

تعسیر میسر لسورۃ الحجراں

ص 2

اللهم
اجمع قلوبنا على طاعتک
وأنفسنا على خشیتك
وارواحنا في حستك
آمين

3 دراهم

AlmahajjaJournal

العدد : 465

الحسنة في الإسلام

ص 5

المدير المؤسس
المفضل فلواتي رحمة الله تعالى



بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

نصف شهرية جامعة

almahajjafes@gmail.com

www.almahajjafes.net

15 محرم 1438هـ - 17 أكتوبر 2016م

المدير المسؤول : د. عبد العلي حجيج

التفقه في الدين: قراءة في التوجيهات النبوية وتصورات المجتمع

ص 3

المصطلح النقي بين المرجعية الإسلامية والدلالة الغربية

ص 11



انتخابات 2016

ص 8



العالم على حافة الماوية

ص 9

جامعة سیدی محمد بن عبد الله تتألق في الترتيب الدولي للجامعات

ص 15

وَمَنْ أَحْسَنْ فَوْلَادًا مِّمَّنْ دَعَاهُ إِلَى اللَّهِ
وَعَمِلَ حَالَتَهُ وَقَالَ إِنِّي مِنَ الْمُسْلِمِينَ

افتتاحية

الاعتزاز بالانتماء للذات هو العلامة الحقيقة للمقومين السابقين، والاعتزاز بالذات هو سرقة الشخصية الفردية والحضارية. وإن الفشل في تربية أجيالنا على التشريع بقيم الإسلام الصحيحة وعلى التخلق بها تخلقا سليماً فيما راجع بالأساس إلى عدم اعتبار هذا الأمر من الاختيارات الكبرى للأمة، فأهل التعليم الإسلامي، وأضعف التعليم العام في محتواه التربوي الإسلامي، وغرد الإعلام خارج سكة الأمة، وعكسها في كثير من الأحيان، وغاب عن المؤسسات السياسية والاجتماعية هذا الأساس، فضعف الشعور بالاعتزاز بالانتماء للذات، وكثرة مظاهر التمرد على ما ترسخ عبر التاريخ من المقومات، وارتدى كثير من أبنائنا صرعى في أحضان ما فسد من التيارات، وما انحط من الأهواء والمبولات.

لذا فالأمة مطالبة اليوم بإعادة بناء اختياراتها بناء يراعي خصوصياتها الحضارية والتاريخية، ويقيم مقوماتها، ويضمّن استمرارها التاريخي وتفاعلها الحضاري بما يحقق الخير لها وللإنسانية. وإن الأمة في حاجة ماسة إلى جعل الدعوة إلى الإسلام ورد العباد إلى رب العباد رداً جميلاً حكيمًا أولوية واجبة. فلا مكان للحديث عن الشهدود الحضاري ولا عن النهضة وأمر الدعوة معطل أو معوج ومختل، ومن أولويات العمل الدعوي بناء المعاهد، وإحداث تخصصات تخدم هذا المقصود في كل القطاعات الحيوية في الأمة، وتخرج الدعاة العلماء العاملين، دعاة يصلحون ما فسد في الأمة ويعيدون وصل ما انقطع، دعاة يعيدون الأمة إلى مسرح الشهدود الحضاري والعزّة بين الأمم وهي تحمل رسالة الخير والإنقاذ لكل الناس.

والأمة لابد لها أن تجعل من العمل الصالح بمفهومه الواسع ديناً ودنياً، في الحسيّات كما في المعنويات، مشروعها الأساس في التعليم والإدارة والاقتصاد والإعلام، وفي الفكر والسياسة. ولن تنهد الأمة نحوها ربانياً وإنسانياً، ولن تقدر على التدافع الحضاري إلا يوم تقيم الأعمال الحضارية الجليلة والمنجزات العظيمة، ولا يكون ذلك كذلك إلا يوم يكون على هدى الله تعالى.

وستظلّ الأمة الإسلامية ضعيفة قابلة للغزو والمحو، إذا لم تدرك أبناءها بال التربية على قيم الاعتزاز بالانتماء للذات، والشعور بالفخر بالانتساب لقافلة الأخيار في الأمة من الأنبياء والمسليين والدعاة والصلحاء والعلماء الربانيين، ولذلك فعلى كل مصادر التربية وقنوات التنشئة في الأمة أن تخدم هذا المقصود لنتحقق هذا المأرب.

وصدق الله العظيم إذ يقول: «وَلَئِنْ مَنَّكُمْ أَمْمٌ بَعَدُونَ إِلَى الْغَيْرِ وَيَأْمُرُونَ بِالْمَعْرُوفِ وَيَنْهَا عَنِ الْمُنْكَرِ وَأَوْلَئِكَ هُمُ الْمُفْسِدُونَ» (آل عمران: 104).

ترشد الآية أعلاه إلى ثلاثة اختيارات كبرى؛ الاختيار الدعوي، والاختيار السلوكي العملي، والاختيار الوجداني والحضاري. إذ بها لا بغيرها - يصح البناء، وبها لا بغيرها - يتحقق البقاء والاستمرار والعطاء والانتشار. وإن أفة الأمة اليوم راجعة إلى انحراف بوصلتها عن هذه الاختيارات:

أولاً: الانحراف عن الاختيار الدعوي
إن ميلاد كل أمة رهن بمبادرات الفكرة الموجهة لها، واستمرارها حضارياً رهن بمدى الإيمان بالفكرة، وقوّة الإيمان بالفكرة لا تتمكن إلا في صحة العمل بها وقوّة الدعوة إليها وتبليلها للناس.

والامة الإسلامية أمّة الدعوة والتبليل، ووظيفتها الأساس التي لا وظيفة فوقها ولا أعظم منها هي وظيفة تبليل الدين، ولم تُشرف على الأمم إلا لهذا القصد، ولم ترق سلم المجد إلا يوم قامت بأمر الدعوة إلى الدين، وتبليله للناس كافة، واقامت ذلك على قواعده خدمة لمقاصده، ويوم جعلت الدعوة إلى دين الله ضرورة للحياة والوجود، وذوي الرياسة والإمارة والجلالة، وأهل الأدب وكتاب الرسالة والمقالة، والصناعة والتجار حتى أوصلوه إلى أقصى البقاع والأماكن.

غير أن الجهود لم تعد كافية في أيامنا هذه مقارنة مع حجم حاجات الأمة ونموها وتسارع المخاطر من حولها وداخلها، فضاع كثير من أبنائنا، وضعف الدين في الأمة، وأضعف العمل الدعوي عدة وعدها، مضموناً ومنهجاً، وسائل وغيّارات.

ثانياً: الانحراف عن اختيار الأعمال
الحضاريات البانية

إن العمل الصالح عنوان عريض لكل عمل فيه نفع للفرد والأمة في العاجل والأجل، في المعاش والمعاد، في الخاص والعام، وإن خيرية الأفراد والأمم مشروطة بما يُنجز من أعمال خيرة تدرأ كل غمة وترفع لكل قمة، وإن العمل الصالح هو قوام صلاح الإنسان، وأساس نهضة العصران، وشرط في الاستخلاف. قال تعالى :

«وَعَدَ اللَّهُ الَّذِينَ آمَنُوا مِنْكُمْ وَعَمِلُوا الصَّالِحَاتِ

لَمْ يُشْتَأْلِعُوكُمْ فِي الْأَرْضِ كَمَا اسْتَأْلَمُ الَّذِينَ مِنْ

فِي الْأَرْضِ» (النور: 55).

غير أنّ أمتنا غاب عنها فقه العمل الصالح وفقه الأولويات فيه، فبقيت مظاهر التخلف بادية في كثير من مجالاتها، وأثار الفساد مستشرية في كثير من قطاعاتها، ولم تفلح كثيراً في تربية أبنائها على قيم الخير والعمل به، ففتكت البطالة بالكثير، والتهمت المخدرات والتفسخ والمجون كثيراً من الأبراء، فنضج الإناء بكل عمل غير صالح في التصورات والتصورات.

ثالثاً: الانحراف عن الاعتزاز بالانتماء للذات الحضارية

تفسير ميسر لسورة الحجرات 1/2

يَٰ إِنَّمَا النَّاسُ يَأْخُذُونَ مَا كُرِهُوا وَمَا شَاءُوا وَمَا قَبِيلَ الْعِتَاقَ فَوْلَ

الْأَكْرَمُ مِنْ رَبِّ الْأَكْرَمِ الْعَلِيمُ حَبْرُ

حب إيمانهم وزينه في قلوبهم فأطاعوا رسوله وانتقادوا له وكرهوا إيمانه في نفس الوقت الكفر(1) والفسق(2) والعصيان(3). وأثنى الله سبحانه عليهم فوصفهم بالراشدين أي الذين استقاموا على طريق الحق وثبتوا عليه، وإن كان رشادهم بفضل من الله ونعمته. والله عليم بمن يستحق الهدىة ومن يستحق الغواية، حكيم في أقواله وأفعاله.

4 - وبعد أن أشارت الآيات السابقة إلى ما كان يمكن أن يحدث من ظلم المؤمنين لجماعة مؤمنة أخرى لو أنهم تسرعوا في قبول خبر الفاسق، مما كان سبباً في أن تقتل طائفتان من المؤمنين لولا رعاية الله لهم وإرشاد الرسول ﷺ. تلقنا السورة إلى افتراض نشوب قتال بين طائفتين من المؤمنين فتضاع التشريع العملي لوقف القتال وحسم النزاع. فيوجه الله سبحانه أمره إلى الجماعة المؤمنة بأن تتدخل بسرعة إذا نشب قتال بين طائفتين من المؤمنين ليقاف القتال وللإصلاح بينهما على أساس الاحتكام إلى أمر الله وكتابه، والغالب كما يوحى التعبير أن تستجيب الطائفتان إذا دعيتا إلى كتاب الله. ولكن إذا استجابت إحداهما ورضيت بقبول الإصلاح، ورفضت الأخرى واستمررت في عدوانها وفسادها، أن يردوهم إلى طريق الله وليقبلوا الانصياع لحكم الله. فإن رجع البغاة عن ظلمهم بعد تدخل المؤمنين فعلتهم أن يقبلوا منهم رجوعهم إلى الحق وأن يصلحوا بين المتخاصمين إصلاحاً ي تقوم على العدل الكامل والإنصاف التام الذي يؤدي إلى اقتلاع جذور أسباب الخلاف والقضاء نهائياً عليها عن طريق إعطاء كل ذي حق حقه.

ويقرر الله سبحانه بعد ذلك حقيقة على أساسها طلب منهم أن يتذللو للإصلاح وهي أن المؤمنين جميعاً إخوة، وأنهم محصورون في الأخوة ومقيدون بها لا يتصرفون فيما بينهم إلا وفق مبدئها. ولذلك فمن لوازم هذه الأخوة ومن مقتضياتها ونتائجها السعي في الإصلاح بين من تخاصم من المؤمنين أفراداً أو جماعات، وعلى المؤمنين جميعاً أن يلزموا طاعة الله وأن ينتصروا من خطئهم. وبذكرهم بعد ذلك بوجود رسوله ﷺ بين أظهرهم يرشدهم ويبلغهم عن الله؛ لذلك يلزم توقيره والتآدب معه والانتقاد له واتباع ما يدعوه إلهيًّا؛ لأنه يتنقى عن الله، وما دام الوحي موجوداً فيما ينتهيون ويختارون لأصحابهم العنت والحرج والمشكقة والضرر، ولذلك عليهم أن يطيعوا رسوله ﷺ فيما يدعوه إلهيًّا ويأمرهم به؛ لأنه يتنقى عن الله، وما دام الوحي موجوداً فيما ينتهي العودة إليه لتجنب سوء المصير، وقد جنب الله المؤمن بفضل منه ونعمته الوقوع في العصيان؛ لأنه

1 - الكفر: مأخذ من كفر الحب إذا دسه في التراب وأخفاه، ومنه الكافر بمعنى الزارع، ومن هذا المدلول المادي تفug المدلول المعنوي الذي يفيض الكافر هو المشرك والمنكري لوجود الله، فكانه باعتقاده الخاطئ يخفي حقيقة وجود الله.

2 - الفسوق: يطلق ويراد به الخروج عن حدود الله بارتكاب الكبيرة. وقد يراد به الكذب كما هو مفهوم من قوله تعالى: «إن جاؤكم بأمسئ» فال fasq هو الكذاب والكذب من الكبائر.

3 - العصيان: يشمل جميع أنواع المعاصي ويرى بعض العلماء أنه يفيد مخالفة أمر الله بارتكاب الصغيرة.

فيneatham عن أن يقبلوا على أمر قبل أن يعلموا قول الله فيه على لسان رسوله ﷺ فيما سببه أن يأخذوه عنه من أمور الدين والدنيا وألا يسرعوا في الأشياء قبله. وألا يقولوا قولاً أو يفعلوا فعلًا يخالف ما في الكتاب والسنة. ويأمرهم بتقوى الله وبأن يذروا عقابه لأنه سميع لأقوالهم عليهم بضمائرهم ونياتهم.

2 - ثم يخاطبهم مرة ثانية فيneatham عن رفع الأصوات على رسوله ﷺ وعن الجهر له بالقول كما يجهز الرجل لمحاباته من عداء؛ بل يخاطب بسكنية ووقار وتعظيم حتى لا تبطل أعمالهم التي كانوا ينتظرون أن يؤجروا عليها وهم لا يعلمون ولا يدركون ببطلانها. ويخبر سبحانه بأن الذين يخوضون أصواتهم عند رسول الله ﷺ إذا كلاموا أو كلاموا أحدها بين يديه إجلالاً له وتعظيمها قد أخلص الله سبحانه قلوبهم للتقوى، وجعلها أهلاً ومحلًا للتقوى، أو أن الله قد امتحن قلوبهم واختبرها فعلم تقوتها. وهؤلاء وعدهم الله سبحانه بأن يثبthem على تعظيمهم وتوفيرهم لرسوله بأن يغفر ذنوبهم ويحمو سينائهم وينحthem أجراً عظيماً. ثم يبين سبحانه سوء تصرف الذين ينادون الرسول من وراء الحجرات فذكر أن أكثرهم لا يعقلون؛ لأن نداءهم لم يكن مقروراً بحسن الأدب، لذلك كانوا فيه خارجين عن درجة من يعقل ويرشدem الله إلى السلوك القويم الذي كان عليهم أن يعاملوا رسوله ﷺ به، وهو أن يصبروا وينتظروا إلى أن يخرج من حجراته. ولو أنهم فعلوا ذلك لكان خيراً لهم وأصلح في دينهم ودنياهم، وقد دعاهم الله إلى التوبة ورغبتهم فيها حيث ختم هذه الآية بوصف نفسه بأنه غفور رحيم.

3 - ثم يوجه الخطاب لعباده المؤمنين للمرة الثالثة فيأمرهم بأن يتذكروا ويثبتوا من خبر الفاسق قبل أن يقوموا بأي عمل بناء على ما أخبروا به، وبين لهم سبب أمرهم بالثبت من صحة الخبر، فقد أمرهم به لثلاثة ينتج عن قبولهم الأخبار الكاذبة تصرف يؤدي بهم إلى إصابة قوم أبرياء بظلم عن جهة وتسريع فيندمون عندما يعرفون حقيقة الخبر ويتيقنون من خطئهم. وبذكرهم بعد ذلك بوجود رسوله ﷺ بين أظهرهم يرشدهم ويبلغهم عن الله؛ لذلك يلزم توقيره والتآدب معه والانتقاد له واتباع ما يدعوه إلهيًّا؛ لأنه يتنقى عن الله، وما دام الوحي موجوداً فيما ينتهيون

أن الرسول ﷺ - نتيجة تسرعهم واندفعهم - أطاعهم فيما يريدون وفيما يشنون ويختارون لأصحابهم العنت والحرج والمشكقة والضرر، ولذلك عليهم أن يطيعوا رسوله ﷺ فيما يدعوه إلهيًّا ويأمرهم به؛ لأنه يتنقى عن الله، وما دام الوحي موجوداً فيما ينتهي العودة إليه لتجنب سوء المصير، وقد جنب الله علهم

قال ما أردت خلافك. فارتقت أصواتهما في ذلك فأنزل الله تعالى: «يَا أَيُّهَا الَّذِينَ آمَنُوا لَا تَرْعُوا أَصْوَاتَكُمْ بَعْدَ حِشْتِ الْبَيْنِ، وَلَا تَقْبَرُوا لَهُ بِالْفَوْلِ كَمَّهُ بَعْضُكُمْ لَعْنَهُ أَعْمَالَكُمْ وَأَنْتُمْ لَا تَشْعُرُونَ».

3 - ذكر أن الآية «إِنَّ الَّذِينَ يَنْلَوْنَا مِنْ وَرَاءِ الْجُمُرَاتِ أَكْثَرُهُمْ لَا يَعْلَمُونَ». ولعل في إطلاق لفظ الحجرات على هذه السورة ما يشير إلى أن ما تحتوي عليه من مضامين يسهم في بناء الفرد المسلم والمجتمع الإسلامي ببناء سليم متينا متمسكاً كتماسك بناء الحجرات، ويرشد تطبيق ما تدعوا إليه من أمر أو نهي إلى النجاة من الواقع في المعاصي والخطاء والزلات. وموضوعها الإيمان المؤدي إلى التقوى.

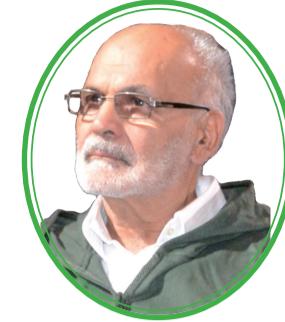
4 - قال مجاهد وقادمة: بعث رسول الله ﷺ الواليد بن عقبة إلىبني المصطلق ليصدقهم (الجمع الصدقات) فتلقوه بالصدقة فرجع فقال: إن بني المصطلق قد جمعت لك لتقاتلك زاد قتادة وإنهم قد ارتدوا عن الإسلام فبعث رسول الله ﷺ خالد بن الوليد رضي الله عنه وأمره أن يتثبت ولا يعجل. فانطلق حتى أتاهم ليلاً فبيث عيونه فلما جاءوا أخروا خالداً أنهم مستمسكون بالإسلام، وسمعوا أذانهم وصلاتهم، فلما أصبحوا أتاهم خالد فرأى الذي يعجبه، فرجع إلى رسول الله ﷺ فأخبره الخبر. فأنزل الله تعالى: «يَا أَيُّهَا الَّذِينَ آمَنُوا إِنَّ جَاهَكُمْ فَاسْقُبْ بَنِي مَقْبِيْلَوْا...» قال قتادة فكان رسول الله يقول: «الثبت من الله والعملة من الشيطان».

5 - روى عن ابن عباس رضي الله عنه أن سلمان كان يخدم رجلين من الصحابة ويسوّي لهم طعامهما فنام عن شأنه يوماً فبعثاه إلى رسول الله رضي الله عنه يبغى لهما إداماً وكانأسامة بن زيد رضي الله عنه على طعام رسول الله رضي الله عنه فقال: ما عندي شيء. فأخبرهما بذلك. فعند ذلك قال: لو بعثناه إلى بئر سمحة لغار ماؤها، فلما راح إلى النبي رضي الله عنه قال لهم: مالي أرى خضرة اللحم في أفواهكم. فقالوا: ما تناولنا لحماً. فقال: إنكم قد اغتبتم. فنزلت: «وَلَمْ يَغْتَبْ بَعْضُكُمْ بَعْضًا أَيُّوبُ أَحَدُكُمْ أَنَّ يَكُلُّ لَعْنَهُ مِيتًا بِكَرْهِهِمْ وَلَعْنَهُمْ وَلَعْنَهُمْ إِنَّ اللَّهَ تَوَابٌ رَّحِيمٌ».

6 - روى الزهري أن رسول الله رضي الله عنه أمربني بياضة أن يزوجوا أبا هند امرأه، فقالوا لرسول الله رضي الله عنه: نزوج بناتنا موالينا؛ فأنزل الله سبحانه: «يَا أَيُّهَا النَّاسُ إِنَّمَا لَهُنَّا لَغْنَاكُمْ مِّنْ أَنْتُمْ وَأَنْتُمْ وَجْهُنَّاكُمْ شَعْبُونَ وَفَانِلَنَّ لَعْنَرُوا إِنَّ أَكْرَمَكُمْ عِنْدَ اللَّهِ أَتَفَاكُمْ إِنَّ اللَّهَ عَلِيمٌ خَبِيرٌ».

خامساً: المعنى الإجمالي لسورة

1 - يخاطب الله سبحانه وتعالى في مستهل هذه السورة عباده الذين آمنوا به



د. عبد العالى أحجى

أولاً: تقديم لسورة

سورة الحجرات مدنية بكمالها، وعدد آياتها ثمان عشرة آية، نزلت في السنة التاسعة من الهجرة بعد أن أتم الله على رسوله ﷺ فتح مكة في السنة الثامنة، وبعد أن بدأ الناس يدخلون في دين الله أتواها، فبدأت ترد على المدينة وفود القبائل تباعي الرسول ﷺ. وقد سمي هذا العام عام الوفود.

ثانياً: اسم السورة

اسم السورة ماخوذ من الكلمة الواردة في الآية «إِنَّ الَّذِينَ يَنْلَوْنَا مِنْ وَرَاءِ الْجُمُرَاتِ أَكْثَرُهُمْ لَا يَعْلَمُونَ». ولعل في إطلاق لفظ الحجرات على هذه السورة ما يشير إلى أن ما تحتوي عليه من مضامين يسهم في بناء الفرد المسلم والمجتمع الإسلامي ببناء سليم متينا متمسكاً كتماسك بناء الحجرات، ويرشد تطبيق ما تدعوا إليه من أمر أو نهي إلى النجاة من الواقع في المعاصي والخطاء والزلات. وموضوعها الإيمان المؤدي إلى التقوى.

ثالثاً: هذه السورة

- ترشد المؤمنين إلى مكارم الأخلاق ورعاية الآداب مع الله سبحانه والرسول ﷺ مع المؤمنين.

