إنّي لم أبعث لعاناً، وإنما بعثت رحمة».

وتسأله أم المؤمنين عائشة رضي الله عنها قائلة: «يا رسول الله هل أتي عليك يوم كان أشد من يوم أحد؟» فيقول لها ﷺ: «لقد لقيت من قومك ما لقيت، وكان أشد ما لقيت منهم يوم العقبة»، فيحدثها عما لقي من قومه في ذلك اليوم من العنّ، حتى جاءه ملك الجبال، فقال له: «يا محمد إن الله قد سمع قول قومك لك، وأنما ملك الجبال، وقد بعثني ربك إليك لتامرني بأمرك فما شئت؟ إن شئت أن أطبق عليهم الأخشبين»، فقال له رسول الله ﷺ: «بل أرجو أن يخرج الله من أصحابهم من يعبد الله تعالى وحده لا يشرك به شيئاً».

وبعد غزوّة حنين و ما كان لقبيلة ثقيف من تجمّع المجموع فيها لمحاربة الرسول ﷺ، ولجوء ثقيف إلى الطائف متّحصنة بحصونها، ثم ما كان من محاصرة الرسول ﷺ لهم هناك، ثم عدوه عن ذلك تحبّباً لبرقة الدّماء، وفي طريق العودة قالوا له: يا رسول الله، أحرقّتنا نبال ثقيف، فأدّع الله عليهم، فقال: «اللهم أهد ثقيف، وأتّ بهم»، وكذلك فعل مع دوس، حينما قدم طفّيل بن عمرو الدوسي وأصحابه على النبي ﷺ فقالوا: يا رسول الله إن دوساً عصّت وأتت فادع الله عليها. فقيل هلكت دوس. فقال رسول الله ﷺ: «اللهم أهد دوساً وأتّ بهم».

وبعد فتح مكة ودخول الرسول ﷺ والمسلمين إليها، ورغم أنواع العذاب والتّكبيل التي الحقّها مشركون مكة بالرسول ﷺ وباصحابه، ينادي ﷺ أهل مكة، وهو مهزومون منكسرون، ينتظرون حكمه ﷺ فيهم، فيخاطبهم قائلاً: «ما تظنون أنني فاعل بكم؟»، فيرون متفائلين: «خيراً أخ حريم وابن أخي كريم»، فقال ﷺ: «أقول كما قال أخي يوسف، لا تثريت عليكم اليوم يعفّ الله لكم، اذهبوا فأنتم الطلقاء».

هو رسول الرحمة ﷺ، جاء بدين الرحمة، من رب رحمٰن رحيم، فمكى تدرك البشرية هذه القيم المثلى، ومتى يعود المسلمين إلى الاقتباس من أنوار السيرة العطرة، حتى تستظل مجتمعاتنا ببعض فضائلها وقيمها؟!



أ. عبد الرحيم الرمانى

نعمه
الخوف (3)

عمران: 175). أي فلا تأتّمروا لشيطان واتّمروا لله. لا يجتمع إذن في قلب عبد مخافة الله تعالى ومخافة الشيطان. ومن خصائص عباد الله المؤمنين اجتماع الرجاء والخوف في قلوبهم، ابتناء مرضاه الله تعالى: «يرجون رحمته وينجّابون عذابه» (الإسراء: 57). وقال سبحانه: «تجابي جنوبهم عن المضاجع يكعون ريم خوفاً ولصماعاً» (السجدة: 16). ويحذّر الله تعالى عباده من معصيته، إشفاقاً عليهم، وحبة لهم، كي لا يقعوا في العذاب المقيم الذي تمثّله جهنّم، التي يستعيد بالله منها «عباد الرحمن»، إذ كان من دعائهم: «ربنا أخرّ عنا عذاباً جهنّم إن عذابها كان غراماً إنها ساء مستفراً ومفاماً». يقول سبحانه مخبراً عن أحوال أصحاب النار، ومحذراً المؤمنين من أوليائهم: «لهم من يوفهم نخلٍ من النار ومن تغافل نخلٍ ظلماً يغوب الله به عباده يا عباده باتفاقهم» (الزمّ: 16).

وكما وجدنا في القرآن الكريم ترغيباً وترهيباً، باستعمال الخوف، كذلك نجد مثله في الحديث الشريف. ففي الحديث الشريف ترغيب في الخوف والرجاء. ومن ذلك: عن أبي هريرة رض: قال: قال رسول الله ص: «من خاف أدلّج، ومن أدلّج بلغ المنزل، إلا إن سلعة الله غالبة، إلا إن سلعة الله الجنّة». (رواه الترمذى، وقال: حديث حسن). قال أهل العلم: «أدلّج» يعني مشى في الدّلّج، وهي أول الليل، ومن أدلّج بلغ المنزل، لأنّه إذا سار في أول الليل، فهو يدلّ على اهتمامه في المسير، وأنّه جاد فيه، ومن كان كذلك بلغ المنزل».

