



واجب المسلمين نحو القرآن الكريم

د. محمد الأنصاري — 7

ماذا يراد بالمرأة المسلمة في زمن العولمة؟!؟

المفضل فلواتي رحمه الله تعالى — 2



بسم الله الرحمن الرحيم
almahajjafes@gmail.com

المدير المؤسس
المفضل فلواتي
رحمه الله تعالى

المحجلة

جامعة قصف شهرية

المدير المسؤول : د. عبد العلي حجيج
18 ربيع الثاني 1434هـ - 01 مارس 2013م

العدد: 396

3 دراهم



من صفات المتقين

فريد الأنصاري رحمه الله تعالى — 4

مفهوم التجديد وشروط المجدد

د. لخضر بوعلي — 5



آية المرأتين أحق بالشكوى؟ وأيتهما أوفر حقوقا من الأخرى؟ المرأة المسلمة أم غيرها؟

د. محمد التاويل — 8

حوار نسوي هادف

د. محمد أبيياط — 9



بلسان عربي مبین

﴿وَأَنزَلْنَا لِلْعَالَمِينَ رَبَّ الْعَالَمِينَ. نَزَلَ بِهِ الرُّوحُ الْأَمِينُ. عَلَى قَلْبِكَ لِتَكُونَ مِنَ الْمُنذِرِينَ. بِلِسَانٍ عَرَبِيٍّ مُبِينٍ﴾ (الشعراء: 192-195).

بهذا وصف الله تعالى كتابه المبين الذي نزل على عبده ورسوله محمد ﷺ، ليثبت معجزتين عظيمتين :

أن محمدا بن عبد الله رسول من رب العالمين ورحمة للعالمين ﴿وما أرسلناك إلا رحمة للعالمين﴾، ولم يصفه رب العزة بأنه نبي «عربي»، ولكنه تعالى وصفه بأنه «النبي الأمي»، لتكون أميته إحدى المعجزات العظام التي أيد بها ﷺ وهو رسول إلى العالمين..

أن القرآن الكريم الذي أنزل عليه، هو ﴿تنزيل من رب العالمين﴾ وذكر لهم، ﴿إن هو إلا ذكر للعالمين﴾. جعله الله تعالى ﴿قرآنا عربيا﴾، وأنزله ﴿بلسان عربي مبين﴾. وهذا تنصيص واضح على أن القرآن الكريم وإن كان عربي اللسان فإنه ليس قومي الهوية، ولكنه رسالة للعالمين، لمن شاء منهم أن يستقيم.

من هذا المنطلق كانت العربية لسان أمة الإسلام على امتداد التاريخ، دونت بها آدابها وعلومها ومعارفها بجميع الفروع والتخصصات ولم تعجز. وأنى لها ذلك وهي لسان الذكر الحكيم - أن تعبر عن خيال أدبي أو حقيقة علمية، فكان علماء العجم النابغون فيها أو الذين كتبوا بها أكثر من علماء العرب، في المشرق والمغرب على حد سواء.

وبسبب هذه المكانة الشريفة للغة العربية، اعتُمد الحرف العربي أداة لكتابة لغات الشعوب الإسلامية لحفظ خصوصيات الثقافات المحلية، ولم يعجز هذا الحرف أيضا عن التكيف مع الخصوصيات الصوتية والمعجمية لهذه اللغات، بل على العكس من ذلك اكتسب جماليات خاصة تبعا للغة المستعملة له، ووجدت نتيجة ذلك عدد من ألفبائيات لغات الشعوب الإسلامية كالفارسية والأردية والتركية والإيغورية والجاوية والسواحلية الإفريقية وغير ذلك، وكلها في أصلها حروف عربية. بل وحتى الإسبانية كتبت هي الأخرى في مراحل زمنية معروفة بالحرف العربي.

ثم دار الزمان دورته، فتم القضاء منذ بداية القرن العشرين الميلادي على الحرف العربي في مناطق عديدة من آسيا وإفريقيا ووضعت مكانه حروف أخرى من أصل لاتيني أو إغريقي أو غير ذلك، وبدأت أصوات تتعالى منادية بكتابة اللغة العربية ذاتها بالحرف اللاتيني، لتظهر بعد ذلك أصوات أخرى تنادي بالاستغناء عن العربية أصلا وفرعا، ووضع مكانها لغات أوروبية أو لهجات محلية. كل ذلك في خطوات مدروسة لتحجيم الإسلام وتقليص وجوده على الأرض بمحو الآثار الدالة عليه.

ولكن يأبى الله إلا أن يتم نور العربية كما أتم نور الإسلام، لتعود الشعوب الإسلامية من جديد إلى تعلم اللسان العربي الأصيل، ولتضع دول إسلامية خططا لتعميم تعليم العربية بشكل كامل، بل كان من فضل الله تعالى أن أقلت شرائح وفئات واسعة من المجتمعات غير المسلمة في أوروبا وأمريكا وآسيا على تعلم العربية بشكل كبير.