- تدعو إلى التثبت من الأخبار ولا سيما المهمة قبل الأخذ بها أو الصادرة من جهات غير موثوق بها.

- تضع الأسس القوية لصيانة المجتمع الإسلامي من الانهيار والتتصدّع والتفكك.

- تعالج بعض الأمراض الاجتماعية الخطيرية التي تهدىء كيان الأمة.

- توضح مفهوم الإيمان الحقيقي.

- وهي بصفة عامة تنظم للمسلمين علاقاتهم العامة لتكوين مجتمع رفيع كريم نظيف العلاقة مع الله خالقهم أولاً، ومع رسوله ﷺ المبلغ عنه ثانياً، ومع المؤمنين ثالثاً. وتنتهي ببيان حقيقة الإيمان الذي هو أساس هذه العلاقات، وبالدعوة إلى الجهاد الذي هو نتيجة طبيعية للإيمان الحق الكامل.

رابعاً: أسباب التزوّل

لم تنزل هذه السورة جملة واحدة وإن كان يفهم من سياقها أنها نزلت في فترات متقاربة. وقد ذكر المفسرون عدة أسباب لنزلتها أو لنزول بعض الآيات منها، سنتكفي بإيراد بعضها جملة لمستأنس به في فهم مضامين السورة، وإن العبرة كما يقول علماء الأصول بعموم اللفظ لا بخصوص السبب.

1 - ذكر قتادة أن ناساً كانوا يقولون: لو أنزل في هذا كذا، لو صحي هذا. فكره الله تعالى ذلك فأنزل: «يَا أَيُّهَا الَّذِينَ آمَنُوا لَا تَفْلُمُوا بَنِيَّ اللَّهِ وَرَسُولِهِ وَأَنْفَلُوا اللَّهَ إِنَّ اللَّهَ سَمِيعٌ عَلِيمٌ».

2 - روى البخاري عن نافع قال: كاد الخيران أن يهلك أبو بكر وعمر رضي الله عنهما، رفعوا أصواتهما عند النبي رضي الله عنه حين قدم عليه ركب تميم، وأشار أحدهما بالاقرع بن حابس (ليؤمر عليهم) وأشار عمر برجل آخر (قال نافع لا أحفظ اسمه). فقال أبو بكر لعمر رضي الله عنهما ما أردت إلا خلافي.

قراءة في التوجيهات النبوية وتصورات المجتمع (2)



دكتور محمد البخاري

عن معاوية بن أبي سعید قال: سمعت رسول الله ﷺ يقول: «من يرء الله به خيراً يعف عنه في الدين، وإنما أنا فاسِمُهُ والله يعْلَمُ، ولن تزال هذلَةُ الأمة قائمة على أمر الله، لَمْ يضرُّهم من خالعهم، حتى يأتي أمر الله» (صحیح البخاری).

الذين... ورجل أتاه الله الحكمة فهو يقضى بها ويعلمها» (صحیح البخاری). هذا الجهل بالفقہ الإسلامي ورث لدى أجيالنا إعجاباً شديداً بالحضارة الغربية المادية، وأصبحت الدعوة إلى تطبيقها على الفرد والأسرة والمجتمع حديث الساعة، ظناً منهم وجهلاً بحضورتهم أن التفقہ في الدين ضد المساواة، ضد الحرية، ولو كلفوا أنفسهم قراءة تراویھم الفقهی بموضوعیة وتجدد، لتیقنو أن العدل الحق، والمساواة الفطریة الشاملة، والحرية الإنسانية المتساوية، لا وجود لها حقيقة إلا في تطبيق شریعتهم التي تضمن لهم قیمهم وكرامتهم وإنسانیتهم.

ج - من الناحية الملوکیة:

الخلط بين التصرفات التابعة من الشريعة الإسلامية والموافقة لمنهجها ومقاصدها، وبين التصرفات الفردية التي يقوم بها بعض المسلمين نتيجة جهلهم بأحكام دینهم، فينسبون كل سلوك بشريٍ منحرف لأحكام الفقه الإسلامي، ويرکزون إعلامياً وسياسياً على مثل هذه السلوکات لتنفير المسلمين وغيرهم من التعرف على مبادئ الإسلام وأحكامه، ويصفونه بالإرهاب ظلماً وبهتاناً؛ وفي المقابل يصرخ نخبة الغربيين بعدائهم الشديد والتتفقہ للدين الإسلامي، ويبنون حملاتهم الانتخابية على محاربة أحكامه، دون أن يجرم أحد ذلك، في حين إذا تكلم سلم بالسوء عن الحضارة الغربية يتم اتهامه بالتطرف ونشر الفتنة. مما أكد لنا أن الحادثة التي يتغنى بها الغرب، تحولت إلى إيديولوجيا تحاكم كل من يخالفها بالإرهاب والتطرف.

فأثبتت الكلاسيك والشعب الكثیر، وكانت منها أحادیث، أمسكت الماء، ففنع الله بها الناس، فشربوا وسقوا وزرعوا، وأصابت منها طائفة أخرى، إنما هي قیعان لا تمسك ماء ولا تنتبه كله، فذلك مثل من فقه في دین الله، ونفعه ما بعثني الله به فعلم وعلم، ومثل من لم يرفع بذلك رأساً، ولم يقبل هدى الله الذي أرسلت به» (صحیح البخاری).

ثانياً: آثار إقصاء التفقہ في الدين ومحاصرته

هذه الآثار يجسدها المفهوم المخالف لقوله ﷺ: «من يرء الله به خيراً يفهنه في الدين» فعدم التفقہ في الدين تحدِّر صریح بوجود خلل في المجتمع، وإن كانت نسبته تقل أحياناً، وتكثر أخرى، لقوله ﷺ: «ولن تزال هذه الأمة قائمة على أمر الله، لا يضرُّهم من خالعهم، حتى يأتي أمر الله» (صحیح البخاری) أن الخير لن يقطع من هذه الأمة بمشيئة الله تعالى، لكن لأن انحراف عن شرع الله أثار سيئة عديدة منها:

أ - من الناحية التفہیة:

شیوع الشعور بالانهزام والضعف، وعدم القدرة على المبادرة ومبادرة الإصلاح، لضعف الإيمان بالله، وغياب الثقة به؛ نتيجة تفريط المسلم في شریعته التي تربیه على مواصلة الاجتہاد في العمل، باعتباره عبادة ومنتقذاً من الذل والهوان قال ﷺ: «لا يغرس مسلم غرساً، ولا يزرع زرعاً، فيأكل منه إنسان، ولا دابة، ولا شيء، إلا كانت له صدقة» (صحیح مسلم). فالإسلام مبني على عدم الاستسلام لأمر الواقع، والشعور بالانهزام رُسخت في نفوس شبابنا الخمول والكسل، والاعتقاد بأن الخلاص يمكن من في الهجرة إلى بلاد الغرب لتحقيق الرفاهية، فقدنا طاقات بشرية هائلة قادرة على تطوير بلدنا؛ فالتفقہ في الدين يحارب هذا الانهزام النفسي، ويرسخ لدى المتعلم روح الاعتزاز بالإيمان ويفوی لدیه الشعور بالانتماء للحضارة الإسلامية والأمة؛ لأن ذلك جزء من الإيمان بالله، وضرب من التدين الشامل.

الاسم الكامل :

العنوان الكامل :

الاشتراك السنوي : 20 عدداً

■ داخل المغرب : 60 درهم

■ خارج المغرب : 20 أورو أو ما يعادلها

ترسل الاشتراكات باسم :

● جريدة المجاهة عن طريق الحوالة البريدية

● أو جريدة المجاهة على حساب وكالة البنـ

الشعبي (الموحدين فاس)

رقم : 2111113412900014

أما قسيمة الاشتراك والوصل ففيutan إلى مقر

الجريدة على العنوان التالي :

جريدة المجاهة هي عز الله، زنقة 2، رقم

3، الدکارات،

فاس - المغرب

ب - من الناحية الفکریة:

الجهل بأحكام الشريعة العادلة، ورمي التراث الفكري الإسلامي بالخلف، مع العلم أن الإسلام يعطي للعلم مكانة خاصة لا ينكرها إلا متكبر جاحد، قال ﷺ: «... ومن سلك طريقاً يلتمس فيه علم، سهل الله له به طريقاً إلى الجنة» (صحیح مسلم)، وقال ﷺ: «لا حسد إلا في

الشعارات التي تبيح محاربة الأحكام الشرعية. وشجع على ذلك بعض المسلمين من يحمل لواء الغرب ويهتف باسمه. قال تعالى: «إذلماً بأنهم كرهوا ما أنزل الله به أحبه أعمالهم» (محمد: 9). وقال تعالى: «ومن أحسن من الله حكماً لغيره يوفون» (المائدۃ: 50). وبواسطة هذه القوانین تم إقصاء المدارس الشرعية، دور القرآن، وأصبح كل من لم يدرس وفق مناهج التعليم الغربي غير معترف بكافعاته العلمیة، ولا تسلم له أي شهادة، ولا يسمح له بمقتضی القانون ولو مباراة التوظیف، وهو إقصاء واقعی للتفقہ في الدين وأهله.

2 - فرض مناهج وبرامج تعليمية دخلية:

انتهی المستعمر منذ بدايته خطبة محكمة للقضاء على كل متابع الصحوة للوجود الإسلامي، وعلى رأسها تدريس العلوم الشرعية، التي يستمد المسلم منها أحكامه، وهويته، وقيمته. وإلحاد خطبه أنشأ مدارس غربية في الدول المستعمرة، وفرض فيها مناهجه وبرامج التعليمية، وأرغم السلطات على الاعتراف بخريج هذه المدارس فقط لتوفیر فرص العمل لهم وإدماجهم في مناصب حساسة في مؤسسات البلد، وكان ذلك كافياً ليقبل أبناء البلدان الإسلامية على التعليم الغربي من أجل تحصیل لقمة العيش، وسرخ المستعمر وسائل الإعلام من أجلربط كل جهل وتخلف بتدریس العلوم الشرعية وما يخدمها من قريب أو بعيد، ومن هنا بدأ التمييز بين التلمیذ العلمي الذکی، والتلمیذ الأدبی البليد، وهو تمیز مفترض مستورد، لا زال الناس يستغلون عليه دون أن يعودوا إلى أصلهم ليكتشفوا أن التعليم الإسلامي يزاوج بين العلوم الكونیة وعلوم الوحی، والتاريخ شاهد على وجود علماء في الرياضیات، والطب، والکیمیاء، وهم في نفس الوقت فقهاء في معرفة أحكام شریعتهم، ولترسیخ فکرة الذکی والغبی، قام الغرب بفتح أبواب مدارسه بالخارج لاستقطاب أبناء الأعیان «الأذکیاء» ليشنحوا بقیم وقناعات غربية، كلها تصب في تمهیش العلوم الشرعیة، ليباشر تلامذهم النجباء بعد التخرج تطبيق مخططاتهم واعتبار كل مطالب بتدريس الأحكام الشرعیة وتطبیقها في واقع الناس عنصراً مشوشًا يمكن أن يعرض لتهمة الإرهاب والتخرب.

ومن أجل ضمان عدم وجود مثل هذه المطالب مستقبلاً، تمت الدعوة مرات عديدة لمراجعة مادة التربية الإسلامية؛ فقصصت حصتها لساعة واحدة في الأسبوع، وخفض معاملها، وتم إسناد مهمة تدریسها لغير أهل الاختصاص قديماً، وحديثاً من خلال تطبيق مذكرة المواد المتباينة، وأفرغت هذه المادة من محتواها العلمي، فاصبحت عبارة عن مجلة للأخلاق العامة، بعد ما حذف منها كل ما له علاقة بالتفقہ في الدين، ليبقى المتعلم المسلم بعيداً عن معرفة أحكام شریعته، وهذه بداية الطريق لفرض مبادئ العلمانیة على واقع المسلمين. وأخشى نتیجة هذا الاستکبار عن منهج الله تعالى أن يتطبیق علينا الجزء الأخير من حدیثه ﷺ: «مثل ما بعثني الله به من الهدی والعلم، كمثل الغیث الكثير أصاب أرضًا، فكان منها نفیة، قبلت الماء،

التفقہ في الدين ضرورة دینیة وكونیة؛ لأن الساهر على حفظ مصالح البلاد والعباد، ورکن أساس لبناء مجتمع تقام فيه العدالة، وتصان فيه الكرامة. هذا الأثر الكبير للتفقہ غاب كثيراً عن واقعنا منذ زمن ليس بالقصير، وتکونت للناس بخصوصه تمثالت خاطئة روجت لخدمة أهداف معينة. مما يجعلنا نتسائل عن الغایة من نشر هذه الشبهات عن الفقہ والفقیه؛ وهل لها مستند علمی موضوعی؟ وكيف يمكننا في المقابل إعادة الفقہ والفقیه إلى قيادة سفينة المجتمع لترسو على شواطئ النجاة؟

أولاً: التفقہ في الدين بين المانعة والإقصاء

سبق الحديث في الحلقة السابقة عن المانعة الذاتیة والخارجیة التي يمتلكها الفقہ الإسلامي، لكونه يستمد وجوده من القرآن الكريم والسنة النبوية وما تفرع عنها من الأدلة والقواعد الشرعیة، الشیء الذي ضمن للأمة استمرارها على الخير والصلاح لقوله ﷺ: «ولن تزال هذه الأمة قائمة على أمر الله، لا يضرُّهم من خالفهم، حتى يأتي أمر الله»، فهو ابتداء تشريع رباني، وانتهاء تبیر واقعی يلائم ظروف الحياة العادیة والاستثنائية. هذه المانعة جعلت منه أنموذجاً تشريعیاً لا يضاهی، وجرت عليه هجمات شرسه لإقصائه عبر استعمال وسائل كثيرة منها:

1 - توظیف السلطة السياسية:

تمثل التخطیط السياسي لإقصاء الفقہ في الدين وتهییشه وتقلیل فرص التفقہ فيه في الحملة العشوایة التي شنت منذ قرون عدیة على الشریعة الإسلامية ذاتها، ثم تحولت إلى تدخل سافر في عهد الاستعمار لمنع البلدان الإسلامية المستعمرة من تدريس الشريعة والتضییق عليها عبر وسائل عدیدة منها:

• الاتفاقيات والمواثیق الدوليیة؛ وإرغام الشعوب الإسلامية المستضعفة على تطبيقها إذا أرادت أن تدخل تحت حماية المنظم الدولي المزعوم، وتم تسخیر وسائل إعلامیة واقتصادیة لفرض بنود هذه المواثیق على المجتمعات الإسلامية رغم مخالفتها الصریحة لما هو قطعی من أحكام الشرع، مثل بعض أحكام التشريع الجنائي الإسلامي، وبعض أحكام الأسرة، واعتبر يأتي الدور على أحكام الإرث لا قدر الله، واعتبر كل من يخالف هذه المواثیق متصرداً على قرارات المجتمع الدولي، ويصنف ضمن لائحة المنظمات الإرهابیة التي يتم صنعها وطبعها في دهاليز مؤسسات صنع القرار الدولي؛ لذلك تمت الموافقة من معظم الدول الإسلامية على هذه الاتفاقيات لنيل رضى المستعمر مصداقاً لقوله ﷺ: «لتتبعن سنن من قبلکم شبراً بشبراً، وذراعاً بذراع، حتى لو سلکوا حرثاً ضرب سلکتموه». قلنا يا رسول الله: اليهود، والنصاری. قال: «فن» (صحیح البخاری).

• تطبیق القوانین الوضعیة في كل شؤون الحياة الاجتماعية للمسلمین؛ والبحث عن طرق لبيان تواافقها مع المواثیق الدوليیة، وفي حالة المقاومة يتم التدخل عسكرياً بشیهہ حمایة حقوق الإنسان، وحفظ الحریات العامة، وتأسیس مبادئ الديمقراطيّة، وبناء الدولة المدنیة... وغيرها من

الآراء الواردة في مقالات الجريدة تعبر عن وجهة نظر أصحابها ولا تعبر بالضرورة عن رأي الجريدة

جريدة المجلة	المدير المؤسس	المدير المسئول	مسؤول الإخراج	الموقع الإلكتروني	عنوان المراسلة	الإيداع القانوني	الطبع
د. المفضل فلواتی	د. عبد العلي حجيج	رشید صدقی	almahajafes@gmail.com	http://www.almahajafes.net	حي عز الله، زنقة 2 رقم 3 فاس المغرب	الترقيم الدولي : 1113-3627 رقم الصحافة : 91/11	الطبع : إکوبراٹ

إشراقة



د. عبد الحميد صدوقي

تكفير المسلم بباب خطير ما نجا منه إلا من سكت

عن ابن رضي الله عنهما قال: قال رسول الله ﷺ: «إذا قال الرجل لأخيه: يا كافر، فقد باء بها أحدهما، فإن كان كما قال وإلا رجع عليه» منافق عليه. قوله: «فقد باء بها أحدهما» قال الهروي رحمة الله تعالى: أصل البوءة: اللزوم، ومنه «أبوء لك بنعمتك على» أي أقر بها وألزمها نفسى. وقيل: باء في اللغة رجع بشر. قيل: فعلى هذا معنى باء بها أبي بكلمة الكفر.

وقيل: رجع عليه نقيصته لأخيه ومعصية تكفيه.

وأقول: أن ذلك يؤول به إلى الكفر، ويختلف على المثلث من معصية التكفير أن يكون عاقبة شؤمها المصير إلى الكفر.

ولهذا لم يتجرأ أحد من أعلام الإسلام على تكبير أحد من أهل القبلة يقول أبو حامد الغزالى رحمة الله تعالى: والذى يتبغى أن يميل المحصل إليه: الاحتراز عن التكثير ما وجد إليه سبيلا، فإن اسباحة الدماء والأموال من المصلين إلى القبلة المصرحين بقول: لا إله إلا الله خطأ، والخطأ في ترك الف كافر في الحياة أهون من الخطأ في سفك محاجمة من دم مسلم.

ويقول الإمام التنووى رحمه الله: أعلم أن مذهب أهل الحق أنه لا يكفر أحد من أهل القبلة بذنب، وإن من جحد ما يعلم من دين الإسلام ضرورة حكم بردته، إلا أن يكون قريب عهد بالإسلام، فيعرف ذلك، فإن استمر حكم بكافر، وكذلك من استحل الزنا أو الخمر وغيرها من المحرمات التي يعلم تحريمها ضرورة.

ويقول شيخ الإسلام ابن تيمية رحمة الله تعالى: لا يجوز تكثير المسلم بذنب فعله، ولا بخطأ أخطأ فيه.

كالمسائل التي تنازع فيها أهل القبلة.

ويقول الإمام الشوكانى رحمة الله تعالى: أعلم أن الحكم على الرجل المسلم، بخروجه من دين الإسلام، ودخوله في الكفر لا يتبغى لمسلم يؤمن بالله واليوم الآخر أن يقدم عليه إلا ببرهان أوضح من شمس النهار، فإنه قد ثبت في الأحاديث الصحيحة المروية من طريق جماعة من الصحابة أن «من قال لأخيه ياكافر، فقد باء بها أحدهما». اهـ

وعن أبي ذر رضي الله عنه أنه سمع رسول الله ﷺ يقول: «من دعا رجالاً بالكافر، أو قال: عدو الله، وليس كذلك إلا حار عليه» متفق عليه. حار: رجع.

قال ابن حجر رحمة الله تعالى: والحاصل أن المقول له إن كان كافراً شرعاً فقد صدق القائل وذهب بها المقول له، وإن لم يكن رجعت للسائل معرة ذلك القول وإثمه، كذا اقتصر على هذا التأويل في رجع، وهو من أعدل الأرجوبة. اهـ

إن الداعية الرسالي هو الذي يحتاط في باب التكثير أكثر من احتياطه في غيره، لأن حرصه على إدخال الناس في دين الله أكثر من حرصه على إخراجهم منه، فكلما أمكن حمل أحوال الناس على وجه حسن كان أفضل، إذ المشقة في إصلاحهم ودعوتهم إلى الحق، ولكن ما أسهل رميهم بالكافر والتخلص منهم.

ويقول: إن الأركان في الحسبة أربعة على الناحية الأدبية والخلقية (إحياء علوم الدين ص 271).

ج - ابن تيمية: هو أحمد بن عبد الحليم بن عبد السلام الحراني 661 - 728هـ، عالج وظائف الدولة الإسلامية على أنها تيسير للأمة تحقيق مرضاه الله، وهو يقول: «أصل ذلك أن نعلم جميع الولايات في الإسلام مقصودها أن يكون لدين كله الله وأن تكون كلمة الله هي العليا وجميع الولايات الإسلامية إنما مقصودها الأمر بالمعروف والنهي

عن المنكر» (الحسبة في الإسلام ص 4-6).

د - ابن

جماعة: هو محمد بن إبراهيم بن سعد الله بن جماعة 639-673هـ، يرى أن النظر في الأحوال الشرعية خمسة أنواع: القضاء والفتيا والحسبة والأوقاف العامة والنظر للأيتام، ويشرط في كل من يلي هذه الأمور عدالة لا يعدل عنها وكفاية لا يجوز الخلو منها» (تحرير الأحكام ص 270).

ه - ابن خلدون: هو عبد الرحمن بن محمد بن خلدون 732 - 808هـ.

يقول عن الحسبة: أما الحسبة فهي وظيفة دينية من باب الأمر بالمعروف والنهي عن المنكر الذي هو فرض على القائم بأمور المسلمين يعين لذلك من يراه أهلاً له فيتعين فرضه عليه ويتحذل الأعوان على ذلك.

7 - إن الحسبة من أهم نظم الإسلام وقواعدة التي تهدف إلى نشر الشفقة والخير بين الناس وبذلك يسلم المجتمع من المنكرات والبدع وهي صمام أمان المجتمع المسلم بكل أنواعه:

المرئي والمسموع والمقروء والوعاظ وخطباء الجمعة أن يولوا اهتماماً كبيراً بقضية الحسبة، لتساهم بدورها في الحفاظ على القيم النبيلة والأخلاق الفاضلة حتى لا تحتاج هي نفسها إلى حسبة فإذا كانت الوزارات المختلفة في الدولة تقوم اليوم بهذه الوظيفة بشكل أو باخر فإن نظام الحسبة يظل المنطلق السليم لرقي المجتمع.