وقد ساق لنا رسول الله ص المعنى بضرب المثل، وضرب المثل أبلغ في التعبير، وأبین في التصوير، ولذلك كثرت الأمثال في كتاب الله تعالى وحديث رسوله ص، وهذا الحديث مما يكشف لنا براءة رسول الله ص، وهو ص الذي أوتي جوامع الكلم. فقد بدأ المثل بأن جعل أول السير مقتربنا بالخوف، ومتّهاد مقتربنا بالوصول إلى الجنة، وبين المبتدأ والمنتهى هذه الرحلة الليلية العجيبة التي يسعى صاحبها جاداً إلى بلوغ المنزل، الذي هو ليس شيئاً آخر غير الجنّة، حيث ينتهي فيها عن المون الخوف الذي كان سبباً في دلّجته ورحلته. فثبت الخوف في بداية الحديث، وانتهى في نهايته.

لآلئ وأصناف

يلتقطها أ.د. الحسن الأمراني



يمَنَ اللَّهُ تَعَالَى عَلَى عَبَادِهِ بِأَنَّ أَصْحَابَ الْجَنَّةِ لَلَّهُ خَوْفٌ عَلَيْهِمْ وَلَمْ يَعْزِزُنَّوْنَ» (يونس: 62). وَبِيَسْرِ الْمُؤْمِنِينَ بِأَنَّ نَعْمَةَ نَعْمَةِ الْجَنَّةِ نَعْمَةٌ لَلَّهُ خَوْفٌ عَلَيْكُمْ وَلَمْ أَنْتُمْ تَعْزِزُنَّوْنَ» (الأنعام: 49). وهذه البشري تسبيق للمؤمنين في الدنيا: «فَمَنْ تَبَعَ هَذَا يَوْمًا فَلَمْ يَخُوفْ وَلَمْ يَهُمْ يَعْزِزُنَّوْنَ» (البقرة: 38)، «لَمْ يَلِمْ مَنْ وَجَهَهُ اللَّهُ وَهُوَ يَسِّنَ فَلَمْ يَلِمْ أَجْرَهُ عَنْهَا وَلَمْ يَخُوفْ عَلَيْهِمْ وَلَمْ يَهُمْ يَعْزِزُنَّوْنَ» (البقرة: 112). وعلى هذا فالخوف يوم القيمة قريب العذاب المهنّ.

ولكن الخوف في الدنيا قد يكون نعمة لا تعدلها نعمة، إذ التتحقق بهذه الصورة من صور الخوف تتحقق للمرء السعادة القصوى في الدنيا، ويجهون عليه فيها كل شيء مما قد يصيب البشر، وهذه الصورة هي التي يتحقق فيها الخوف من الله رب العرش العظيم. فابراهيم ع عندما هدد قومه قال لقومه: «وَكَيْفَ أَخَابُ مَا أَشْرَكْتُمْ» (الأنعام: 81)، أي إنه لا يستقيم أبداً الجمع ما بين الخوف من الله والخوف مما سواه. فلما استيقن الخليل ع الخوف من الله هان عليه ما سواه، وصغرت في عينيه معبدات قومه، واستهان بما يهدونه به من لوان العذاب. وهكذا كان ع في نعمة من خوف ربه، وهو يحسّون أنهم يخوّفونه بما يشاركون.

وقد ذكر الله تعالى الخوف مقتربنا بالنعمه في قصة موسى ع وقومه، وهو يواجهون عدوهم: «وَإِذْ فَالَّمْوَسِيُّ لَوْمَ وَقَوْمَهُ وَجَعَلَ عَلَيْكُمْ أَمْكَارَكُو رَأْنَعَمَةَ اللَّهِ عَلَيْكُمْ أَمْبَانَهُ وَجَعَلَكُمْ مُلُوكًا وَأَتَاهُمْ مَا لَمْ يَرُؤُوا حَمْدًا مِنَ الْعَالَمِينَ يَا فَوْرَمَ الْأَرْضِ الْمَفْكُسَةِ الَّتِي كَتَبَ اللَّهُ لَكُمْ وَلَمْ تَرْتَدُوا عَلَى أَمْبَارِكُمْ فَتَنَقَّلُوا خَاسِرِينَ فَالَّذِي يَأْتِي مُوسَى إِنَّمَا فَوْرَمَ الْأَرْضَ عَلَيْهِمْ وَلَمْ يَرُوهَا جِبَارِينَ وَإِنَّا لَنْ نَدْخُلُهَا حَتَّى يَنْرُجُوا مِنْهَا إِنَّا لَمَنْخَلُونَ فَالَّذِي يَأْتِي مُوسَى إِنَّمَا يَعْلَمُ اللَّهُ عَلَيْهِمَا الْمَخْلُوقَ عَلَيْهِمُ الْبَابَ إِنَّمَا حَلَّتْمُولَهُمْ إِنَّمَا حَلَّتْمُولَهُمْ وَعَلَى اللَّهِ بَقَوْكُلَوْا إِنْ كَنْتُمْ مُؤْمِنِينَ» (المائد: 20-23). فلأن الله أكرم هذين الرجالين بنعمة الخوف، أزال سبحانه من قلوبهما مهابة الأعداء.