قال الله تعالى: «الذين إن مكثاً في الأرض أقاموا الصلاة وآتوا الزكوة وأمروا بالمعروف ونفوا عن المنكر والله عافية بالآدميين» (الحج: 39).



د. أحمد حسني

الحسبة في الإسلام

ورعا عيفاً أميناً، له دراسة تامة بأحوال المجتمع الذي يعيش فيه، عن طريق حمايته لجميع مقوماته المادية والمعنوية، فيحمي نفسه وعقله، ويحمي عرضه، ويحمي ماله، ولذا شرع الإسلام لحماية ذلك كلّه قواعد ومبادئ ونظمًا تجلب المصلحة وتطرد المفسدة ومن بين النظم التي جاء بها الإسلام، والتي أسست على هذه القواعد والمبادئ - نظام

الحسبة - مما مفهوم الحسبة في الإسلام؟

1 - هناك نصوص من القرآن الكريم، والسنة النبوية، تدل صراحة على مشروعية الحسبة:

ففي القرآن الكريم قوله تعالى: «ولتكن منكم أمة يكثرون إلى العبر ويأمرون بالمعروف وينهون عن المنكر والذين هم المعلكون» (آل عمران: 104).

وقوله تعالى: «والمومنون والمؤمنات بعضهم أولياء بعض يأمرن بالمعروف وينهون عن المنكر» (التوبه: 72)، قوله تعالى: «كنتم خمر أمة أخرجت للناس تأمرن بالمعروف وتنهون عن المنكر وتؤمنن بالله» (آل عمران: 110).

وفي السنة النبوية جاءت أحاديث كثيرة تحدث على إقامة نظام الحسبة منها: قوله رسول الله: «من رأى منكراً فليغيره بيده، فإن لم يستطع فليسانه، فإن لم يستطع فنقلبه، وذلك أضعف الإيمان» (روايه مسلم).

وقوله رسول الله: «ما من نبي بعثه الله في أمة قبله إلا كان له من أمته حواريون وأصحاب يأخذون بسننه، ويقتدون بأمره، ثم إنها تختلف من بعدهم خلوف يقولون ما لا يفعلون، يفعلون ما لا يؤمنون، فمن جاهدهم بيده فهو مؤمن، ومن جاهدهم ببساطه فهو مؤمن، ومن ليس وراء ذلك من الإيمان حبة خردل» (روايه مسلم).

وقال رسول الله لأصحابه لما سالوه: ما حق الطريق؟ فقال رسول الله: «غض البصر، وكف الأذى، ورد السلام، وأمر بالمعروف، ونهي عن المنكر» (روايه البخاري).

3 - إن أول من باشر الحسبة ومارساها عملياً في تاريخ الإسلام هو رسول الله رسول الله،

فكان يمشي في الأسواق، وينهى عن الغش والتسليس والتطفيق في الكيل والوزن، عن أبي هريرة رضي الله عنه، أن رسول الله رسول الله، مر على صبرة طعام فادخل يده فيها فنالت أصابعه بلا فقل: «ما هذا يا صاحب الطعام؟» قال أصابعه السماء يا رسول الله، قال: «أفلأ جعلته فوق الطعام كي يراه الناس، من غش فليس مني» (روايه مسلم) وسار على نهج أصحابه وعلى رأسهم الخليفة الراشدين، وكان عمر بن الخطاب رضي الله عنه يقوم بنفسه بالمراقبة الفعلية، ويعارض دور المحتسب في الأسواق، فيأمر وينهى، ويجزر المخالفين، ويحضر بعض التجار بالدرة ويقول: لا يبيع في سوقنا إلا من تفقه، وإن أكل الربا شاء أم أبي.

4 - الحسبة أركان أربعة هي:

المحتسب: وهو الشخص الذي يعينه الحاكم ليتولى شؤون الحسبة، وكان يطلق عليه قديماً صاحب السوق، لأن عمله يتصل بقضايا السوق، ويشتغل فيه أن يكون فقهياً



الصوم بالإفطار
علانية في نهار رمضان، كما يراقب المكابيل والموازين،

ويمنع التجار من احتكار السلع والمواد الغذائية، وإبرام العقود المحرمة كعقود

الربا، والغش في الصناعات والمبيعات، وفي الجانب الصحي فإن المحتسب يمنع طرح الأذى في الطرق ويراقب المطاعم ويتتأكد من سلامة الأطعمة والأدوات المستعملة في الطبخ.

أما ما يتعلق بالجانب الأخلاقي، فإن المحتسب يمنع النساء من التبرج الفاضح، ويأمر باتخاذ المأزر في الحمامات العمومية، ويؤدب من يتسلك في الأزقة ويشوش على الناس، كما يمنع من الاستغلال بالشعوذة والحسد.

6 - من الفقهاء المسلمين الذين تناولوا نظام الحسبة بمفهومها الشرعي:

أ - الماوردي: هو علي بن محمد بن حبيب الماوردي 364هـ - 450هـ أول من عالج وظائف الدولة الإسلامية ونظم هذه الوظائف وقسمها تقسيماً قانونياً

في كتابه: «الأحكام السلطانية» فهو يرى

الحسبة أمراً بالمعروف ونهاياً عن المنكر،

وأن كل مسلم يقوم بذلك أصلاً. (الأحكام

السلطانية ص 227).

ب - الغزالى: هو محمد الغزالى الطوسي النيسابوري 450-505هـ، عرض

الحسبة في كتابه: «إحياء علوم الدين



د. منير مغراوي

قال ابن الجوزي رحمه الله في كتابه المatum "صيد الناطر" ص 266: أعجب الأشياء اغترار الإنسان بالسلامة، وتأميمه الإصلاح فيما بعد وليس لهذا الأمر منتهى، ولا لاغترار، فكلما أصبح وأمسح معافياً زاد الاغترار وطال الأمان. وأي موعضة أبلغ من أن ترى ديار الأقران وأحوال الإخوان وقبور المحبوبين، فتعلم أنك بعد أيام مثلهم، ثم لا يقع الانتباه حتى يتبه الغير بك. هذا والله شأن الحمقى. حوشى من له عقل أن يسلك هذا المسلك، بل والله ليبدوا السلامه فيدخل من ذمنها للزمن، ويتوارد عند القدرة على الزاد لوقت العسرة، فخصوصاً لمن قد علم أن مراتب الآخرين إنما تعلو بمقدار علو العمل لها، وأن التدارك بعد الفوت لا يمكن. وقدر أن العاصي عفي عنه، أي تلك مرارات العمل. ومن أجاله خاطره ذكر الجنة التي لا موت فيها ولا مرض ولا نوم ولا غم، بل لذات متصلة من غير انقطاع، وزيادتها على قدر زيادة الجد هنا انتبه لهذا الزمان فلم ينم إلا لضرورة، ولم يغفل عن عمارة لحظة. ومن وأى ذنب قد مضت لذاته وبقيت آفاته دائمة كفاه ذلك زجرا عن مثله، فخصوصاً الذنوب التي تتصل آثارها مثل أن يزنجي بذات زوج فتحمل منه فتحقق بالزوج فيمنع الميراث أهله ويأخذه من ليس من أهله، وتغير الانساب والفرش، ويتصل ذلك أبداً، وكله شؤم لحظة فنسأل الله تبارك وتعالى لهم الرشاد، ويمتنع الفساد، إنه قريب مجيب.

من معالم منهج الاستدلال

عند العالمة الدكتور محمد التاوي رحمه الله تعالى (2)

تناول الباحث الكريم في الحلقة السابقة معلمين من معالم المنهج الاجتهادي عند العالمة الدكتور محمد التاوي رحمه الله تعالى، وهما: المجمعية المعiarية لنصوص الشرع، والشمولية في المقارنة الفقهية. ويواصل في هذه الحلقة الثانية حديثه عن هذه المعالم من حيث الاستدلال مبيناً أنه يقوم على أصول وقواعد علمية غاية في الدقة والإجرائية.

في كيفية تزكية الأسهم التي هي عبارة عن أوراق مالية قابلة للتداول بالبيع والشراء تصدرها بعض الشركات؛ فعرض الرأي الأول القائل بأنها تزكي زكاة عروض التجارة مطلقاً، بقطع النظر عن نشاط الشركة التي تصدرها ومجالها الذي توظف فيه وأسماها، وعرض لرأي آخر يقول: إن زكاة الأسهم تعتبر فيها الأسهم السوقية للأسمهم معروض التجارة إلا أنهم يفرقون بين أنواع الشركات، فأوجبوا الزكاة في أسهم الشركة التجارية المحضة، والشركة المزدوجة التجارية صناعية؛ أما الرأي الثالث فيرى أصحابه الجمع بين زكاة الأسهم و Zakat of the capital المول الشركة وأن زكاة أحدهما لا تغنى عن زكاة الآخر. ثم رد رحمة الله كل هذه الآراء رأياً رأياً، وعارضها بأدلة كثيرة، وفصل في ذلك تفصيلاً، ليوضح بعد ذلك أن الواجب عدم الالتفات إلى الأسهم لأنها مجرد وثائق، وفرض الزكاة في أموال الشركة على أساس حصة كل مساهم وما ينويه في تلك الأموال، فما كان نقداً زكاه نقداً وما كان عروضاً زكاه زكاة عروض التجارة، وما كان من الماشية والحرث زكاه زكاة الماشية والحرث بشروطها، وقسم الشركات إلى أقسام: الشركات التجارية المحضة، الشركات الصناعية المحضة والخدماتية، والشركات المزدوجة: تجارية صناعية، الشركة الفلاحية أو التعاونية الفلاحية؛ وبين كيفية زكاة كل نوع من هذه الأنواع، معللاً سبب رده الآراء السابقة ومعللاً أيضاً الاتجاه الذي سلكه، مبرزاً شخصيته في كل المناقشات والقضايا العلمية المشكلة ببروزها واضحاً، تتم عن اطلاع واسع وإلمام بخفايا الفقه وخاصة الفقه المالي(11).

1- إشكالية الأموال المكتسبة خلال الزوجية ص 7

2- المصدر نفسه ص 7

3- زراعة الأعضاء من خلال المنظور الشرعي ص 23

4- المصدر السابق ص 23

5- إشكالية الأموال المكتسبة خلال الزوجية ص 96

6- التعريفات لعلى بن محمد بن علي الزين الشريف الجرجاني (المتوفى: 816هـ) ص 61؛ ضبطه وصححه جماعة من العلماء بإشراف الناشر: دار الكتب العلمية بيروت - لبنان الطبعة الأولى 1403هـ - 1983م.

7- زراعة الأعضاء من خلال المنظور الشرعي ص 40.

8- مسند الإمام أحمد بن حنبل: أبو عبد الله أحمد بن محمد بن حنبل بن هلال بن أنس الشيباني (المتوفى: 241هـ) ج 43 ص 389 حديث رقم 26370 تحقيق: شعيب الأرناؤوط عادل مرشد، وأخرون إشراف: عبد الله بن عبد المحسن التركي / مؤسسة الرسالة / الطبعة الأولى، 1421هـ - 2001م.

9- إشكالية الأموال المكتسبة خلال الزوجية ص 5.

10- المصدر السابق نفسه.

11- زكاة العين ومستجداتها الصفحات من 72 إلى 91.

النازلة ويدرك ما قاله الفقهاء بشأنها وأدلةهم، ثم يشرع في إبطال أدلة اتجاه معين كل دليل على حدة، بأسلوب علمي قوي، وخلال صنيعه هذا يؤيد الاتجاه الذي رأه صائباً ويعضده بأدلة أخرى، وقد يستبعد الاتجاهين معاً ويبيطل أدلةهما ويأتي بحكم وفقه جديد لم يسبق إليه، وتشير إلى نماذج من هذا:

قال رحمة الله: "وعندى أن اعتبار موت الدماغ موتاً شرعياً والافتاء به في ترتيب أحكام الوفاة كلها عليه بما في ذلك نزع أعضائه قبل توقف قلبه وتنفسه غير صحيح ومخالف للقواعد الأصولية مما يميز العالمة محمد التاوي رحمه الله تعالى في اجتهاداته في نوازل العصر ومستجداته إعماله لمنهج إستدلالي قائم على توظيف مجموعة من الأصول والقواعد والضوابط توظيفاً علمياً دقيقاً يدل على حسن الفهم وسعة الاطلاع وفقه عميق في التنزيل.

- ومن جملة معالم منهج الاستدلال ذكر ما يلي:
- استدلاله بفعل النبي ﷺ وتقريراته فيما لم يدل دليلاً على تخصيصه؛

ذلك أن أفعال النبي ﷺ - فيما ليس من قبيل الأمور الجليلة - تشريع وجب اتباعه، فالله تعالى يقول: «ومَا أتاكم الرسول فخذوه وما نهاكم عن فانتهوا» وهذا «الإيتاء» قد يكون قوله وحين ذلك وجب امتثاله قطعاً، وقد يكون فعله تشيرياً - وهذا ينظر، فإن كان ﷺ فعله تشيرياً - وهذا الغالب - فإننا مأمورون باتباعه؛ والشيخ رحمة الله أكثر من الاستدلال بفعل النبي ﷺ وتقريراته؛ من ذلك:

احتاجاته بعد عدم مشاركة الزوجة مال زوجها فيما لم تشاركه في إنتاجه بوجه من الوجوه بكونه ﷺ طلاق حقيقة ولم يقاسمها ممتلكاته بعد الزواج بها(1)، ومن حيث الاستدلال بتقرير النبي ﷺ، من ذلك احتاجاته بما ثبت بالتواتر المعنوي من طلاق الرجال لزوجاتهم في حياة الرسول ﷺ، وأنه لم تقادم واحدة منها زوجها أمواله التي ملكها بعد الزواج أو قبله(2).

- استدلاله بالقواعد واعتبارها دليلاً يحتاج به والترجيح بها في محل الخلاف؛

سواء القواعد المقاصدية "المحافظة على الأديان مقدمة على المحافظة على الأبدان"(3)، أو القواعد الأصولية "دروع المفاسد مقدم على جلب المصالح"(4) أو القواعد الفقهية "الغم بالغرم"(5) وذلك صنيعه في كثير من المسائل الفقهية، سواء من حيث التأصيل أو من حيث الرد على المخالف وإبطال دليله.

- استدلاله بالأدلة على عدم اعتبار الزوجة والفقهية من وجوده...(7).

ثم شرع رحمة الله يستدل على ما ذهب إليه بأدلة متعددة، فنراه قد حكم في النازلة ثم أتبع حكمه هذا بأدلة مختلفة.

• خلال إيراده الأدلة على عدم اعتبار الزوجة

التي لا تشارك في إنتاج المال بوجه من الوجه شريكه للزوج في الأموال المستفادة بعد الزواج، قال:

"6- الحديث المتفق عليه "إذا أطعمت المرأة من بيت زوجها غير مفسدة كان لها أجرها بما أنها فرطت، وزوجها أجره بما كسب، وللخازن مثل ذلك لا ينقص بعضهم من أجر بعض شيئاً"(8)... قال: وهو دليل على اختصاص الزوج بماليه..."(9)، فحكم بكون المال المكتسب خلال الزوجية يتفرد به الزوج، وعمل ذلك بعمل متعددة، إذ قال: "لأنه أضافه إليه وحده من بيت زوجها - والإضافة تفيد الاختصاص.

و لأنه جعل أجره بما كسب - ولزوجها أجره بما كسب - والكسب معناه الملك وقد أستدنه له وحده.

و لأنه على أجرها هي بالإنفاق فدل على أنه لا ملك لها فيه وإنما تستحق الأجر كما يستحقه الخازن؛ لأنها تستحب في الإنفاق(10).

وفي زكاة الأسهم نجد عرض ثلاثة آراء فقهية

والتعليق هو إظهار عليه الشيء، سواء كانت تامة أو ناقصة(6). وكل تعلق للنص عند الفقهاء تعليلاً، أي النص الظني الدلالة ويشمل التعلي على التعلق والربط بين العلة ومعلولها وإلحاد المعلم بالمعلم وإخبار الفقيه عن العلة، فالتعليق والربط والإلحاد والأخبار كل ذلك يسمى تعليلاً عند الفقهاء، كما يطلق التعليل عندهم على ما ثبت الحكم لأجله، فكل ما ثبت الحكم لأجله فهو عليه وبهذا تكون العلة عند الفقهاء أوسع مجالاً من العلة عند الأصوليين.

والشيخ رحمة الله كثيراً ما يصدر حكمه بشأن النازلة الفقهية ثم يستدل أو يعلل، فينطلق من الحكم لبيان أدنته، وقد يخالف هذا المنهج فيعرض





د. أحمد زايد

الحضارات طبعتها دينية ولو غلت عليها مذاهب غير دينية

حضارياً إلا حين تشير
اعتقاداً:

يعترض البعض على صحة القانون أعلاه بوجود حضارات لم تقم على الدين، ووجود فلاسفة ومفكرين ناهضوا بالفكرة الدينية، مستدللين أن الإنسان في جوهره مادي، وأن مختلف أنشطته تحركها غرائزه البدنية، وهي التي كانت وراء ظهور أنشطته الاجتماعية في الاقتصاد والسياسة والتمدن والسلم وال الحرب، وأنه لولا الغرائز البدنية ما كان للحضارة وجود.

وفي هذا السياق قرر أووجست أن الدين كان مجرد مرحلة تاريخية بدائية، كما قررت الماركسية أن الدين مجرد وهم وأفيون للشعوب يزيف وعيها ويعيق حركتها وحركة الإنسان في الواقع، ويؤخر حرقة التاريخ، وأن العوامل المادية الاقتصادية هي الفاعل الأساس في حركة الإنسان والمجتمع، والواقع أن كلا من الوضعية والماركسية وما سبقهما في أوروبا أو لحقهما من دعوات لرفض الدين وتأكيد الجوهرية المادية للإنسان والحياة، ما صارت لها تلك القوة في تحريك الجماهير، وتوجيه الحضارة المعاصرة توجيهاً مادياً إلا بتحولها إلى عقائد دينية، وإيديولوجيات وثوقية تحل محل الدين بل هي الدين الجديد؛ ولذلك بين سيد قطب رحمة الله تعالى أن الإلحاد والشيوخية ليست مجرد نظام اجتماعي. إنما هي كذلك تصور اعتقادى، تصور يقون على أساس مادية في هذا الكون. (المستقبل لهذا الدين ص: 14).

كما أكد الدكتور عبد المجيد النجار أن كل إنكار للدين ليس إلا نكراناً ظاهراً للدين وأنه في الواقع ينشأ عند المتكلمين ضرب من التدين يعيش في نفوسهم التدين الحقيقي وهو تدين يتمثل في نزوع إلى تقدير موجود مادي أو معنوي، يحل في النفوس محلاً يشبه المحل الذي يكون الله في نفوس المؤمنين، فإذا هو في حقيته ضرب منحرف في التعبير عن المخلوق النفسي لفطرة الإيمان". (الإيمان بالله وأثره في الحياة، عبد المجيد النجار، ص: 10، دار الغرب الإسلامي، 1997).

والخلاصة الجامعة أن تاريخ الأمم وحضارتها إنما هو انعكاس لصورة تدينها، وأنه مهما انحرفت منجزاتها لترتخد أشكالاً وظواهر مادية فلا تدعو إلا أن تكون مجرد تعبير ظاهري وخارجي عن اعتقادات إيمانية باطنية صحيحة أو فاسدة هي التي تدع المحرك الأساس لكل أنشطة الأمة والحضارة أفقياً وعمودياً ظاهراً وباطناً، كليات وجزئيات.

الطيب بن المختار الوزاني

أولاً: الدين جوهر التاريخ وروح الحضارة:

في العدد السابق من جريدة المجلة 464 بينما أن الدين جوهر الحضارة ومحرك التاريخ، وأساس العمارة، والروح الحقيقي للإنسان.

حضارات الشرق الأقصى (الصين واليابان والهند) لم تقم إلا على معتقدات دينية ولا تزال، وحضارات آسيا الوسطى (فارس وما جاورها) انطلقت من أفكار دينية ولم تتحرك إلا بها وبها لا بغيرها تفاعلت مع غيرها، وحضارات مصر القديمة وال العراق كانت في أساسها ديناً، كما أن حضارات أوروبا اليونانية والرومانية قامت على أساس دينية وأصول عقدية رغم ما يدعى من تجاوز الفكر اليوناني للخرافة والدين وقيمه على العقل، بل حتى العالم المعاصر نفسه رغم ما يظهر عليه من غلبة التوجه المادي والعلماني. إلا أن الذي يحرك صراعاته وتفاعلاته إنما هو العقائد الإيمانية والمعتقدات الدينية بغض النظر عن صحتها أو عدم صحتها، وبغض النظر عن مصدرها الإلهي أو البشري، ولا يزال الدين محركاً ظاهراً وخفياً للفكر الأوروبي ولتوجهاته الكبرى، وهو بدون مبالغة المحدد لفلسفه العلاقات الدولية سلماً وحرباً، تصالحاً وتصادماً، تعاوناً وتعاركاً.

وهذه الحقيقة يقررها الاستقراء لأحداث التاريخ وقيام الأمم وسقوطها، وأثبتتها أبحاث العلوم الاجتماعية والإنسانية وعلماء الحضارة، لا فرق في ذلك بين الحضارات القديمة أو المعاصرة.

فهذا غوستاف لوبيون (1841 - 1931) الطبيب والمؤرخ الفرنسي في كتابه "سر تطور الأمم" يجعل مبادئ الدين أهم عنصر في حياة الأمم ويرى أن جميع التنظيمات السياسية والتبريرات الاجتماعية قameت منذ التاريخ على معتقدات دينية... وأن الدين أسرع وأقوى العوامل المؤثرة في الأخلاق.

وليس هذا فحسب بل إن قوة الحضارة وضعفها يدور طرداً وعكساً مع قوة الدين وضعفه في الأمة، إذ قيام الأمم بأعظم الأعمال كان في عصر تدينها. (سر تطور الأمم ص: 130 - 131).

وفي نفس السياق نجد أيضاً أرنولد تويني (1889 - 1975) من كبار مؤرخي وفلاسفة التاريخ والحضارة في القرن العشرين. يرد حركة التاريخ والحضارة إلى الدين أساساً، سواء أكان ديناً متزاً من السماء أم معتقدات مختلفة، ويجعل وظيفة الدين هي حفظ النوع الحضاري، وأنه الشرط الضروري للارتفاع والتقدم، وأن الارتفاع الحقيقي للحضارة إنما يتمثل في الارتفاع الروحي أساساً. (تويني: مختصر الحضارات: ص 102).

ثانياً: الفكرة لا تشير مؤثرة

العطاء المتجدد مطمح الفكر الإسلامي الأصيل

السائل: "ما ترك الأول للآخر"، بل القول الصحيح الظاهر: "كم ترك الأول للأخر"، فإنما يستجاد الشيء ويُسترزَّل لجوئه ورداعته لا لقدمه وحدودته. ويقال: ليس بكلمة أضر بالعلم من قولهم: "ما ترك الأول شيئاً لأنه يقطع الآمال عن العلم، ويحمل على التقادع عن التعلم، فيقتصر الآخر على ما قدّم الأول من الظواهر وهو خطر عظيم وقول سقيم، فالآواكل وإن فازوا باستخراج الأصول وتمهيدها فالآواخر أمتى مثل المطر لا يدرى أوله خير أم آخره" (رواية البغوي وأحمد والترمذى).

وعبارات العلماء كثيرة في بيان هذه الفكرة التي ينبغي إشاعتها لبعث الأمل وإيقاظ الهم في نفوس المتأخرین، لينطلقوا مجتهدين مستعينين بالله تعالى ليحصلوا نصيّهم من فيض الله وعطائه، ليأتوا بالجديد النافع كل في مجاله وتحصصه.

جامعتنا العربية والإسلامية

وجائزة نوبل:

تابعت مؤخراً وأنا مشغول بفكرة العطاء المتجدد وسائل الإعلام لمعرفة الحائزين على جائزة نوبل، ومعها تابعت بعض التقارير المعنية بتصنيف الجامعات، فلاحظت أن الفائزين في مجال الفيزياء ثلاثة غير مسلمين، جميعهم يعملون في جامعات أمريكية، وفي مجال الطب حازها ياباني، وفي مجال السلام حصل عليها رئيس كولومبيا، ولم أغير على أحد من العرب والمسلمين في هذا المجال التناصفي المعرفي والتكنى، ونقول مثل ذلك في مراتب جامعتنا العربية والإسلامية حيث تأتي أغلىيتها في مؤخرة التصنيفات العالمية غالباً، وكان ينبغي أن يحوز المسلمون مراتب متقدمة في المجالات المعرفية المؤثرة، وهم الذين يدركون أن عطاءهم يتبع أن يتجدد بتجدد عطاءات الله للإنسان، وتتجدد متغيرات الحياة ونوازلها، والواجب علينا وبالخصوص العلماء منا والذين وأصحاب التوجيه أن ثبت روحًا جديدة في تحصيل العلوم لتأتي فيها بالجديد النافع، من خلال البحث في الواقع جديدة تلبى احتياجات الأمة وتسد ثغراتها.

الطريق إلى العطاء المتجدد:
إن سلامه القلب، وصفاء العقل، وخلوه من الأحقاد والمشاغل، مع طول البحث وكثرة المسؤولية، ودوام الجد، وكثرة التكرار والمدارسة، والاستعانت بالله مع مداومة الاستغفار وتتجدد النية وصفائها، ووضوح الغاية، وبذل الجهد وطول السهر، والتخلص عن الراحة مع صحة المصدر والثبت والثبات، ومعرفة الواقع والوقوف على احتياجاته، كل ذلك كفيل بأن يفتح الله من فيض علومه على العبد، وأن يلهمه الرشد في شأنه كله، فيأتي بالجديد النافع للأمة والعلماني.

وبذلك نخرج من أزمة التكرار المموج، والحمد للقاتل في كافة العلوم، فيتقدم المجددون ويكرّم المبدعون، وتنطلق عملية البحث العلمي من رهن الترقيات والقيود البحثية الشكلية التي من شأنها قتل الروح البحثية وإضعاف التزاعات التجديدية إلى أفق الإبداع والعطاء المتجدد، وصدق العقاد عندما قال: "إن الوظيفة الحكومية هي عبودية القرن العشرين"، وهل من شأن العبد إلا التقليد والتبعية.

يضع الفكر الإسلامي الإنسان المسلم على طريق واسع الأخلاق، فيخرجه من المضايق المحدودة في الفكر والعمل إلى الرحاب الواسعة نحو التجديد والإبداع، كما ينقله من مجرد التفكير في حدود الدنيا إلى الجمع بينها وبين الآخرة، وينقله من مجرد التفكير في ذاته إلى العناية معها بمن حولها، ويأخذه من عوالم العناية بالمادة والانشغال بها فقط إلى رعاية العالمين المادي والروحي، إلى آخر تلك الأفاق.

لا تعلمون شيئاً:

قال الله تعالى: «وَاللَّهُ أَخْرَجَكُمْ مِّنْ بَلْدُونَ أَمْهَاتُكُمْ لَا تَعْلَمُونَ شَيْئاً وَجَعَلَ لَكُمُ السَّمْعَ وَالْأَبْصَارَ وَالْأَفْئِدَةَ لِغَلْكُمْ شَكُورُونَ» (النحل: 78)، تمثل هذه الآية مرحلة يعيشها كل إنسان دون تكيّر، حيث يخلق الإنسان لا حول له ولا قوة لأنّه فقير فقرأ ذاتياً كما يقول ابن القيم، ثم زوجه الخالق سبحانه بوسائل الإدراك التي يحصل بها العلوم والمعرفات والخبرات، التي تنموا معه شيئاً فشيئاً، وترتيد بحسب جهده ومساحة

حركته وطبيعة مصادر التقليد لديه. ومهما بلغ المرء في تحصيل العلوم، بل مهما كانت حصيلة البشرية كلها من العلم والمعرفة والكشف عن مكامن الكون؛ فإن ذلك كلّه ما هو إلا قليل، مما في علم الله، فقد قال الله تعالى: «وَمَا أَوتَيْتَ مِنَ الْعِلْمِ إِلَّا فَلِمِلْ» (الإسراء: 85)، ومع هذا فقد حث الإسلام على دوام النظر والفكر والسعى لاستجلاب العطاء الرباني الدائم والممدوّد، سواء أكان ذلك في العلوم والمعارف أو في المحسوسات والماديات، وهذا يدرك المسلم أن عطاء الله لا يتوقف، وبالتالي عطاء المسلم يتجدد ولا يتوقف.

العلوم منح إلهية للأولين والآخرين:

لا ينبغي للمسلم وهو صاحب رسالة أن تتفهّمته في تحصيل المعارف والعلوم عند حد محدود، وبخاصة في مجال تخصصه الذي هو فرض عين، ولا يصح له أن يتصور أن المعرفات قد أتى على آخرها الأولون، فلا سبيل إلى مزيد ولا طريق إلى جديد، وقد قال الجاحظ: "إذا سمعت الرجل يقول: ما ترك الأول للآخر شيئاً، فاعلم أنه لا يريد أن يُفْلِح؛ لأنَّه حينئذٍ سيُعْطَ طاقاته ويدور في فلك غيره، وفي ذات الوقت لا يقدر عطاءات الله المتتجدة التي لا يحرّمها جيل لتأخره، ولا ينالها جيل لتقعده، يعبر عن ذلك ابن مالك - رحمة الله - صاحب الألفية في النحو قائلاً: "إذا كانت العلوم منح إلهية، وموهابٌ اختصاصية فغيرُ مستبعد أن يُدَخِّر لبعض المتأخرين ما عُسِّرَ على كثيرٍ من المتقديرين، أعادنا الله من حسدٍ يُسَدِّ بباب الإنفاق ويُصْدُ عن جميل الأوصاف".

ومن أنفس العبارات عبارة حاجي خليفة في مقدمة "كتف الظنو": "واعلم أن نتائج الأفكار لا تتفهّم عند حدٍ، وتصروفات الأنظار لا تنتهي إلى غاية، بل لكل عالم ومتعلم منها حظٌ يُحرزه في وقته المقدر له، وليس لأحد أن يزاحمه فيه؛ لأنَّ العالم المعنوي واسع كالبحرِ الآخر، وفيه موهابٌ صمدانية، فغير مستبعد أن يُدَخِّر لبعض المتأخرين ما لم يُدَخِّر لكثيرٍ من المتقديرين، فلا تفتر بقول

انتخابات 7 أكتوبر في عيون الصحافة

ما أشار إليه الكاتب محمد أحداد في مقال نشرته جريدة المساء في العدد 3107، حيث ذكر كلاماً قسر فيه هذا التراجع قال: " بينما اختار الاتحاد الاشتراكي الاقتراب أكثر من دار المخزن راحت أحزاب أخرى تتبنى خيار الراديكالية في مواجهة النظام السياسي وهي الأحزاب التي أمنت أخيراً بـأن خيار المقاطعة كان قاسياً عليها، إذ أسهم بشكل كبير في تقوّعها وانحسارها، وظلّ خطابها متعالياً بعيداً عن نبذات الشارع وتغييراته العميقة. لم يفهم اليسار المغربي البنية الاجتماعية والثقافية للمجتمع المغربي قد تغيرت كثيراً وبالموازاة مع هذا التغيير ما تزال أحزاب يسارية كثيرة تشغّل بآدوات قديمة وعقيبة جداً والأدهى من كل ذلك أن اليسار الذي كان يعول عليه أن يقدم مشروعه سياسياً حادثاً داخل المجتمع بقى متربداً تارة باسم المحافظة على قيمه وتارة أخرى باسم المحافظة على الأصالة المغاربية وعلى هذا الأساس لم يطور خطابه السياسي ولا آليات استغالله. والغريب في كل القصة أن هاته الأحزاب لا تتعظ ولا تستخلص الدروس؛ إذ تلعب المبارأة في كل مرة بنفس الفرقة الخاسرة".

رابعاً: مشاهير سياسية تربّب في الحصول على مقعد داخل البرلمان:

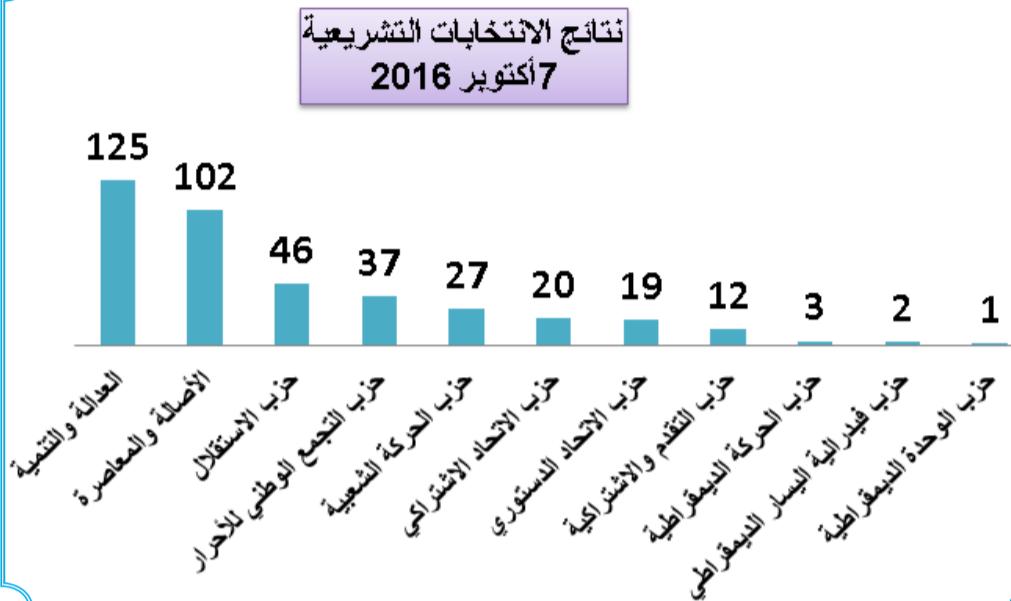
عرفت نتائج الانتخابات التشريعية الأخيرة نتائج ومفاجئات مدوية، حيث أقصيت أسماء كان لها من الحظوظ الكثير، غير أن الناخبين خذلوا توقعات بعض الأحزاب التي تكهنت بفوز مرشحيها بدوائر بعينها خاصة وأن هاته الأسماء التي سقطت في اختيار الحصول على تذكرة العبور إلى القبة، حاضرة إعلامياً ولها باعها في الحقل السياسي، ومنها من أثارت موافقه وخرجاته الإعلامية انتباها واستقطاب الكثرين.

ولعل أبرز هذه الأسماء باسمة بادو التي فازت في انتخابات 2011 بمقعد برلماني في آنفها بصعوبة بالغة، لم تستطع الصمود اليوم أمام كل من مرشحي المصباح والجرار وفيendirالية اليسار الذين اقتسموا المقاعد الأربع، وإلى جانبها سجل كريم غلاب انتكasa وسقطة مدوية من اعتناق مقعد برلماني بعد أن خذلته ساكنة ابن مسيك.

أما نجيب الوزاني، الأمين العام لحزب العهد فلم ينفعه الترحال السياسي وارتدائه قبعة المصباح حيث مني بهزيمة كبيرة في دائرة الحسيمة، بعد الجدل الكبير الذي أثاره بعد ترشحه باسم حزب آخر، رغم كونه أمين عام حزب سياسي مشارك في الانتخابات التشريعية. كما فشلت فضلاً ذريعاً الأمينة العامة للحزب الاشتراكي الموحد، التي ترأست اللائحة الوطنية لفيديرالية اليسار الديمقراطي، في تجاوز العتبة والحصول على مقعد برلماني.

وكانت وزارة الداخلية قد صرحت أن فيديرالية اليسار حصلت على مقعد، بــأنفها وبالرباط أكدال.

وخلفت نتائج فيديرالية وخاصة نبيلة منيب خيبة أول في صفوف العديد من المتنبهين الذين كانوا يمنون النفس في أن تحصل فيديرالية على سبعة مقاعد برلمانية على الأقل، نظراً للدعم الواضح والمتقطع النظير على موقع التواصل الاجتماعي وكذا نظراً للتشجيع الذي لقيته من طرف عدد من الوجوه الحقوقية والسياسية واليسارية البارزة والتي أعلنت تصويتها لفيديرالية.



إما استقطاب المرشح القادر على الفوز من حزب آخر. أو الضغط على المنافسين الأقوياء لعدم الترشح أصلاً. أو الضغط على منافسين بالانسحاب من مناطق معينة لصالح مرشحي "البام".

وقد أوضحت النتائج التي فاز بها الحزب في هذه الانتخابات أن أغلبيتها تتكون من الأعيان ولا يتعدى عدد أعضاء القيادة السياسية للحزب في المكتب السياسي ثلاثة أسماء وهي عبد اللطيف وهبي في دائرة تارودانت ومحمد الحموتي في دائرة الحسيمة، وفاطمة الزهراء

نتائج الانتخابات (الأيام الأسبوعية، عدد 728).

ثانياً: تفسير نجاح بعض الأحزاب:

حققت بعض الأحزاب نجاحاً كبيراً خلال هذه الانتخابات الأخيرة، يتعلق الأمر بكل من حزب العدالة والتنمية الذي حصل على 18 مقعداً إضافياً مقارنة مع سنة 2011، وكذلك حزب الأصالة والمعاصرة الذي ضاعف من مقاعده من 48 سنة 2011 إلى 102 مقعداً في هذه السنة. ويرجع المهنّون بالشأن الانتخابي ذلك إلى عوامل مختلفة ومتغيرة من حزب آخر

أولاً: أجهزة الانتخابات:

أشعار عدد من المراقبين المغاربة والأجانب إلى أن هذه الانتخابات جرت في أجواء من الشفافية والمنافسة الشريفة بين مختلف مكونات المشهد السياسي المغربي، مساهمة بذلك في ترسیخ الخيار الديمقراطي للمملكة، وسياسة الإصلاحات الشاملة والحفاظ على الأمن والاستقرار. وأشار إدريس الزيزمي رئيس المجلس الوطني لحقوق الإنسان أن الانتخابات البرلمانية الأخيرة جرت في جو من الضمانات الأساسية للحرية والتراحم والشفافية والحياد، وأن الخروقات التي تمت ملاحظتها ليس متواترة من الناحية الإحصائية ولا تنس جوهرياً بسلامة ونزاهة الاقتراع (جريدة العدالة والتنمية، عدد 29).

- إشادات:

بعد انتهاء العملية الانتخابية والإعلان

عن نتائجها بادرت مجموعة من الدول لتهنئة المغرب على التزامه الجاد بالمسلسل الديمقراطي، فقد قالت الوزارة الخارجية في تصريح لها كتبتها جريدة أخبار اليوم عدد 2106 إن "الولايات المتحدة الأمريكية تهنئ المملكة المغربية على التزامها المتواصل بالمسلسل الديمقراطي كما تجلّى ذلك خلال الانتخابات التشريعية التي جرت في السابع من أكتوبر الجاري". ومن جانبها هنأت الحكومة البرتغالية الشعب المغربي على "السير الجيد للانتخابات البرلمانية التي جرت يوم سبعة أكتوبر الجاري". ولم تفوّت الحكومة البلجيكية الفرصة لتهنئة المغرب على "الأجهزة الجيدة التي جرت فيها الانتخابات التشريعية التي جرت الجمعة الماضية". ومن جانبها سارع الاتحاد الأوروبي بالتعليق على الانتخابات، وقالت

الحكومة الروسية باسمه إن هذه الانتخابات تشكّل خطوة أخرى نحو تعزيز برامج الإصلاحات الذي أطلقه الملكة المغربية منذ 2011.

- اختلالات:

رغم هذه المزايا فقد أكد كثير من الناخبين والهيئات الحزبية عدداً من الاختلالات؛ منها ما أشار إليه عبد الحق العربي المدير العام لحزب العدالة والتنمية في جريدة العدالة والتنمية، عدد 29. حيث قال: "إنه تمت محاصرة عدد من المراقبين والاعتداء عليهم في بعض المدن مشيراً إلى أن الإدارة

المركزية أصدرت بلاغات بشكل التجاوزات التي وقعت. كما أصدرت شاشة أحزاب سياسية بياناً عبرت فيه عن احتجاجها للتزوير الذي وقع في الانتخابات التشريعية 7 أكتوبر الجاري على مستوى إقليم الحسيمة (العدالة والتنمية)، عدد 29.. ومن جانبها قال إدريس الزيزمي إن ملاحظي الانتخابات تمكّناً من معاينة 37 حالة لاستعمال الهبات العينية أو النقدية من أجل الحصول على أصوات الناخبين وهي نسبة محدودة تبلغ 0.8% في المائة، وتهنّم 22 حالة منها توزيع هبات تقديرية، وـ15 عبارة عن هبات عينية (العدالة والتنمية، عدد 29..).

ومن جهةه سجل حزب التقدم والاشتراكية الحاصل على 12 مقعداً مجموعة من الاختلالات والممارسات وصفها بالمشينة، مشدداً على أن هذه التجاوزات المسجلة يجب التصدي لها بقوة في إطار القانون (العدالة والتنمية، عدد 29). كما سجل حزب الاستقلال (الثالث) خروقات أرجعها إلى تدخل رجال الشرطة بالتأثير على

نتائج الأحزاب السياسية في الانتخابات التشريعية من سنة 1997 إلى سنة 2016:

السنة	مقاعد حزب العدالة والتنمية	مقاعد حزب الاستقلال	مقاعد حزب التجمع الوطني للأحرار	مقاعد حزب الحركة الشعبية	مقاعد حزب الاتحاد الدستوري	مقاعد حزب التقدم والاشتراكية	مقاعد حزب الاتحاد الاشتراكي
2016	125	46	37	27	22	10	20
2011	107	60	52	32	23	23	49
2007	46	48	41	40	17	11	52
2002	42	32	27	27	16	50	57
1997	09	32	46	40	50	09	57

ومن ذلك:

- العدالة والتنمية:

أرجعت جريدة "الأيام الأسبوعية" في العدد 728 تصدر حزب العدالة والتنمية المشهد إلى عشرة أسباب وهي الآتي:

- الخطاب السياسي الذكي.
- استقرار نسبة التصويت.
- ضعف الأحزاب المتنافسة.
- اللوجيستيك الإعلامي.
- الكتلة المدينية.
- الانتخابات الجماعية.
- مشروع سياسي للمغرب.
- شخصية بنكريان الكاريزمية.
- البنية التنظيمية للحزب.
- الظروف الإقليمية المتغيرة.

- الأصالة والمعاصرة:

بحسب معطيات حصلت عليها جريدة "أخبار اليوم" في العدد 2106، تبين أن نجاح "البام" يعود إلى نهجه خطوة من ثلاثة مستويات:

العالم على حافة الهاوية

أبرز علامات تنامي العنصرية في العالم.