قال صاحب المفردات: «وَنَهَى اللَّهُ تَعَالَى عَنِ الْمُخَافَةِ وَالْمُبَالَةِ بِتَخْوِيفِهِ، فَقَالَ: «إِنَّمَا مُلَكُ الْشَّمْكَانَ يَخُوفُ أَوْلَيَاهُ فَلَمْ يَخُافُوْهُمْ وَخَابُوْنَ إِنْ كَنْتُمْ مُؤْمِنِينَ» (ال

وحدة بحثون يتدربون في ندوة وطنية موضوع
الأمن الاجتماعي وأدوار الأسرة: الرهانات والتحديات

المنهج قد يضيّع الأمان والاستقرار.

وفي الجلسة العلمية الأولى تناول الدكتور أحمد الخليلي.

مدير دار الحديث الحسينية بالرباط، قضية الأمن الاجتماعي

أسباب ومهارات ، وعلاقة الأسرة بالأمن الاجتماعي ومظاهر ذلك

مؤكداً أن الأسرة كلما دب إليها التفكك

والجهل كلما اختل الأمن الاجتماعي.

ومن جانبه أبرز العلامة الدكتور

مصطفى بن حمزة العلاقة الوثيقة

بين الأمن الاجتماعي والاستقرار

والتوازن الأسري. مبيناً أبرز العوامل

التي تهدى الأمان الاجتماعي كاهتزاز

الحرية في المجتمع والعالم وانتشار

دعوات المساواة في الإرث داعياً إلى

ضرورة التمسك بالثوابت والالتزام

بالدستور وتعليم المرأة، لأنّه لتحقيق

الأمن يجب إغلاق مداخل الفتنة والشر.

وتناولت الجلسة العلمية الثانية التي انقسمت إلى

محاضرتين اثنين، الأولى القالها الدكتور الحسن قايد، أستاذ

بالمراكز الجهوي لمهني التربية والتكوين جهة الشرق، في موضوع:

«الأمن الاجتماعي من خلال سورة لقمان» والثانية قدمها الدكتور

مصطفى طايل، أستاذ بكلية متعددة التخصصات بالرباطية،

بعنوان: «مسطورة الصلح في قضايا انجلاز الرابطة الزوجية وفق

قانون الأسرة المغربي والمقارن».

وفي الختام تلّيت توصيات اليوم الدراسي مبرزة أهمية

الحافظ على الأسرة باعتبارها ضمانة أساسية للحفظ على الأمان الاجتماعي.

احتضن مركز الدراسات والبحوث الإنسانية والاجتماعية بوجدة ندوة وطنية في موضوع الأمن الاجتماعي وأدوار الأسرة

«الرهانات والتحديات» ضمت ثلاثة من الباحثين والأكاديميين في مجال الأسرى ووظائفها الاجتماعية وخاصة الأمان الاجتماعي

وقد تناولت الندوة الموضوع من زوايا متعددة ومن خلال جلسات علمية

في الجلسة الافتتاحية تناول الدكتور سمير بوديقار، رئيس مركز الدراسات والبحوث الإنسانية

والاجتماعية مفهوم الأمان الاجتماعي ودور الأسرة مبيناً أن تحقيق الأمان

ودور الأسرة مبيناً أن تحقيق الأمان الاجتماعي يقتصر على الأسرة وذلك في التنمية

الاجتماعية للأفرادها بمبرزاً كثيراً من التحديات التي تهدى الأسرة رفعها.

كما تناولت الدكتورة نجاة المديوني . أستاذة علوم الحديث بكلية الآداب بوجدة، دور المرأة وفضائلها على الأسرة ثم مساهمتها في الأمان الاجتماعي.

أما الدكتورة كلومة دخوش، رئيسة المركز المغربي للدراسات والعلوم في المحكمة الجنائية والقضائية

وتقدير مفهوم الأمان الاجتماعي وأدواره، فقد أشارت إلى أهمية الأسرة في

توفير الأمان الاجتماعي وذلك بالحد من التطرف الفكري والأخلاقي

والديني الذي يمكن أن يتسرّب إلى عقول ونفوس أفرادها وبذلك

يهدى الأمان الاجتماعي واستقراره، ثم قامت بذكر آيات من القرآن

الكريّم التي تتحدث عن الأمان ثم أشارت إلى فائدة جليلة وهي أن

الأمن الحقيقي لا يتحقق إلا بالارتباط بمنهج الأنبياء وبدون هذا