اشتعال قلب الأرض :

إذا ذكر الجيوبوليت أو الجغرافيا السياسية ذكر السير هالفورد ماكندر (1861- 1947)، إذ كانت نظريته (قلب الأرض) في الجيوبوليت من أهم ما كتب منذ ذلك الوقت إلى وقتنا الحالي، حيث يقسم ماكندر في نظريته العالم الذي يجمع ما بين اليابسة والماء إلى ثلاث مناطق: منطقة القلب، منطقة الهلال الداخلي، ومنطقة الهلال الخارجي، المنطقة التي اختارها ماكندر لتكون قلب العالم هي جزء من اليابسة لا يتصل بالماء وتمتد جغرافيا بالحصانة الطبيعية وكانت تاريخيا تغزو ولا تخذى، ومن يسيطر عليها يسيطر على العالم. ويمتد قلب الأرض من حوض نهر الفولغا غرباً وحتى سيبيريا شرقاً وقلب إيران والعراق والجزيرة العربية جنوباً، وهو إقليم يضم أرضاً متصلة بلا انقطاع تبلغ مساحتها (21) مليون ميل مربع، ويجمع بينها سهولة التضاريس، والصرف الداخلي للأنهار (استحالة غزوها بحريراً) وسيادة الحشائش. وهو إقليم واسع جداً كانه قلعة طبيعية، يمتلك موارد زراعية ومعادن وغابات ومراحيق تكفيه وتفيض عن حاجته.

هذه النظرية في الجغرافيا السياسية كانت المبرر الرئيسي للأمبريالية الاستعمارية والتي سعى من خلالها منظرو العالم الغربي واستراتيجيه إلى الزحف على الشرق واحتلاله واستعماره بدءاً من بريطانيا وفرنسا ثم الولايات المتحدة الأمريكية الوريث الشرعي للحقيقة الاستعمارية ولتلك الأمبرياليات التي خاضت حروب دامية ومهلكة من أجل السيطرة على قلب الأرض. معظم بؤر التوتر في العالم اليوم تقع في إقليم قلب الأرض؛ شبه جزيرة القرم، أوكرانيا، جورجيا، أرمينيا، إيران، تركيا والأكراد، العراق، سوريا، اليمن، وأخيراً القضية التاريخية، القضية الفلسطينية.

غير أن الملف السوري هو المحفز الأقوى لاشتعال مواجهة عالمية عابرة للحدود بين روسيا وأمريكا، ولكن بنفحة فاحصة لسياسات البلدين واستراتيجياتهما القتالية نجد أن فكرة الصدام العالمي قد تكون مستبعدة، وأن الطرفين يطبقان سياسة "حافة الهاوية" برفع مستوى التوتر بين البلدين لنفس مستوى التوتر أيام أزمة الصواريخ الكوبية سنة 1961، والتي حبس العالم وقته أنساقه تحسباً لوقوع حرب عالمية جديدة، في حين مرت الأزمة بسلام وتراجع الروس وقتها وسحبوا الصواريخ من كوبا. وبالمحصلة فإن التحليلات والمعطيات الواردة أعلاه تفيد أن ترويج روسيا لاندلاع حرب عالمية لا يدعو أن يكون تخويفاً للدول الإقليمية، وأن روسيا جاهزة ومستعدة للحرب في أي وقت، في حين أنها تدرك أن الولايات المتحدة لن تقدم على عمل عسكري مباشر في سوريا وهذا ما أكده سيرجي لافروف في أحد تصريحاته. وأن أمريكا لن تدخل في حرب شاملة مع روسيا أو حتى مع أي قوة مناهضة لها في العالم، إلا في حال التهديد المباشر لتفوتها في الشرق الأوسط وفي أي مكان في العالم، أما في حالة بقاء "منفومة تفوتها" في المنطقة تعمل وتتوفر لها درجات مقبولة من الأمان والعادات، فهي لن تتدخل في صراعات في دول المنطقة تدخلها في مستنقع تهدى بها طاقاتها، وتشتت تركتها نحو القضية المستقبلية الأهم؛ بحر الصين الجنوبي.

شريف عبد العزيز

وهو حزب اليمن المتطرف أيضاً، في دفع البرلمان السويدي لإعلان أول انتخابات مبكرة في الخمسين سنة الماضية.

وفي روسيا يقوم بوتين بتدشين خطاب قومي معادي ومتطرف، كما يدعم بالأموال حركات اليمن المتطرف في أوروبا نظراً لوقفها بوجه مشروع الاتحاد الأوروبي كما هو معروف، علاوة على ميليشياته الموجودة بشرق أوكرانيا، والتي يتم حشدتها أيضاً بالأيديولوجيا القومية الروسية، وأحلام رسم "نوفوروسيَا" أو روسيا الجديدة لتمتد حدود روسيا بشرق أوروبا وتضم كافة الروس. وحتى أوكرانيا التي يتتصدر المشهد العسكري فيها بوجه روسيا كائب أزوف، وهي مجموعات لا تخجل من الإفصاح عن ميلولها النازية وتتمتع بدعم الرئيس بترو بوروشينكو.

وعلى الناحية الأخرى من الكوكب، حيث يظن البعض أن أهل آسيا بعيون عن تلك الموجة اليمينية، في الانتخابات الهندية الأخيرة ينتخب أكثر من 300 مليون هندي الرعيم القومي الهندوسي المتطرف "مودي المنتي لحزب

من فائض "البلوتونيوم" الجاهز لديها لصناعة الأسلحة النووية، في خطوة جديدة تسكب مزيداً من التوتر على المشهد المترافق مبكراً، مما يؤكّد تردي العلاقات بين البلدين، ثم أصدر الرئيس الروسي بوتين قراراً يعتبر فيه أن الولايات المتحدة تشكل تهديداً استراتيجياً للاستقرار، بسبب تصرفاتها المناوئة لروسيا. وكان اتفاق

معالجة البلوتونيوم، وقع العام 2000 مع الولايات المتحدة، وبدأ تنفيذه فعلياً في العام 2011، وتعهد البلدان بموجب الاتفاق بالتخالص من 34 طناً من البلوتونيوم، من أصل 95 طناً بالنسبة للمخزون الأمريكي، والتخالص من الكمية نفسها بالنسبة لروسيا، التي تمتلك 128 طناً، وبحسب خبراء فإن 68 طناً من البلوتونيوم تكفي لصناعة 17 ألف قنبلة نووية.

ثم كانت الخطوة الأخيرة المثيرة باستدعاء المسؤولين الروس من الخارج، وندبهم للعودة إلى روسيا سريعاً وعاثلاتهم، وتحت المواطنون الروس على العودة، وإعداد تدريبات للدفاع المدنية للمواطنين الروس في إعداد واضح لحرب نووية، وتحث وزراء في الحكومة عن مخابئ قادرة على احتواء جميع سكان موسكو الـ 12 مليون. في تهيئة وحشد تعويي غير مسبوق منذ أيام الحرب العالمية الثانية.

لماذا العالم على حافة الهاوية؟

غير الصراع الجيوسياسي المحتمل بين أمريكا وروسيا، يوجد العديد من محفزات الصراع في العالم بحيث أنه على وشك المواجهة الشاملة، من أبرزها:

اشتعال بؤر التوتر الثالثة :

حيث تشير التقارير والمعلومات إلى اتساع رقعة النزاعات وبؤر التوتر في سائر أنحاء العالم، وحالياً توجد أكثر من 70 نقطة توتر موزعة على مختلف بقاع العالم، حيث يتكون العالم من ستة قارات، تقسم على أساس الاعتبارات الجيو - سياسية إلى أقاليم رئيسية، وأقاليم فرعية، وأقاليم أصغر، وتأسيساً على ذلك تتوسع النقاط الساخنة.

غير أنه ليست كل هذه النقاط ملتهبة، حيث توجد الكثير من النقاط الساخنة الثابتة، وهي تضم مجموعة الصراعات ذات الطبيعة الجامدة والصراعات ذات الطبيعة الحرية المحدودة والتي لم تهدأ، وفي نفس الوقت لم تتصاعد ضمن وتأثير أكبر. هذه النقاط المثلثة، كما تضمن المرسوم دعوة كل العاملين في القطاع السياسي والعام في روسيا، بإخراج أولادهم من المؤسسات التعليمية الأجنبية، وذلك تجنباً لأية مخاطر ومجازفات يمكن أن تقع، يأتي صدور القرار الروسي في الوقت الذي قال فيه نعماً كورتومولوس، نائب رئيس الوزراء التركي، إن استمرار الحرب بالوكالة بين روسيا والولايات المتحدة في سوريا، ينذر بحرب عالمية بينهما، وتأتي هذه الرؤية الاستراتيجية والمخاوف المتقدمة لوقفي الدولتين، في الوقت الذي صرخ فيه بوتين أمام الكرملين مؤخراً نقلًا عن موقع "ديلي ستار"، بأن الجيش الروسي وصل إلى درجة من الاختراقية، في أن يدع نفسه بنفسه من حيث العدد والعدة اللازمان لحجم الموقف مما كانت عظمته، في خلال ساعات فقط وليس أياماً على مستوى إقليم الشرق الأوسط أجمع. كما أطلق الناطق العسكري باسم الجيش الروسي الجنرال إيجور كوناشينكوف تهديداً صريحاً للأمريكيان قائلاً: "أذكر المخططيين الاستراتيجيين الأمريكيين بأن صواريخ إس 300 المضادة للطيران وإس 400 التي تؤمن غطاءً جوياً لقاعدتي حميميم وطرطوس، لديها نطاق تحرك يمكن أن يباغت أي طائرة غير معروفة هويتها". كما ألغى الرئيس الروسي بوتين زيارةه إلى فرنسا المقررة في 19 أكتوبر الجاري وسط خلاف شديد حول دور موسكو في النزاع السوري وتصريحات الرئيس الفرنسي هولاند أن القوات السورية ارتكبت جريمة حرب في حلب بدعم من الضربات الجوية الروسية. بالإضافة إلى تحريك مدمرتين إلى السواحل السورية ونقل منظومة صواريخ إس 300 إلى الأراضي السورية ونقل صواريخ ذات قدرات نووية بالقرب من الحدود البولندية. أضاف إلى ذلك المناورات المفاجئة بين روسيا ومصر والتي شملت وحدات المظليين الروسية لأول مرة، كما أرسلت روسيا

حملة طائرات إلى البحر المتوسط. ثم أقدمت روسيا على تعليق العمل باتفاق نووي مع الولايات المتحدة ينص على التخلص

للعرب قدّماً مثل مشهور من أكثر الأمثلة حكمة وبلافة، إذ إنه يضع خلاصة التجربة البشرية في الاستنباط والمعرفة والاستشراف، وذلك عدة كلمات قليلة وبأوجز عبارة: "البعرة تدل على البعير، والأثر يدل على المسير".

نعم فالآثار تنبئ عن المصير والمال، ومن اختار طريقاً وانتهج سبيلاً، بدا ذلك على تحرّكاته وخطواته، وهو ما يbedo واضحاً جلياً اليوم في العالم، فالجميع يسير اليوم على طريق الهاوية، وأصبح الإزدحام على حافة الهاوية سمة العيد من القوى الكبرى في الأيام الماضية، حيث يتزايد الكلام كل يوم عن احتمال انجرار العالم في أتون حرب عالمية ثالثة بين التحليلات والتصريحات في القنوات الرسمية وغير الرسمية وحول العالم، ولكن ليس كل العالم، فمنهم من ينفي هذا جملة وتفصيلاً ومنهم من ينفي من دق طبول الحرب.

"من لم يسمع طبول الحرب العالمية الثالثة تقع لا بد أن يكون مصاباً بالصمم، هكذا قال هنري كيسنجر، مستشار الأمن القومي ووزير الخارجية الأميركي الأسبق، مفسراً حالة التوتر التي تعيشها منطقة الشرق الأوسط، وهو التوتر الناتج عن عدم التوافق بين المصالح الروسية الإيرانية في المنطقة مع المصالح التي ترمي إلى تحقيقها الولايات المتحدة الأمريكية مع حلفائها الأوروبيين، هي حرب قد لا يكون فيها منتصر بين الفريقين، إلا أن المؤكد فيها أن الخاسر الوحيد جراء هذه الحرب لن يكون سوى دول المنطقة العربية.

روسيا تدق طبول الحرب:

تشهد الأجواء العالمية احتداماً بين روسيا والولايات المتحدة، حيث أصدر الرئيس الروسي فلاديمير بوتين مرسوماً، يدعو فيه كل مسؤولي الدولة الروسية خارج البلاد، بالعودة إلى بيارهم تحسباً لوقوع حرب عالمية خلال الفترة القريبة المقبلة، كما تضمن المرسوم دعوة كل العاملين في القطاع السياسي والعام في روسيا، بإخراج أولادهم من المؤسسات التعليمية الأجنبية، وذلك تجنباً لأية مخاطر ومجازفات يمكن أن تقع، يأتي صدور القرار الروسي في الوقت الذي قال فيه نعماً كورتومولوس، نائب رئيس الوزراء التركي، إن استمرار الحرب بالوكالة بين روسيا والولايات المتحدة في سوريا، ينذر بحرب عالمية بينهما، وتأتي هذه الرؤية الاستراتيجية والمخاوف المتقدمة لوقفي الدولتين، في الوقت الذي صرخ فيه بوتين أمام الكرملين مؤخراً نقلًا عن موقع "ديلي ستار"، بأن الجيش الروسي وصل إلى درجة من الاختراقية، في أن يدع نفسه بنفسه من حيث العدد والعدة اللازمان لحجم الموقف مما كانت عظمته، في خلال ساعات فقط وليس أياماً على مستوى إقليم الشرق الأوسط أجمع. كما أطلق الناطق العسكري باسم الجيش الروسي الجنرال إيجور كوناشينكوف تهديداً صريحاً للأمريكيان قائلاً: "أذكر المخططيين الاستراتيجيين الأمريكيين بأن صواريخ إس 300 المضادة للطيران وإس 400 التي تؤمن غطاءً جوياً لقاعدتي حميميم وطرطوس، لديها نطاق تحرك يمكن أن يباغت أي طائرة غير معروفة هوتها". كما ألغى الرئيس الروسي بوتين زيارةه إلى فرنسا المقررة في 19 أكتوبر الجاري وسط خلاف شديد حول دور موسكو في النزاع السوري وتصريحات الرئيس الفرنسي هولاند أن القوات السورية ارتكبت جريمة حرب في حلب بدعم من الضربات الجوية الروسية. بالإضافة إلى تحريك مدمرتين إلى السواحل السورية ونقل منظومة صواريخ إس 300 إلى الأراضي السورية ونقل صواريخ ذات قدرات نووية بالقرب من الحدود البولندية. أضاف إلى ذلك المناورات المفاجئة بين روسيا ومصر والتي شملت وحدات المظليين الروسية لأول مرة، كما أرسلت روسيا

سيطرة اليمين العنصري في العالم :

موجة يمينية فاشية نازية تجتاح العالم، شرقاً وغرباً، تندّر باحتدام الصراع الدولي، وارتفاع محفزات الصراع في الكثير من بقاع العالم، هذا ما يbedo من أحداث وانتخابات العام الماضي.

ففي فرنسا برزت السياسة الفرنسية مارين لوبيك "الحركة من أجل مجر أفضل" هي الحركة الفاشية، بل والنازية أيضاً، الأشهر الآن في أوروبا والأكثر شعبية في بلدانها، وهي أحد أكثر الحركات اليمينية تطرفاً، فهي ترفض العولمة والرأسمالية، وترفض عضوية الاتحاد الأوروبي. ويعتبر وصول ترامب للسباق النهائي للانتخابات الأمريكية من التقليدية.

وفي اليونان حزب الفجر الذهبي، وفي هولندا حزب من أجل الحرية، وفي إيطاليا حزب الخمس نجوم، وفي بلجيكا حزب المصلحة الفلاندرية، وفي النمسا حزب الحرية، وفي المجر حرقة يوبيك "الحركة من أجل مجر أفضل" هي الحركة الفاشية، بل والنازية أيضاً، الأشهر الآن في أوروبا والأكثر شعبية في بلدانها، وهي أحد أكثر الحركات اليمينية تطرفاً، فهي ترفض العولمة والرأسمالية، وترفض عضوية الاتحاد الأوروبي. ويعتبر وصول ترامب للسباق النهائي للانتخابات الأمريكية من التقليدية.

وفي السويد نجح السويديون الديمقراطيون

تحسين نمط الاتصال والتواصل في العلاقات الأسرية (١)

١- مساعدة الزوج لزوجته في الأعمال المنزلية.

٢- تحمل المرأة المسؤولية في حال غياب الزوج عن المنزل.

٣- الخلاف بين الزوجة والزوج.

بـ- العلاقات بين الآباء والأبناء:

إن الإنسان خصوصاً العربي ما زال محباً للأولاد، فهو يفخر ويتباهى دائمًا بكثره الإنجاب وخاصة إذا كانوا ذكوراً. وإذا لم يرزق الشخص بولد ورثة بذاته تربية رشيدة، أو في جل مناحي الحياة عموماً.

دون كسرها، فمثل هذا لا يعد أجرًا وثواباً بشرط حسن النية.

وخلية الأسرة، أهم خلية في المجتمع، تحتاج لكي تكون متماضكة ومنتجة، إلى شروط الاستمرارية والبناء والعطاء الإنساني، ومن تلک الشروط الضرورية مسألة الاتصال والتواصل بين أفرادها ومكوناتها.. فالأسرة التي تقصد هذا المقوم الأساس في علاقاتها، تفقد أهم شيء يعيقها حياة ومعطاء سواء في العيش الهانئ أو في تربية أبنائهما تربية رشيدة، أو في جل مناحي الحياة عموماً.

من هنا جاء موضوع «تحسين نمط الاتصال والتواصل في العلاقات الأسرية»، من أجل وضع لبنة قوية لترشيد مسار الأسرة من خلال تحقيق الوعي الأسري الذي بدؤه لا يمكن لهذه الخلية أن تنعم بالاستقرار والأمن والامان المرجوين.

ما هي العلاقات الاجتماعية

الأسرية؟

تدرج العلاقات الاجتماعية والأسرية ضمن العلاقات الإنسانية عموماً، وهي كل علاقة تقوم بين شخصين أو أكثر لتلبية حاجة عاطفية أو اجتماعية، أو تحقيق هدف اقتصادي أو تربوي أو ثقافي.. الخ، سواء أكان هذا الهدف نبيلاً أم دنيئاً.

والعلاقات الأسرية يقصد بها تلك العلاقات التي تقوم بين أزواج الزوج والزوجة والأبناء ويقصد بها أيضاً طبيعة الاتصالات والتفاعلات التي تقع بين أعضاء الأسرة الذين يقيمون في منزل واحد، ومن ذلك العلاقة التي تقع بين الزوج والزوجة وبين الأبناء أنفسهم. من خلال هذا كله ندرك أن العلاقات الاجتماعية الأسرية تحتوي على ثلاث مجموعات من العلاقات وهي:

أ- العلاقات الاجتماعية بين الزوج والزوجة:

في الماضي كان الأب هو الذي يرأس الأسرة ويصدر القرارات الخاصة بالمنزل ويعمل جاهداً في توفير الحاجات الأساسية للحياة الأسرية، كما أن علاقة الزوجة بزوجها علاقة الطاعة والخضوع ويتشتمل عمل المرأة على تربية أطفالهم ورعايتهم. ومع التطور الذي حدث تقطعت تلك الصورة التقليدية بسبب التنصير والتحضر وتبين مدى ذلك التغير الذي حدث من حيث:

الرجل ورهطه وعصبه الأدنون؛ لأنه يتقوى بهم ويشتند عضده وينتصر. والأسرة: الجماعة يربطها أمر مشترك».

تعالى: «وإنه خلق الزوجين الذكر والأنثى من نطفة إذا ثمّن» (النجم: 44-45)، وهي كذلك سر استمرارية هذا الإنسان على الأرض، قال تعالى: «أولئك الذين أنعم الله عليهم من النبيين من ذرية آدم ومن حملنا مع نوح ومن ذرية إبراهيم وإسرائيل ومن هدينا وأجيالنا» (مريم: 58).

فالأسرة ظاهرة اجتماعية فطرية، لا انفكاك لأي حي منها، والإنسان في الاعتبار الأول في حاجة إليها، من حيث كونه حياً عاقلاً، يرغب في الاستقرار والسكنية والتساكن من جهة، ومن جهة ثانية من حيث كونه محبًا للبقاء في نوعه وذريته، ومن جهة ثالثة لأنه مكلف بعد البلوغ والعقل الذي ميزه الله به عن باقي المخلوقات وكرمه به، كما في قوله تعالى: «ولقد كرمنا بني آدم» (الإسراء: 70)، ولا تكريمه إلا بالعقل، ومن جهة رابعة، لأنه مستخلف في الأرض لإعمارها بالعدل، وإقامة العبادة فيها بنية، قال تعالى: «إذ قال ربكم للملائكة إني جاعل في الأرض خليفة» (البقرة: 30).

والإنسان السوي لا يقوى أن يعيش منفردًا في استقرار وطمأنينة وسكنية؛ لأنه ميال بفطرته لمساكنة الآخر من نوعه على خلاف جنسه في الزواج، فهذا شعور لا يملكه من يفقد الصفة الاجتماعية لسبب أو لآخر، لذا يُرى الإنسان إذا تخلى عنه زمانه وولي، ولم يكن أسرة يصاب بعاهة الدم والحسرة، عندما تغزوه الوحدة والفراغ، لا أصل ولا فرع ولا أمل في العودة إلى بسمة الشباب، ذهب الكل وبقي الكل، إلا إذا كان هناك سبب خارج إرادة ذي العزوبة المزمنة حال

مدخل:

لقد أقام الله تعالى نظام المخلوقات في هذه الحياة على مبدأ الزوجية، ليتفرد هو سبحانه بالوحدانية، التي تعنى وحدة الذات العلية في وجودها وصفاتها وأفعالها واتصالها بالكمال المطلق، قال تعالى: «ومن كل شيء خلقنا زوجين لعلكم تذكرون» (الذاريات: 49). وقال: «ومن كل الثمرات جعل فيها زوجين اثنين» (الرعد: 3). وقال جل ذكره: «وإنه خلق الزوجين الذكر والأنثى» (النجم: 45)، وقال ﷺ: «سبحان الذي خلق الأزواج كلها مما نبت الأرض من أنفسهم وما لا يعلمون» (يس: 36)، وقال تبارك وتعالى: «قلنا أحمل فيها من كل زوجين اثنين» (هود: 40)..

ومبدأ الزوجية الذي اختارتة الإرادة عند دراسة وتحديد مقاصد الحياة الزوجية، التي منها: التضامن والتداخل، والاتصال والتواصل، والتحمل والتكميل والتقوية والنصرة، والحماية والتضحية، والصبر والإيثار.. وغيرها من المفاهيم التي روعيت في حمولات ودلائل كلمة (أ، ن، ر): «فالإسرار: القيد، ويفيد الشد والوثاق، والأسر: القوة والحبس والمنع وشدة الخلق، والأسرة: عشرة



د. محمد بوهو

إِنَّا لَنَا الْمُرْجَعُ إِلَيْنَا رَجُونَا

العلامة المغرئ الحبيب اليوبي في ذمة الله

انشغل إلى دار البغا، العلامة الحبيب اليوبي إمام مسجد حارف بن زياد وخطيب بمسجد الضيعة وأستاذ بجامعة الفروعين حرسة الله تعالى، بتاريخ 09/10/2016، بعد مرض لم ينبع معه علاج. وبهذه المناسبة الأليمة تتوجه جريدة المجمع بتعازيه العارة ومواساتها الصادقة لآل العلامة الأستاذ العليل الشاب الذاكية السيد الحبيب اليوبي، وخاصة زوجته وأبنائه وسائر أسرته وعبيده وأحفاده وجيانته، راجين من المولى جل جلاله ووسعت رحمته أن يرحم العفيف رحمة واسعة، وأن يسكنه بسيع جنته وأن يبرغ على أهلة الصبر والسلوان، وأن يلعننا بمحبتنا خيراً منها، ولما يسعنا إلا أن نقول: «للله ما أحله ولله ما أخذ».

قصيدة في رثاء العلامة المغرئ البشوش سيدي الطيب البوبي رحمه الله تعالى

دموع العين تنسكب انسكاباً
أنت الناعي يتلتم في مقول
فارصار القوم سكرى: أنى ذاكاً
بعد فراق شيخ يأتيشيخ
شيووخ فاس حبات لعقد
لقد رحل الفقيه ونجل بيته
هو الشيخ المجل ذو ابتسام
هو الشیخ الوقور ندي صوت
قراءته تشتفف كل سمع
يفيد بوعظه الأقوام طرا
دروس كلها أدب وفقة
صفاتك كلها حسن بدیع
فنم يا طيب القلب ویا من
فرمسك روضة في وسط عدن

المصطلح النقي

بين المرجعية الإسلامية والدلالة الغربية



د. محمد أباجير

الكراهية أو الحيوان شخصية روائية على سبيل المثال، كما نجد ذلك مجسداً في بعض الروايات الغربية؛ لأن التصور الإسلامي يميل استبعاد كل مخلوق غير مكلف وغير مسؤول عن آقواله وأفعاله.

كما يميل د. محمد بن عزوز إلى "اعتبار الشخصية الروائية معادلاً للإنسان لا غير، سواء كان ذلك حقيقة أم تخيلاً أم جاماً".⁽²⁰⁾

- الصراع: كثيراً ما يتم ترديد فكرة الصراع بين قوى الخير وقوى الشر أو الصراع بين الطبقات واتخاذ ذلك قاعدة فنية في الإبداع، إذا كان هذا هكذا فإن له مظهراً متعيناً في الرواية الإسلامية -على سبيل المثال- إذ ليس صراعاً طبيقاً أو اقتصادياً، ولا بين الشعور واللاشعور، بل هو يسعى إلى الخير وزرع القيم، ومقاومة الشر والظلم.⁽²¹⁾

كما أنه صراع إيماني ولو بين الخير والشر، حيث إن هذا الصراع تتم إدارته من خلال مفهوم إيماني يولد طاقة هائلة عند الفنان أو الأديب.

و صفة القول: إن الفروق بين المهوتين واضحة، هوية غربية لا تحكمها أية قوانين روحية أو خلقيّة، وهوية إسلامية تنير طريقها بهدى العقيدة. هذا الاختلاف أ芒د إلى المصطلحات، مما يفرض بشدة ضرورة تأصيل المصطلحات.

إضافة إلى أن المصطلحات الغربية، وإن كانت مكتسبة للطابع العالمي -عند بعض الباحثين- فإنها مطبوعة بالطابع المحلي للبيئة الأصلية التي تولد فيها، إضافة إلى أن هذه العالمية اكتسبتها بفعل السيطرة الحضارية الأنانية للغرب على العلم المعاصر، الأمر الذي يحتم علينا تحصين ذواتنا، والنأي عن الاستيراد الفج.

1- مقدمة كتاب محسن عبد الحميد: *المذهبية الإسلامية و التغيير الحضاري*، قدم له عمر عبد حسنة، نقلة عن سعيد الغزاوي: مقالات في النقد الإسلامي، تأصيل وتجربة، ط: 1، ص: 127.

2- محمد المصطلحات الأدبية المعاصرة، د. سعيد علوش، بيروت / دار الكتاب اللبناني، الدار البيضاء / سوشيريس، ط: 1، 1985هـ، 1405هـ، م: 195.

3- حوار مع عبد القووس أبو صالح، الأدب الإسلامي، العدد: 22، المجلد: 6، 1420هـ، ص: 26.

4- الأدب الإسلامي بين المفهوم والتعریف والمصطلح، الأدب الإسلامي، د. سعد أبو الرضا، العدد: 7، السنة: 2، ص: 95.

5- معجم المصطلحات الأدبية المعاصرة، ص: 62.

6- نجيب الكيلاني والرواية التقنية، د. ابن عيسى با ظاهر، الأدب الإسلامي، العدد: 10/9، السنة: 3، رجب، ذو الحجة 1416هـ / كانون الأول (ديسمبر) 1995م، نيسان (أبريل) 1996م، ص: 163.

7- نفسه، ص: 163.

8- معجم المصطلحات الأدبية المعاصرة، ص: 232.

9- الواقعية الإسلامية في روايات نجيب الكيلاني، د. حلمي محمد القاعود، الفيصل، العدد: 221، السنة: 19، ذو القعدة 1415هـ / أبريل 1995م، ص: 116.

10- نفسه، ص: 116.

11- معجم المصطلحات الأدبية المعاصرة، ص: 164.

12- حوار مع د. محمد بن عزوز، حاوره: محمد أوزكاغ، الأدب الإسلامي، العدد: 15، المجلد: 4، محرم، صفر، ربى الأول 1418هـ / مאי، 1997م، ص: 31.

13- معجم المصطلحات الأدبية المعاصرة، ص: 50.

14- مدخل إلى الأدب الإسلامي، د. نجيب الكيلاني، دار ابن حزم، بيروت، ط: 1413، 2، 1992م، ص: 55.

15- عن البطولة والبطل من المنظور الإسلامي: د. محمد أحمد العزني، الآية، 1404هـ، ص: 30.

16- مدخل إلى الأدب الإسلامي، ص: 56.

17- سورة الحجرات، الآية: 13.

18- معجم المصطلحات الأدبية المعاصرة، ص: 126.

19- حوار مع د. محمد بن عزوز، ص: 30.

20- مقالات في النقد الإسلامي، ص: 103.

على نصرة الله حياة وموتاً: إنها باختصار ترفض التشاوُم كما ترفض التفاؤل الذي يقوم على الخداع أو التزييف".⁽¹¹⁾

- الفضاء:

1- يستعمل مصطلح (الفضاء) في السيميائية، كموضوع تام، يشتمل على عناصر غير مستمرة، انطلاقاً من انتشارها، لهذا جاءت معالجة تكون موضوع "الفضاء"، من الوجهة الجغرافية / السيكو- فيزيولوجية / السوسيو - ثقافية.

2- ويفترض (الفضاء)، اعتبار كل الحواس، في سيميائية الاهتمام بالفاعل، كمنتج ومستهلك للفضاء».⁽¹²⁾

إذا كان "الفضاء" في عرف الغربيين عبارة عن مسح جغرافي للأماكن والواقع، وبعدهم الآخر يعتبره شخصية من شخصيات الرواية

مثلًا، فإنه في نظر الباحثين الإسلاميين "وسيلة معينة ومساعدة للإنسان ما

دام موجوداً في الدنيا، يستعملها للنهوض بما عليه من مسؤوليات، ودراساته في الأدب القصصي يجب ألا تخرج عن هذا المفهوم".⁽¹³⁾

- البطل:

من بين التعريفات التي أعطيت له، نجد:

1- يساوي (البطل) الفكرة، ويعني سردية البطل الذي يروي قصة.

2- ويمكن له (البطل)، أن يكون هو (السارد)، كما يمكن لهذا الأخير أن يكون هو الكاتب».⁽¹⁴⁾

كما أن البطل في الأدب الأوروبي -عموماً-

يزكي غربة العصر، ويصير بطل بلا فضيلة. أما في المنظور الإسلامي، فالبطل هو: "القدوة أو المنموذج أو

المثال الحي الذي تتجسد فيه القيم الإسلامية".⁽¹⁵⁾

كما أن حجم بطولته في الإسلام "تبدأ من الأرض

لتنتهي في السماء".⁽¹⁶⁾ ولا ورود لخرافيته في المنظور الإسلامي أيضًا.

كما يرى الكيلاني "أن البطل في الأدب الإسلامي ليس حكراً على طبقة اجتماعية دون أخرى، فالإسلام مجتمع متباين".⁽¹⁷⁾

أساس التفااضل فيه، قوله تعالى: "إن أكرمكم عند الله أتقاكم".⁽¹⁸⁾

- الشخصية:

عرفت الشخصية كما يلي:

1- (الشخصية الروائية) فكرة من الأفكار الحوارية، التي تدخل في تعارض دائم، مع الشخصيات الرئيسية أو الثانوية.

2- (الشخصية) تمثيلية لحالة أو وضعية ما".⁽¹⁹⁾

إذا كانت جوانب الالقاء بين النقد

الإسلامي والنقد الغربي حول طريقة توظيف الشخصية داخل العمل السردي ترتبط بالجال الفني، فإن جوهر الاختلاف يمكن

في المصطلح ذاته. حيث يقترح د. محمد بن عزوز لا يتم اعتبار ما هو خارج مفهوم "الإنسان" شخصية روائية، كاعتبار الحب أو

مثالية، تبحث في الخلفيات التشكيلية، للإنتاج الأدبي والفنى، وتحتزل جميع عناصر العمل في جماليتها.

وترمي (النزعجة الجمالية)، إلى الاهتمام بالمقاييس الجمالية، بغض النظر عن الجوانب الأخلاقية، انطلاقاً من مقوله (الفن للفن).⁽⁵⁾

إذا كان لسان حال الجمالية قد رفع شعار (الفن للفن)، فإن "الرؤى النقدية الإسلامية، ترى أن الجمال حقيقة في الكون وهو من عناصر الإبداع الفني إذا التقى مع الخير والحق والفضيلة".⁽⁶⁾ إذ يجب أن تراعي الجوانب الخلقيّة، للابتعاد عن الآداب التي تغرق الإنسان في الأوهام والمعنويات، وإثارة الغرائز وما إلى ذلك. كما تمتاز الرؤى النقدية الإسلامية بـ "استثمار الجمال في إبراز الأبعاد القيمية؛ لأن القيم هي مقاييس الجمال في نظر المسلم".⁽⁷⁾

تعالت صيحات الغيورين على أدب هذه الأمة بضرورة التقطن لقضية المصطلح، خلال العمل على تصليل المصطلح النقي الإسلامي والنأي ما أمكن عن المصطلح الوافد، الذي لا وظيفة له سوى إثارة البلبلة الفكرية والاصطلاحية، حيث ظهرت معالمها في دراسات ناقدى الأدب الإسلامي؛ بل إن هذه المشكلة أرقت المستغلين بالمصطلح من العرب القدامى، إذ استنكروا هيمنة المصطلحات الأعمجية سواء أكانت معربة أم دخلية.

لهذا يدعون كثير من الباحثين المسلمين إلى العناية بالمصطلحات؛ لأنها تعتبر من ثوابت الأمة الإسلامية، فإذاً جانب المارك الكثيرة والمتعددة التي تدور رحاها على الأرض الإسلامية... هناك معركة يمكن أن تكون الأخطر في مجال الصراع الحضاري، هي معركة المصطلحات".⁽¹⁾ إضافة إلى أن أصالة المصطلح تنبثق من كونه إفرازاً صادقاً للواقع (المادي/ الفكري)، يتأثر بمعتقداته ويخضع لغيراته.

وقد تبين بالشاهد الصادقة أن فكرة أسلمة المعارف تحجب عنا الاضطراب المفاهيمي والاصطلاحي بصفة عامة، فلا يكفي أن ننقل المصطلح من بيئة أخرى؛ بل لا مناص من أن نفرغه من الحمولة التي اكتسبها في البيئة الأصلية ونطعنه بحمولة أخرى، لكن على الرغم من ذلك فهذا العمل لا يعفينا من الواقع في بعض المعضلات.

لهذا سنحاول إنجاز دراسة مقارنة بين دلالة بعض المصطلحات عند الغرب ودلائلها عند النقاد والباحثين المسلمين.

- الالتزام: ورد في "معجم المصطلحات الأدبية المعاصرة" ما يلي: قرار كاتب بالتزام كتابته تاريخ وضعية وعي ما.

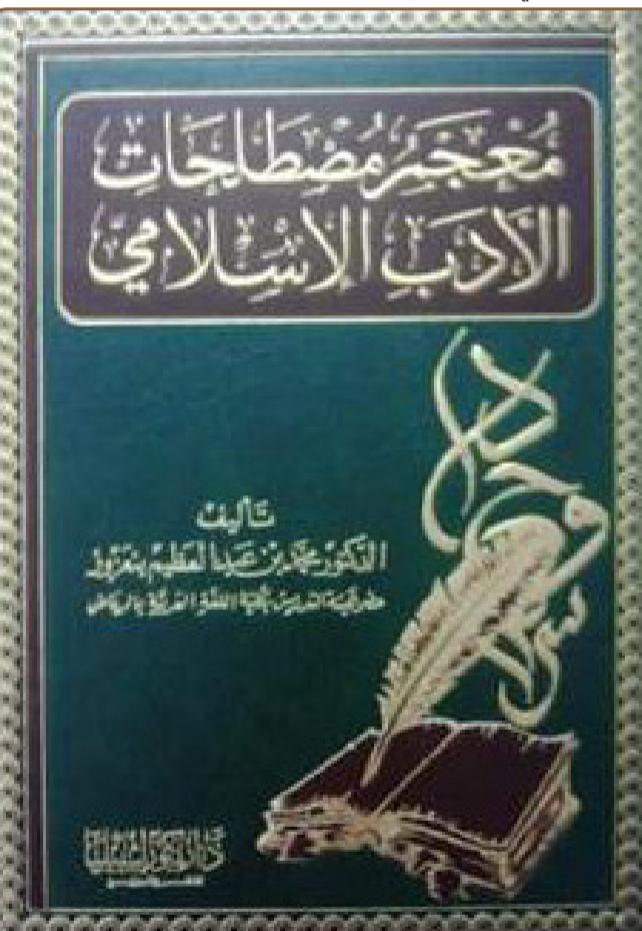
ومصطلح (الالتزام)، عند جماعة (تيل كيل)، يشير إلى الخطأ النظري/ اللا معنى/ الشي唆خة.

ويظهر أنه ليس على الكتابة، أن تفك في الممارسة الثورية، بل عليها إقامة ممارسة ثورية لكتابه، انطلاقاً من مستوىها الخاص".⁽²⁾

أما الالتزام في الأدب الإسلامي فعبارة عن: "الالتزام عفوياً نابع من إيمان الأديب المسلم، دون أن ينقلب إلى التزام قسري، كالالتزام الذي تبنّت الواقعية الاشتراكية وفرضته على الأدباء".⁽³⁾

حيث يتحول الالتزام الحزبي إلى إلزام، ويتحول معه المبدع إلى بوق ينشر مبادئ الحزب وأفكاره. في حين إن الالتزام في التصور الإسلامي للكون والحياة والإنسان، ليس "قيدياً لحرية الأدب"، وإنما تتطلب طبيعة وجوده في الحياة كإنسان سوي أن يتعامل مع من فيها وما فيها، وأن يتکيف معها، ثم يكون له موقف منها يتجلّ في تعبيره الجميل عنها، في ضوء قيم الإسلام ومبادئه".⁽⁴⁾

- الجمالية: تعرف الجمالية بأنها نزعة



معجمه بقوله:

1- عقيدة تقرّر معرفة دقيقة وموضوعية بالواقع، كخاتمة للنشاط الإبداعي.

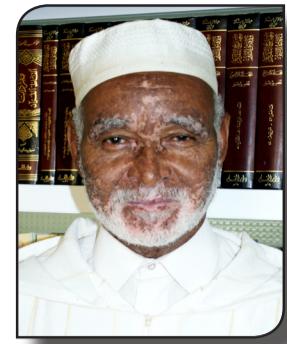
2- وتوّكّد (الواقعيّة الساذجة)، في تعارضها مع (الواقعيّة النقدية)، على واقعيّة ما يظهر لنا من أشياء، من جهة، وعلى الميزات الحسية، المندمجة في طبيعة الأشياء ذاتها، من جهة أخرى".⁽⁸⁾

إذا كانت الواقعية الأوروبية واقعية نقدية تهتم بوصف التجربة كما هي وإن كانت تدعو إلى تشاوُم سقيق لاأمل فيه، فإن "الواقعيّة

الإسلامية - مع انتقادها للواقع - تنطلق في انتقادها من التصور الإسلامي الذي يكون دائماً منصفاً، فلا يبالغ ولا يهول".⁽⁹⁾ كما أنه "لا يجند الصراع بين الطبقات كما يبتغي الواقعيون الاشتراكيون".⁽¹⁰⁾

إضافة إلى أن الواقعية الإسلامية لا ترسم صوراً مزورة، ولكنها تكشف الواقع بهدف الإصلاح، والأمل فيها أمل إيماني يتأسس

اللغة العربية لغة القرآن الكريم: مباني و معانٍ: (21)



د. الحسين كنوان



16 و 18 المحة عدد ... حيث لاحظنا أن الرابط بين دلالات كل المشتقات من مصدر البناء هو وجود حرف الباء والنون في كل منها. وهذا ما يوافق رأي ابن فارس الذي يؤكده ابن جني منسوباً إلى الخليل وبسبويه في هذا المجال حيث يقول: "باب القول على لغة العرب: هل لها قياس وهل يشتق بعض الكلام من بعض؟ أجمع أهل اللغة - إلا من شد عهم - أن اللغة العربية قياساً وأن العرب تشتق بعض الكلام من بعض".

وأما اسم الجن المشتق من الاجتنان، وأن الجيم والنون تدلان أبداً على الستر. تقول العرب للدرع: جنة، وأجنحة الليل وهذا جنين أي هو بطن أمه أو مقبره.

وأن الإنسان من الظهور يقولون: أنس الشيء ابصريه وعلى هذا سائر كلام العرب علم ذلك من علم وجده من جهل.. (الصاحب في فقه اللغة).

انطلاقاً من هذا النص الذي أورده ابن فارس وما قدمناه من نماذج الكلمات التي لا يتضمنها مصطلح البنية مقيداً بالشكل الذي صيغ به نرى أن التعليل المناسب لمصطلح البنية هو تضمنه لحرفي الباء والنون، والحرف أنس مكونات الكلام في اللغة العربية..

يعتبر هذا النص الذي أورده ابن المازني حجة قوية فيما يبدو لنا من عدم صلاحية مصطلح البنية بالشكل الذي ذكرناه لاستيعاب كل مكونات البيان في اللغة العربية وهو قوله: "ومما لا يؤخذ إلا بالسماع ولا يلفت فيه إلى القياس وهو الباب الأكثر". ذلك أن القياس يوظف في مجال المشتقات من أصول معينة، هذا مع العلم أن أنواع الكلم ثلاثة: اسم و فعل وحرف جاء معنى.

فالاسم: رجل وفرس وحائط، وأما الفعل: فأمثلة أخذت من لفظ أحداث الأسماء وبينت لما مضى وما يكون ولم يقع... وأما ما جاء معنى وليس باسم ولا فعل فنحو: ثم، وسوف وواو القسم ولام الإضافة، ونحوها الكتاب 1/12. هذا مع العلم أن الاسم أنواع كثيرة منها اسم الجنس واسم العلم، وهذا الاسم الأخير ينقسم إلى مفرد ومركب ومنقول ومرتجل... (ش المفصل 25/1).

انطلاقاً من هذه الأمثلة القليلة التي قدمناها لنوعي الكلم الاسم والحرف يتضح أن هذين النوعين لا يشملهما مصطلح البنية على وزن فعلة، ولعل هذا ما جعل سبويه يوظف المصدر الذي هو البناء ومشتقاته كما سبق أن شرحناه في الحلقات الماضية وبالخصوص

من تكسيره على ما كسر عليه نظيره؟ لا، بل كنت تحمله عليه للوصية التي تقدمت لك في بابه، وذلك لأن يحتاج إلى تكسير الرجز الذي هو العذاب. فكنت قائلًا لا محالة أرجاز قياساً على أحمال وإن لم تسمع أرجازاً في هذا المعنى... إلى أن يقول: كان يسمع سامع ضرّؤ ولا يسمع مضارعه، فإنه يقول فيه: يضرّؤ وإن لم يسمع ذلك... لأنه لو كان محتاجاً إلى ذلك لما كان لهذه الحدود والقوانين التي وضعها المتقدمون وتقبّلوا، وعمل بها المؤخرون معنى... وإذا كان الواحد فتكسيره كذا دون أن يستوفوا كل شيء (من ذلك) لفظاً منصوصاً معيناً لا مقيساً ولا مستنبطاً كغيره من اللغة التي لا تؤخذ قياساً ولا تتبّعها، نحو: دار، وبستان، وحجر، وسبع، وثعلب... ولكن القوم بحكمتهم وزنوا كلام العرب فوجدوه على ضربين: أحدهما ما لا بد من تقبله كهيئته، لا بوصية فيه ولا تتبّعه عليه نحو: حجر ودار وما تقدم. ومنه ما وجده يتدارك بالقياس وتحف كلفته على الناس فقنتوه وفصّلوا إذ قدوا على تداركه من هذا الوجه القريب المعنى عن المذهب الحزن البعيد... (الخصائص 40/2 - بتصرف).

يتضح من خلال ما قدم في النص أعلاه من أمثلة المفهومين: القياس والسماع أن الكلمات المصنفة ضمن كل مفهوم من بين المفهومين المذكورين هي التي تجعلها خصائصها التي تؤدي وظيفتها البينية وهو ما لا يتسع المقام لبسط الكلام فيه.

ولذا ستقدم أمثلة عامة وكلاماً إجماليًا بخصوص نوع الدراسة التي يهتم فيها بدراسة تصنيف أنواع الكلام وهو علم التصريف وفي هذا السياق يقول المازني:

2 - علم التصريف وال حاجة إليه:

وهذا القبيل من العلم يعني التصريف يحتاج إليه أهل العربية أتم حاجة، وبه تعرف أصول كلام العرب من الزوائد الداخلة عليها. ولا يوصل إلى علم الاستفقاء إلا به، وقد يؤخذ جزء من اللغة الكبير بالقياس، ولا يصل إلى ذلك إلا من طريق التصريف...

وبعد أن قدم أمثلة متنوعة للقياس على غرار ما رأينا عند ابن جني في النص الأول قال: "ومنها ما لا يؤخذ إلا بالسماع، ولا يلتفت فيه إلى القياس، وهو الباب الأكثر نحو قولهم: رجل وحجر. فهذا مما لا يقدم عليه بالقياس، بل يرجع فيه إلى السماع، فهذه المعاني ونحوها ما كانت الحاجة بأهل علم العربية إلى التصريف ماسة، وقليلًا ما يعرفه أكثر أهل اللغة لاشغالهم بالسماع على القياس" (التصريف للمازري 1/2).

مناقشة السؤال المعلق في الحلقتين: (19-20) (هل يدرك محل النص دلالات كل مكونات الكلام في النص المحلل؟) ناقشتنا في الحلقة الماضية (20) المنشورة بالمحجة بالعدد 435 السؤال الأول من بين الأسئلة الثلاثة المطروحة في الحلقة (18): حيث اتضح أن مصطلح البنية المعروض على وزن (فعلة) التي تدل على الهيئة لا يستوعب كل أشكال الكلمات التي لا تنضبط دلالاتها مع غيرها في مجال معين. وقدمنا بهذه الخصوص مجموعتين من الأمثلة في الحلقة الماضية (20) المحجة 435؛ الأولى منها تتضمن أربع مجموعات من الأمثلة هي (أ - ب - ج - د)، أمثلة كل واحدة منها منضبطة لدلاله خاصة في مجال معين وفق صيغة معينة. والثانية تتضمن ثلاثة أنواع من الأمثلة: (أ - ب - ج). كل مثال منها يحتاج إلى إجراء خاص لأجل ضبط دلالته الخاصة. ونذكر بأمثلة (ب) من المجموعتين فقط، وقد سجلنا بالنسبة لأمثلة المجموعة الأولى (ب): باب فعلان. لما كان من الجوع والعطش ومن مصادره: ضمان وعطشان وصديان. أما أمثلة (ب) من المجموعة الثانية فهو باب ما أفعله... تقول: ما أبغضني له وما أمقتنى له، وما أشهاني لذلك. إنما تريد أنك ماقت، وأنك مبغض، وأنك مشته. فإن عنيت غير ذلك قل: ما أفعله. إنما تعني به هذا المعنى... وقد صدنا من التذكرة بهذه الأمثلة هو ملاحظة الفرق بين أمثلة المجموعتين فيما يتعلق بربط علاقة اللفظ بالمعنى في مجال معين. فأمثلة فعلان لا تحتاج فيها إلى تأويل للدلالة على الجوع أو العطش، في حين أن أمثلة ما أفعله تحتاج إلى استحضارقصد المتكلم لاستعمال البنية المناسبة له ما دام الأمر يحتمل أكثر من وجه. وقد سجلنا أن المعيار الفاصل بين النوعين المذكورين من الكلمات وما يشبهها هو مفهومما السمع والقياس، وهو ما واعدنا ببساط الكلام فيه بقدر ما يسمح به المجال؛ لأجل الفصل بين ما يمكن أن ينضبط من الكلمات بمصطلح البنية بالشكل الذي قدم به هذا المصطلح. وما يخرج من مجاله من أنواع مكونات الكلام التي تحتاج إلى مصطلح آخر أعم وأشمل وفي هذا السياق نعرض النصوص التالية:

1 - يقول ابن جني: "باب في اللغة المأخذة قياساً..."

وذلك أنك لا تجد مختصراً من العربية إلا وهذا المعنى منه في عدة مواضع، إلا ترى أنهما يقولون في وصايا الجمع: إن ما كان من الكلام على (فعل) فتكسيره على أفعال ككلب وأكلب، وكعب وأكعب، وفرخ وأفرخ وما كان على غير ذلك من أبنية الثلاثي فتكسيره في القلة على أفعال نحو: جبل وأجيال، وعنق وأعناق، وإبل وأيال، وعجز وأعجاز، وربع وأرباع، وضلع وأضلاع، وكبد وأكباد، وقفل وأقفال، وحمل وأحمال، فليت شعرى (يقول المؤلف) هل قالوا هذا ليعرف وحده، أو ليعرف هو ويقارب عليه غيره، إلا تراك لو لم تسمع تكسير واحد من هذه الأمثلة بل سمعته منفرداً أكنت تحتشم

كلمة



د. فوزية حجي
al.abira@hotmail.com

بلا موعد...!

هي الأم...
أو ليست الخالة أمًا كما في
الأثر؟!
كم كان يسعد بزياراتها
له حين كانت أمه على قيد
الحياة... كان يكرمه أي إكرام...
يأخذه الحنين إليها...
قررت زياراتها وزوجه رغم بعد
المسافة ومرضه المزمن وحرارة
الطقس...
تبعد كل تعبه وهو يطرق
بابها...
يهفو إليها قلبها وكأنه سيرى
أمه... ستفرح بهذه المفاجأة
السارة.. قال لزوجته..
فتحت الباب.. ارتمى في
حضنها باكيًا...
- ماذا تريدين؟
سانته عابسة..
- أريد صلة الرحم معك
خاتتي الحبيبة.. اشتقت إليك..
كانني أرى أمي أمامي رحماها
الله...
- لكنك لم تأخذ معي موعدا
لهذه الزيارة؟!

- وددت ذلك، لكن ليس
لديك هاتف.. أعرف دارك
نعم.. لكنني لا أعرف عنوانها
بالضبط لأبعث إليك برسالة...!
اعتذر له وهي تمسك
بهدياه الكثيرة:
- أنا سأخرج الآن.. لا
أستطيع استضافتكما.. خذ
معي موعدا الآن.. متى تزورني؟!
وهل على الفطور أو الغداء؟ لا
أقبل بزيارتكم لي للعشاء ولا
للمبيت...
ابتسم لها.. ظن أنها تمزح..
كانت تزوره متى شاءت.. وتمكث
معه ماتشاء...
خجل أن يطلب منها
كأس ماء.. وأن يتوضأ ليصل إلى
العصر...!
عاد أدراجه في يوم قائل..
أخذ منه الإلهام مأخذته
في قطع مسافة طويلة في
الحافلة.. التفت نحو زوجه
وقال:
- أنا سعيد جداً لأنني صلت
الرحم بخالتتي الحبيبة.. كانني
رأيت أمي.. أليس كذلك؟



د. نبيلة عزوبي

هي أخونة أم خيانة
للأمانة

د. فوزية حجي

al.abira@hotmail.com

والمتدينين بصفة عامة، والحال أن
انحسار الأخلاقيات الدينية في المجتمع
المغربي غداً لافت حتى لا نقول مخفياً،
وحادثة أمي فاطمة المرأة التسعينية
بمدينة أسفى مريعة بكل المقايس إذ
اغتصبها منحرف بطريقه وحشية منكرة
وتترك دماء جرمها على حيطان غرفتها.
[لا حيا في دين كرفيسي] كانت تقول
لستجوبها وهي مشلولة لا تستطيع
الحركة بندوب وكسور في أنحاء جسدها،
وتتندر حالتها بموت وشيك.

فمن آية أخونة يتحدثون وظواهر

خيانته الأمانة الدينية غدت هي الأصل

عند خونة حقيقين، وأمسى الدين

غريبًا حتى وإن استحال عند البعض

إلى طقوس مجردة من النبض الديني

ومواجهات التقوى التي كانت سمة

مجتمعنا القديمة.. وتساءل الميساهم

المغاربة في التربة المغاربية عنونه باسم

المحظوظ على الأخونة والتطرف الديني..

وهكذا قرأتنا من يدعوا المغاربة إلى

الاحتياط من تيارات قد تسقط المغاربة

ويطبل الكلام في مواجهنا ولا أحد

في النهاية إلا كلمات بلغة الدكتور المهدى

المنجرة للتوصيف هذا التيه الأخلاقي

الذي أسفرت الانتخابات عن بعض

اعتلاته. يقول المنجرة: «الإصلاح

شبيه بعملية جراحية، كلما تأخرنا في

الوضع إلى هذا التوتوش واستثناء قيم

(دهن ليه حلقو ينسى اللي حلقو) ^{٩٩}

وغير بعيد عن هذه الأجواء التي

تؤرخ لقيم مادية متوجهة فإن ما يقع

بمراكز الانتخابية أثناء عملية الاقتراع

يشمل بالذماريين ملوكاً آخرين

القبض على مواطنين متسبسين باستعمال

الเทคโนโลยجيا المتطرفة لتوصير عملية

اختيارهم لرموز أولياء نعمتهم كوثيقة

تصديق على وفائهم لصفقة بيع الصوت

البرمة غالباً عن التصوير الرباني الذي

من خدر من صعود دولة الفقهاء، ومنهم

من وصم المغاربة بالبلاد وتنزيل فلسفة

حفظ وعرض إن صوتوا على التيار

الحافظ. تاهيك عن افتعال الفضائح

أو تضخيمها لضرب مؤسسة العلماء

ـ إجرائهما إلا وقتل فرص نجاحها.

تخولهم الإدعاء الصحيح بأصواتهم.

إن كل هذا التسبيب القيمي حتى لا
يقول التذكر للمنظومة الإسلامية المبنية
على الصدق والإخلاص والتقوى، يخرج
دفعات من المواطنين النفعيين الوصليين
الذين لا يؤمنون إلا بمذهب المصلحة

الذاتية، ولذهب الوطن إلى الجحيم.
وفي السياق يروي مواطنون حكاية

مواطن كان مرشحاً، وقد ظل مدة شهر
يعلم زوجته وأهلها كيف تخثار الرمز
الذى يشير لحزبه؛ لكنها يوم الاقتراع
نسبيت ما تعلنته في الدورة التربوية

ـ

ـ

ـ

ـ

ـ

ـ

ـ

ـ

ـ

ـ

ـ

ـ

ـ

ـ

ـ

ـ

ـ

ـ

ـ

ـ

ـ

ـ

ـ

ـ

ـ

ـ

ـ

ـ

ـ

ـ

ـ

ـ

ـ

ـ

ـ

ـ

ـ

ـ

ـ

ـ

ـ

ـ

ـ

ـ

ـ

ـ

ـ

ـ

ـ

ـ

ـ

ـ

ـ

ـ

ـ

ـ

ـ

ـ

ـ

ـ

ـ

ـ

ـ

ـ

ـ

ـ

ـ

ـ

ـ

ـ

ـ

ـ

ـ

ـ

ـ

ـ

ـ

ـ

ـ

ـ

ـ

ـ

ـ

ـ

ـ

ـ

ـ

ـ

ـ

ـ

ـ

ـ

ـ

ـ

ـ

ـ

ـ

ـ

ـ

ـ

ـ

ـ

ـ

ـ

ـ

ـ

ـ

ـ

ـ

ـ

ـ

ـ

ـ

ـ

ـ

ـ

ـ

ـ

ـ

ـ

ـ

ـ

ـ

ـ

ـ

ـ

ـ

ـ

ـ

ـ

ـ

ـ

ـ

ـ

ـ

ـ

ـ

ـ

ـ

ـ

ـ

ـ

ـ

ـ

ـ

ـ

ـ

ـ

ـ

ـ



مستوى الالاترakin، ويبدو أن المواقف التي تعلنها بعض الوزارات حول عدم الترکيز يظل أثراها محوداً.

و ختم خطابه السامي قائلاً: "الجهوية المتقدمة، التي أصبحت واقعاً ملموساً، تشكل حجر الزاوية الذي يجب أن ترتكز عليه الإدارة في تقويب المواطن من الخدمات والمرافق ومن مركز القرار، وزاد: كما نشدد في السياق نفسه على ضرورة بلورة وإخراج ميثاق متقدم للاتمرکز الإداري يستجيب لمتطلبات المرحلة...".

إعداد: نور الدين بالخير

يتطلبها تصحیح أي خطأ، وهو ما يكلف المواطن عناء وتکاليف التنقل إلى المغرب لإحضار وثائق الإثبات الالازمة لتصحیح هذا الخطأ، إضافة إلى غیاب التنسيق بين الإدارات المعنية، ما يعطّل عملية تسليم الوثائق».

التجه الخامس: من الخطاب الملكي ينبه فيه إلى "الخطر الذي يمتهنه أسلوب الإدارة على الاستثمار والمقاومة، إذ إن تجربة الشباك الوحيد لا تشغّل بشكل جيد، وهو خطر إداري يضرّ بكل مجهودات المغرب ليكون دولة جاذبة للاستثمار، إذ أن الملك يعود ويتساعل عن مصرير رسالته إلى الوزير الأول سنة 2002".

التجه السادس: يرتبط بمعاناة المواطن مع المركبة رغم كل المجهودات التي بذلها المغرب على

توجهات كبرى في الخطاب الملكي في افتتاح الدورة الخريفية

توجه المواطن في علاقته بالإدارة كثيرة وممتدة، تبدأ من الاستقبال، مروراً بالتواصل، إلى معالجة الملفات والوثائق.

التجه الثالث: نبه فيه إلى خطورة استمرار بعض القضايا في علاقة المواطن بالإدارة، مثل الخلل الموجود في نزع الملكية وتنفيذ الأحكام القضائية، وهي من القضايا الدرامية التي ترهق المواطن المغربي البسيط.

حيث تطرق جلالته للإشكاليات التي تطرحها مسخرة نزع الملكية قائلاً: "العديد من المواطنين يشكون من قضايا نزع الملكية، لأن الدولة لم تقم بتعويضهم عن أملاكهم، أو لتأخير عملية التعويض لسنوات طويلة تضر بمصالحهم، أو لأن مبلغ التعويض أقل من ثمن البيع المعامل به، وغيرها من الأسباب...".

التجه الرابع: موجه إلى موظفي وزارة الخارجية في القنصليات، وإلى الوزارة المكلفة بالجالية، وتتمثل في وجود صعوبات تعاني منها الجالية المغربية بخصوص التواصل حول مدونة الأسرة، رغم مضي اثنى عشرة سنة على بداية تطبيقها.

وقال في هذا السياق: إن العديد من القنصليات، مثلاً، لا يتم فيها إخبار المواطنين بالأخطاء التي تقع في الوثائق، بسبب غياب آلية متابعة الملفات، إضافة إلى التعقيبات الإدارية التي

وجه الملك محمد السادس خطابه السامي إلى أعضاء البرلمان برسم افتتاح الدورة الأولى من السنة التشريعية الأولى من الولاية التشريعية العاشرة، الجمعة المنصرمة، بقوله: "إن افتتاح السنة التشريعية ليس مجرد مناسبة دستورية للتوجه إلى مخاطبة أعضاء البرلمان، وإنما هو منبر يتوجه من خلاله - في الوقت نفسه - إلى الحكومة والأحزاب، وإلى مختلف الهيئات والمؤسسات والمواطنين"، مضيفاً أن الموعد "لا يشكل فقط فرصة لتقديم التوجيهات، والتقدّم أحياناً، بخصوص العمل النبلي والتشريعي، بل هو منبر أستمع من خلاله لصوت المواطن الذي تمثلونه".

ويمكن حصر مضمون الخطاب الملكي في سنت نقط أساسية وهي كالتالي:

التجه الأول: موجه إلى السلطات الحكومية والإدارية، والمتمثلة في كون الولاية الجديدة للبرلمان "ولاية للتدبير وخدمة المواطن وتحقيق النجاعة الإدارية"، خصوصاً أن "الولاية التشريعية الأولى بعد دستور 2011 كانت ولاية وضع النصوص الجديدة".

التجه الثاني: تضمن دعوة إلى مصالحة المواطن والإدارة، حيث دعا إلى مفهوم جديد للإدارة في علاقتها بالمواطن، بعد أن سبق ودعا إلى مفهوم جديد للسلطة الترابية.

وقال في هذا الصدد: إن الصعوبات التي



بنبض القلب الإبداع، بين الإمتناع والاقتئاع

كل الكلمات البسيطة والطيبة ولا تبقى عنده إلا الكلمات الرسمية الباهة، المملكة...).

هذا إذن، لن نغنى الآيديولوجية عن الموهبة، وقبل أن يختنق المبدع خلف الأقنعة والألوان، لأبد من إبراز أوراقه الشبوانية كمبدع وفنان، يملك موهبة فذة، وقدرة على الخيال، وفكرة جديدة، وأسلوباً راقياً يلامس شغاف الروح ويغير عن كينونة الإنسان.

فالشاعر الذي لا يملك مفاتيح اللغة وشعلة الموهبة، لن تجده صلابة الموقف ولا جاذبية المواقف الملحقة التي يطرّقها، لكن حين تجتمع الموهبة مع قوة الفكرة، يتجلّى الإبداع حينها في أبهى صورة، إن الإبداع مثله مثل الإنسان يحيي بقوّة العاطفة وصلابة الفكر، أي لأبد من ملامسته للجواني والبراني من حياتنا، ولأبد للمبدع أن يمتنع قبل أن يقنع.

* مجلة «العربي» عدد 657، غشت 2013، الصفحة 160. من مقال لجهاد فاضل بعنوان «مع رسول حمزاتوف».

(...) يحيى الشاعر الداغستانى رسول حمزاتوف، أنه كان يعمل في شبابه بإحدى الفرق المسرحية التي كانت تجوب البلاد لعرض مسرحياتها وفي إحدى جولاته نزل ضيفاً على شاعر معروف، وعندما كان يهم بتوديع أهل البيت، لم تكن فيه سوى أم ذاك الشاعر، فأراد أن يطّي على ولدها، لأنّه لا شيء يفرح قلب الأم من كلمة طيبة تقال في فلذات كبدها، فقال حمزاتوف للأم: إن ابنك شاعر تقدمي جداً، وإنه يكتب دائماً في مواضيع الساعة الملحقة، فقطّعته بحزن: قد يكون أبني تقدمياً، لكنه شاعر بلا موهبة، قد تكون أشعاره تعالج مواضيع ملحة، لكنني أشعر بالملل حين أقرأها... حين بدأ أبني بتعلم نطق الكلمات الأولى، لم يكن بالإمكان فهمها، لكنني كنت أسر بشكّل لا يوصف، أما الآن وقد تعلم لا أن تتكلّم فحسب - وبدأ يكتب أشعاراً أشعر بالملل حالياً ما يكتب، بل أنت تراه حين تجلس إلى مائدة الطعام يتكلّم بشكّل طبيعى، لكنه في طريقه من مائدة الطعام إلى منضدة العمل، يفقد

رحيل الداعية محمد الإدريسي بخات أحد مؤسسي جمعية الدراسات الإسلامية بالمغرب

خلال عام 1973، بدأ الراحل بخات مع مجموعة من العلماء والداعية (عبد الله أكديرة، عبد الرحمن شتور، محمد العربي الناصر، الدكتور المهدى بن عبود..) ينظمون أنشطة دعوية وثقافية بدار الشباب بحي مدغشقر بالرباط. كما عملت جمعية الدراسات الإسلامية التي كان

يرأسها بخات على تأطير دروس بالمسجد الصغير الذي كان يعرف بمسجد بخات

(يعرف اليوم بمسجد الهدى).

الابتلاء:

لم يستمر عمل جمعية الدراسات الإسلامية إلا ثلث سنوات بسبب ما تعرض له بخات رفقة مجموع من رفاقه إلى الاعتقال.

في يونيو من عام 1976 اعتقل بخات وتعرض إلى مختلف أنواع التعذيب إلى أن أطلق سراحه بعد 12 يوماً من الاعتقال.

هذا الابتلاء سيدفع المكتب المسير لجمعية الدراسات الإسلامية إلى حلها.

عطاء دعوي لم

بيان: لم يتوقف نشاط بخات الدعوي بتوقف عمل الجمعية. في سنة 1979، اتصل بناظر الأوقاف، الذي رخص له بالقيام بالوعظ والإرشاد متطلعاً بمسجد الأزرق بالقبيبات بالرباط، إلى سنة 1981، حيث سيصبح خطيباً، بصفة رسمية، بمسجد الحي الجامعي في السوسيسي ثم خطيباً بمسجد حي الجامعي مولاي اسماعيل.

كان الراحل مهموماً بالدعوة، حيث حرص على إلقاء الدروس بالمساجد وإرشاد المصلين حتى ابتلاء الله بأمراض أقدرته عن الخطابة.



انتقل إلى رحمة الله مساء يوم الثلاثاء 11 أكتوبر 2016 الداعية محمد الإدريسي بخات، بعد معاناة طويلة من أمراض متعددة لم ينفع معها العلاج. وصلي عليه بعد ظهر يوم الأربعاء 12 أكتوبر 2016 بمسجد حي الجامعي مولاي اسماعيل بحي القبيبات بالرباط.

الداعية محمد الإدريسي بخات من مواليد 1945 بالرباط، تلقى بعدة كتاتيب قرآنية لحفظ القرآن الكريم، ثم انتقل للدراسة بالتعليم الابتدائي بفرع مدارس محمد الخامس بالعكارى، حيث الشهادة الابتدائية المزدوجة والحرفة، وانتقل بعد ذلك إلى ثانوية مولاي يوسف. التحق بالمعهد المصري بالدار البيضاء لدراسة اللغة العربية، وحصل على الشهادة الإعدادية، ثم انتقل إلى معهد المغرب الكبير بالرباط. الذي حل محل المعهد المصري، لكنه انقطع بعد ذلك عن الدراسة النظامية، وتفرّغ للدراسة العصامية من خلال لقاء المشايخ والمطالعة في الكتب.

مساره الدعوي:

تلّمذ الداعية بخات على

يد الشيخ الدكتور فريد العراقي، الذي كان أستاذاً في مادة الفزياء والكيمياء بثانوية محمد الخامس بسلا. كما شجعه العراقي على الوعظ والإرشاد وإلقاء الدروس الدعوية وعمره لم يكن يتجاوز ثمانية عشر سنة. ألقى أول درس في مسجد بحي العكارى في سنة 1963، ثم مسجد عمر السقاف بدير الجامع.

كان الراحل يملك رصيداً مهماً في الثقافة الشرعية الإسلامية، ونشرت له العديد من المقالات الفكرية والدعوية في منابر مصرية وتونسية ومغربية منذ سنة 1962. وفي سنة 1974 بدأ يكتب بمجلة دعوة الحق التي تصدرها لوزارة الأوقاف والشؤون الإسلامية المغربية.

جمعية الدراسات الإسلامية:

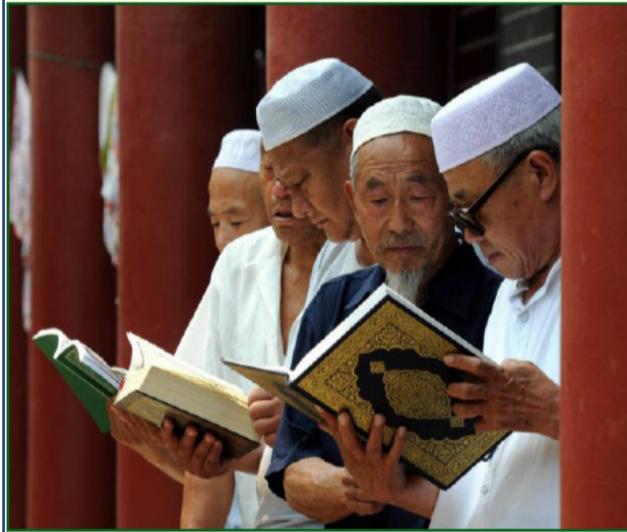
الملك يعيد تكليف بنكيران بتشكيل الحكومة



وصرح بنكيران للصحافة عقب تعيينه رسمياً رئيساً للحكومة، قائلاً إنه "سيشرع قريباً في إجراء مشاورات مع الأحزاب المغربية لتشكيلأغلبية حكومته".
ويحتاج بنكيران إلىأغلبية تضم على الأقل 198 صوتاً برلمانياً (من أصل 395) بمجلس النواب (الغرفة الأولى للبرلمان المغربي) لاعتماد حكومته.
وقد تصدر "العدالة والتنمية" الانتخابات البرلمانية التي أجريت الجمعة الماضية، بحصوله على 125 مقعداً، تلاه حزب "الأصالة والمعاصرة" (المعارض) بـ 102 مقعداً.
وتعتبر هذه الولاية هي الثانية من نوعها بعد تصدر حزب العدالة انتخابات 2011 والتي كلف فيها الملك عبد الإله بنكيران بتشكيل الحكومة المنتهية ولايتها قبل انتخابات 07 أكتوبر.
ويينص الفصل 47 من الدستور المغربي على أنه "يعين الملك رئيس الحكومة من الحزب السياسي الذي تتصدر انتخابات أعضاء مجلس النواب، وعلى أساس نتائجها". وأنه (الملك) "يعين أعضاء الحكومة باقتراح من رئيسها".

الصين: السجن لمن يشجعون أبناءهم على ممارسة شعائر الإسلام

ارتداء الأطفال للملابس أو الرموز الإسلامية، وتمتد لتشمل أيضاً منع أي شكل من أشكال النشاط الديني في المدارس.



أعلنت الحكومة الصينية أمس الأربعاء، عن قيود جديدة على الأويغور في تركستان الشرقية، تسمح بسجن الآباء أو أولياء الأمور الذين يشجعون أطفالهم على ممارسة شعائر الإسلام.

وقالت صحيفة إنترناشونال بيزنس تايمز البريطانية، أنه على الرغم من أن الصين تعطي الحق رسميًّا في حرية اتباع الدين، إلا أنها تمنع الأطفال من المشاركة في أي نشاط ديني.

وذكرت أن الصين شنت، خلال السنوات القليلة الماضية، حملة على عدد من المدارس الإسلامية في تركستان الشرقية التي تعمل في الخفاف.

وأشارت الصحيفة إلى أن القيود الجديدة التي تمنع الآباء، أو أولياء الأمور من تنظيم أو تشجيع أطفالهم على حضور الأنشطة الدينية ستدخل حيز التنفيذ في الأول من نوفمبر المقبل.

وقالت إن القيود الجديدة تمنع أيضاً

تراجع حصيلة حزب التجمع الوطني للأحرار في الانتخابات تعصف برئاسة الحزب

أفاد مصدر مسؤول، في "حزب التجمع الوطني للأحرار"، الاثنين 10/10/2016، أن وزير الخارجية صلاح الدين مزوار، قد استقالته من رئاسة الحزب، بعد تراجع نتائجه في الانتخابات البرلمانية مقارنة مع الانتخابات 2011.
وبعد اجتماع الحزب يوم الأربعاء 12 / 10 / 2016، أسدلت مهمة رئاسة الحزب لعزيز أخنوش، وزير الفلاحة والصيد البحري في الحكومة المنتهية ولايتها، خلفاً لصلاح الدين مزوار.
وحصل حزب التجمع الوطني



الأوقاف تعلن عن المسابقة الدولية لحفظ القرآن الكريم وترتيبه



وزارة الأوقاف والشؤون الإسلامية

أعلنت وزارة الأوقاف والشؤون الإسلامية عن تنظيم الدورة الـ12 للمسابقة الدولية لنيل جائزة محمد السادس في حفظ القرآن الكريم وترتيبه وتجويده وتفسيره يومي 29 و30 نوفمبر المقبل.
وأكيد بلاغ الوزارة الصادر يوم الثلاثاء 11 أكتوبر 2016 أن حفل افتتاح هذه المسابقة سيكون صباح يوم الثلاثاء 29 نوفمبر المقبل بقاعة المدرسة القرانية التابعة لمسجد

جامعة سيدى محمد بن عبد الله تتألق في الترتيبات الدولية لجامعات سنة 2016

تمكنت جامعة سيدى محمد بن عبد الله وهكذا فهو يقصي الجامعات التي انتهت أقل من 1000 مقال مصنف خلال الأربع سنوات الأخيرة. كما يقصي الجامعات التي لا تهتم بالتكوين. أو التي تترك أكثر من 80% من انشطتها في مجال واحد من المجالات التي يشملها التصنيف.



معيار النشر والتأليف في البحث العلمي، لأول مرة من دخول تصنيف موقع (THE)، بعد

غيابها التام فيما مضى، بحيث تموقعت اليوم ضمن صنف القاضي عياض ومحمد الخامس.

وحسب الصحيفة الكندية يعتبر موقع (THE) من أفضل الواقع المتخصص في تصنيف الجامعات على المستوى العالمي. نظراً لاعتماده على 13 مؤسساً للجودة تشمل كل مجالات تدخل الجامعة، بحيث تتضاعف بين أيدي الطلبة والباحثين والمسؤولين الجامعيين والهيئات الحكومية أدوات للمقارنة والحكم على أداء الجامعات.

أكملها، ونتيجة تضافر جهود الأساتذة الباحثين والطاقم المدير على مستوى رئاسة الجامعة، ومن المعايير التي يعتمدتها موقع (THE)

فرانسوا هولاند يصرح: نعم فرنسا لها مشكل مع الإسلام

وقتهم 130 شخصاً. ونشر الكتاب اليوم الأربعاء.

ونقل عن هولاند قوله "الحقيقة أن هناك مشكلة مع الإسلام. لا أحد يشك في ذلك".

وتتابع قائلاً "لا يشكّل الإسلام المشكلة بمعنى أنه دين خطير، ولكن بمعنى (إنه يشكل خطراً) طالما يرغب في تأكيد نفسه كدين للجمهورية".

وتشابه التصريحات مع بيانات مماثلة لساسة محافظين عقب موجة هجمات للمتشددين في فرنسا هذا الصيف، رغم أن الرئيس لم يشر إلى الردود المتشددة التي أيدتها بعض المعارضين اليمينيين.

ومن المقترفات الأخرى تعهد الرئيس السابق نيكولا ساركوزي الساعي للعودة إلى قصر الإليزيه بحضر ارتداء لباس البحر الإسلامي (البوركيني) في كل أنحاء البلاد، وقال إن فرنسا ينبغي أن تعتقل أو تلاحق كل المدرجين على قوائم المراقبة لدى المخبرات.



باريس- رويترز- أبلغ الرئيس الفرنسي فرانسوا هولاند صحفيين الاثنين ألفا كتاباً نشر مؤخراً إن فرنسا لديها مشكلة مع الإسلام، في تعليق يهدى بانقسام في حزبه قبل الانتخابات الرئاسية العام المقبل.

أدلى هولاند بالتصريرات المؤلفة كتاباً لا ينفي لرئيس أن يقول ذلك" في ديسمبر 2015، وذلك بعد شهر من هاجمة متشددين إسلاميين ومجازرين بباريس

إلى أن نلتقي

الاختلاف بين الخلق وتدبير الإنسان له

الاختلاف أو الخلاف أمر طبيعي في الخلق، بشراً وحيوانات وكائنات، إذ أن الاختلاف قد يكون في الخلقة أو الهيئة، أو في الشكل واللون، أو في الحجم والعرض، أو في الطبائع والتصرفات، فضلاً عن الدين والمعتقد والمذهب والفكر.

فلقد بيّنت آيات عديدة حكمة الله في خلقه من اختلاف العديد من مظاهر الكائنات الطبيعية، في مقدمتها الآيات (27 - 28) من سورة فاطر حيث قال الله تعالى: «أَلمْ ترَ أَنَّ اللَّهَ أَنْزَلَ مِنَ السَّمَاءِ مَاءً فَأَخْرَجْنَا بِهِ ثَمَرَاتٍ فُتَّيْلَةً الْوَانِقَا وَمِنَ الْبَيْلَكَ جَمَدٌ يَمْرُ وَجْمَرٌ فُتَّيْلَةُ الْوَانِقَا وَغَرَّابِيْبُ سُومٌ وَمِنَ التَّأْسِ وَالْمَوَابِ وَالْأَنْعَامِ فُتَّيْلَةُ الْوَانِقَا كَذَلِكَ» وختم الآية الثانية بقوله تعالى: «إِنَّمَا يَنْعَشِنَ اللَّهُ مِنْ عَبَادِهِ الْعُلَمَاءُ...»، مما يدل على عظمة سر هذا الاختلاف.

وبينت آيات أخرى اختلاف الناس في أسلفهم وألوانهم، وجعل الله تعالى ذلك من الآيات الكونية التي تدل على الخالق عزوجل، لأنها من الكتاب المنظور؛ قال تعالى: «وَمِنْ أَيَّاهِهِ خَلُقَ السَّمَاوَاتِ وَالْأَرْضَ وَاحْتَلَافُ أَسْتِكْمَ وَالْوَانِكَمْ».

بينما أبرزت آيات أخرى الاختلاف في الدين، فقال تعالى: «وَلَوْ شَاءَ رَبُّهُ لَجَعَلَ النَّاسَ أَمَّةً وَاحِدَةً وَلَلَّهُ أَنْزَلَ الْوَنْقَلَيْلَيْنِ إِلَهًا مِنْ رَحْمَمْ رَبِّهَا وَلَكِلَّا خَلَقَهُمْ». أي لاختلاف خلقهم، كما قال العديد من المفسرين. قال الإمام الشاطئي رحمة الله في كتاب "الاعتصام"، وهو يشير إلى هذه الآية: "... فَتَأْمَلُوا رَحْمَكُمُ اللَّهُ - كَيْفَ صَارَ اِتَّفَاقًا مُحَالًا فِي الْعَادَةِ لِيُصَدِّقَ الْعُقْلُ بِصَحَّةِ مَا أَخْبَرَ اللَّهُ بِهِ».

وإذا كان الناس قد خلقوا لاختلاف، وإذا كان الاختلاف هنا هو اختلاف في الدين أساساً، فإن الاختلاف في الأمور الدنيوية أولى وأحرى، مما يعني أن الاختلاف أمر فطر عليه الناس، وهو سُنة في الحياة. ومن ثم فإن المشكل الأساس ليس في وجود الاختلاف، وإنما هو في تدبير هذا الاختلاف وجعله أمراً طبيعياً في الكون والمجتمع.

إن تدبير الإنسان للاختلاف في الكون يبدأ من إدراك جمالية الاختلاف فيه، ثم إدراك عظمة الله في هذا الكون وبديع صنعه فيه، إذ أنه بقدر ما هو مختلف هو مؤتلف ومتناقض بشكل بارع، ولذلك أمر الله تعالى الإنسان بالنظر إلى الكون كله وما فيه لكي يدرك بشكل عقلي قاطع أن لهذا الكون خالقاً قادراً بديعاً. فقدرته تعالى تتجلّى في خلقه، ووحدته في بديع صنعه. وتدبير الاختلاف في الخلق هو محل ابتلاء الإنسان في هذه الحياة، فالإيمان لا يكمل إلا بالإحسان إلى الآخر، ومن هنا فإن حث الإسلام على بر الوالدين والإحسان إلى الجار، وببدأ الناس بالسلام، والإحسان إليهم، وكف الأذى عنهم حتى ولو كان باللسان، وضرورة الإصلاح بين المتخاصمين وما إلى ذلك من الأمور الاجتماعية الكثيرة التي حث عليها الإسلام، هي محل ابتلاء في القدرة على تدبير الاختلاف.

إن ما تعايش في ظل حضارتنا الإسلامية من أقوام ومذاهب وأفكار ومعتقدات وأديان، دليل على أن هذه الحضارة قامت على تدبير الاختلاف بشكل راق، وما المناظرات والمحاورات والمجادلات التي عرفتها هذه الحضارة في جميع المجالات دون استثناء إلا ترجمة لذلك التدبير الذي لم تعرفه أي حضارة أخرى.

وإن ما يسود مجتمعنا الحاضر من ضيق بالآخر وعدم تحمله بسبب الاختلاف، وقدره بشتى القذائف في شخصه وعرضه، شتماً ولزاً ونبذاً، فضلاً عن النيل من فكره ومذهبه في السياسة والحياة، ووسمه بكل ما يخرجه من دائرة الدين والوطنية بل والإنسانية، ليس من تدبير الاختلاف في شيء، ولا يمثُّل إلى ديننا ولا إلى حضارتنا ولا إلى عاداتنا وتقاليدنا. إنه فساد في الأرض يشبه إلى حد بعيد فساد المدينة الحديثة الذي يتجلّى في ما نشاهده حولنا من ظواهر بيئية غريبة.



أ. عبد الرحيم الرمعوني

بين الحب والهوى

لآلئ وأصداف

يلتقطها أ.د. الحسن الأمرياني



والحب يكتسرض اللذات بالألم
يا لائني في الهوى العذري معذرة
مني إليك ولو أصنفت لم تلمس
محضتي النصח لكن لست أسمكة
إن المحب عن العذال في صممِ
إني اهتمت نصيح الشيب في عذلي
والشيب أبعد في نصح عن التهم
فإن أمارتي بالسوء ما امكنته
من جهلها بنذير الشيب والمرمر
ولا أعدت من الفكيل الجميل فرى
ضيف الماء برأس غير محشمر
لو كنت أعلم، أني ما أفرق
كنت سرا بدا لي منه بالكتير
من لي برد جماح من غوايتها
كما يرد جماح الخيل باللجمِ
فلا تمر بالمعاصي كسر شهورها
إن الطعام يقوى شهوة التهم
والنفس كالطفل إن تملاه شب على
حب الرضاع وإن تقطمه ينقطع
فاصرف هواماً وحاذر أن توليه
إن الهوى ما تولى يصر أور يصر
وراعها وهي في الأعمال سائنة
وإن هي استحلت المرعى فلا تسمِّ
كم حسنت لذة للمرء فاتنة
من حيث لم يدر أن السم في الدسمِ
واخش الدسائس من جوع ومن شبع
فررب مخصصة شرّ من التهم
 واستفرغ الدمع من عين قد امتنأت
من المحارم والزرم حمية الندمِ
وخالف النفس والشيطان واعصهما
وإن مما محضي النصح فاتته
ولا تطبع منها خصماً ولا حكماً
فأنت تعرف كيد الخصم والحكمِ

إذا أردنا أن نعرف طريقة استعمال الشاعر لفظي الحب والهوى، فلا بأس من بسط المعانى، بنشر الآيات، تقريراً للفهم: فالشاعر يرى أن ذكري الأحبة تهيج الدمع ممزوجاً بالدم، وأن الصب لا يملك أن يكتم حبه، لأنه ما بين منسجم، أي الدمع، ومضرط، أي الآهات الحرى، وأن الهوى مصدر البكاء على الأطلال، ومصدر الأرق والسهور، ولا سبيل إلى إنكار الحب، لأن الشهادة عليه قائمة: الدمع والسعق، ومن الشهود أيضاً: الوجد الذي يثبت في الخدين خطين، خط للدموع وخط للضنى، ويجمع الشاعر في هذا البيت بين الحب والهوى على صعيد واحد، فالهوى يؤرق، والحب يعترض اللذات بالالم، فلا سبيل إذن إلى اللذة خالصة، ما دام يرافقها الألم. إن الشاعر يستخدم الهوى بمعنىيه، المحمود والمذموم، ولكن المحمود، على القاعدة التي أسلفنا لا يأتي إلا مقيداً، وذلك بإضافة صفة، هي صفة العذري، فقال مررة:

يا لائني في الهوى العذري معذرة
مني إليك ولو أصنفت لم تلمس
وقال أخرى:
فاصرف هواماً وحاذر أن توليه
إن الهوى ما تولى يصر أور يصر

وهنا يأتي "الهوى" غير مقيد، وهو الذي ينبعي أن يحذره الفتى، والأولياء أمره، لأنه إما أن يضميه، أي يقصمه، لكونه كالسيم، إذ الوصم في العود هو الصدع من غير بينونة، وإما أن يصفه بما لا يليق بالفتى من الصفات الخبيثة، والوصم هنا يراد به العيب والعار.

وعلى هذا يكون البوصيري قد استعمل لفظي الحب والهوى على ما ينبعي أن يستعمل له، انتباها للتطور الدلالي، في انسجام مع القرآن والسنة، على خلاف استعمال كثير من الناس الذين يخلطون بين الحب والهوى، ويرون أنهما شيء واحد.



قراءة في برقة البوصيري:

عاش الإمام شرف الدين البوصيري ما بين (608 - 696 هـ)، فادرك إذ ذاك فترة الحروب الصليبية، حيث كانت المعركة على أشدّها بين التصورات الكنسية التي كان الصليبيون يريدون نشرها في العالم الإسلامي، وبين التصورات الإسلامية للألوهية والنبوة، وقد اتخذ البوصيري شعره مجالاً للرد على النصارى وتصحيح عقيدة المسلمين، حتى قال في مدح المصطفى عليه السلام: دع ما ادعته الصارى في نبيه
واحکم بما شئت مدحاً فيه راحتك
كما فند آراء الفرس وعبادتهم، وبين ما حل بالروم
أيضاً، فقال:

يورم تمرس فيه الفرس أنه
قد اندر وا بحلول البؤس والقمر
ربات إيوان كسرى وهو منصب
كشمل أصحاب كسرى غير ملشم
والنار خامدة الأنفاس من أسد
عليه والنهر ساهي الكعين من سدر
واسأة أن عاشرت بحيرتها
وزرّد راردها بالغط حين ظمى
كان بالنار ما بالماء من بلال
حزنا وبالماء ما بالنار من ضرم
ومقدمة البردة مقدمة غزلية، وهي من باب
النسب، بحسب التسمية المعمودة، وهي تتضمن من الفاظ الحبة شيئاً كثيراً، كالحب والهوى والصباية والهياق والشوق والوحد، الخ.. وقد فصل الشاعر في ذلك بصور مختلفة، قبل أن يصدق بمحاجة الرسول عليه السلام، وعرض مناقبه. ومهم أن نذكر بأنه يسمى المصطفى عليه السلام بالحبيب، في أكثر من بيت في هذا القسم، حيث قال:

هو الحبيب الذي ترجى شفاعته
لكل هول من الأهوال مقتبس
 فهو الذي تم مكتنها وصوري
ثم اصطفاه حبيباً باري النسم
والذي يعنينا مباشرة هو استعمال الشاعر، على
الغالب، لفظي الحب والهوى في القصيدة، بالإضافة
إلى الأسماء الأخرى، كالصباية والوحد والوحدة. قال
في قسم النسب:

أمن تذكر جيران بذى سلم
مرجت دمغاً جرّى من مقلة بدمر
آخر هبّت الرّيخ من تلقاء كاظمة
وأرمض البرق في الظلّماء من إضم
فما لعبيك إن قلت أكتفنا همتا
وما لقلبك إن قلت استفق يهم
أي حسب الصب أن الحب مكتنم
ما بين منسجم منه ومضطرب
لولا الهوى لم ترق دمغاً على طلل
ولا أرققت لذكر البان والعلم
نعم سرى طيف من أهوى فأرقني