واليوم إذ يحتفي العالم بعدة مناسبات أقرتها هيئات عربية ودولية، منها ذكرى شهر مارس، وظهرت إلى الوجود هيئات أخرى تداعت إلى حماية اللغة العربية مما ألحق بها أهلها من التهميش والإقصاء، فإن المسلمين - ولا أقول العرب فقط - مطالبون ببذل مزيد من الجهود لإعادة صرح اللغة العربية إلى الوجود منيرا وضاء ناصعا كما كان عبر القرون، بعيدا عن كل ما يلوث صفاءه من الهجنة المقرفة، وليظل القرآن بيانا للناس، كل الناس، ورسالة للعالمين ورحمة وهداية لهم.



مكانة المرأة في الإسلام | العنف الأسري: واقع وآفاق

د. رشيد كهوس — 15

د. جميلة زيان — 10

مَاذَا يُرَادُ بِالْمَرْأَةِ الْمُسْلِمَةِ فِي زَمَنِ الْعَوْلَمَةِ؟!



المفضل فلواتي - رحمه الله تعالى

1) الإسلام أحق بالعولمة حقاً وصدقاً :

الإسلام منذ نزل نزل عالمياً، والدليل على ذلك أن السور المكية والتي هي أول ما نزل من القرآن تضمنت عالميته، ففي سورة القلم جاء قول الله تعالى : **﴿وَيَقُولُونَ إِنَّهُ لَمَجْنُونٌ وَمَا هُوَ إِلَّا نَذْرٌ لِلْعَالَمِينَ﴾** (52)، وفي سورة الأنبياء جاء قول الله تعالى **﴿وَمَا أَرْسَلْنَاكَ إِلَّا رَحْمَةً لِّلْعَالَمِينَ﴾** (106)، وفي سورة سبأ جاء قول الله تعالى **﴿وَمَا أَرْسَلْنَاكَ إِلَّا كَافَّةً لِّلنَّاسِ بَشِيرًا وَنَذِيرًا وَلَكِنَّ أَكْثَرَ النَّاسِ لَا يَعْلَمُونَ﴾** (28).

وقال ﷺ : **«...وكان النبي يُبعث إلى قومه خاصة ويبعث إلى الناس عامة»** (رواه البخاري ومسلم والترمذي والنسائي)، وقال ﷺ أيضاً : **«والذي نفس محمد بيده لا يسمع بي أحد من هذه الأمة - أمة - الدعوة - يهودي ولا نصراني ثم يموت ولم يؤمن بالذي أرسلت به إلا كان من أصحاب النار»** (رواه مسلم).

هذا الحديث الأخير صرح باليهود والنصارى خاصة لأنهم أهل كتاب، وكتابهم يحضهم على اتباع الرسول الخاتم عند بعثته، فإذا لم يؤمنوا به فهم يعتنبرون من الكافرين بكتابهم، ولذلك فالحجة عليهم أقوى وأشد، أما غيرهم ممن لا كتاب لهم فهم داخلون في أمة الدعوة من باب أولى وأحرى.

2) تراخي المسلمين في الدعوة ليس حجة على عدم عوالمية الإسلام :

إن الله تعالى قال للمسلمين بصيغة الأمر الواجب : **﴿وَلْتَكُنْ مِنْكُمْ أُمَّةٌ يَدْعُونَ إِلَى الْخَيْرِ وَيَأْمُرُونَ بِالْمَعْرُوفِ وَيَنْهَوْنَ عَنِ الْمُنْكَرِ وَأُولَئِكَ هُمُ الْمُفْلِحُونَ﴾** (آل عمران : 104) وقال تعالى : **﴿أُدْعُ إِلَى سَبِيلِ رَبِّكَ بِالْحُكْمِ وَالْمَوْعِظَةِ الْحَسَنَةِ وَجَادِلْهُمْ بِالَّتِي هِيَ أَحْسَنُ﴾** (النحل : 125)، بل أكثر من ذلك نجد أن الإسلام اعتبر الدعوة للدين أحسن وظيفة على الإطلاق، فقال : **﴿وَمَنْ أَحْسَنُ قَوْلًا مِّمَّنْ دَعَا إِلَى اللَّهِ وَعَمِلَ صَالِحًا وَقَالَ : إِنِّي مِنَ الْمُسْلِمِينَ﴾** (فصلت : 32).

3) شرعية العوالمية الإسلامية وهوائية

العوالمية البشرية :

إن العوالمية الإسلامية نزل بها القرآن الذي هو آخر خطاب رباني للبشر جميعاً، ونص عليها الرسول الخاتم الذي هو حجة على البشر جميعاً، والله عز وجل المنزل للقرآن هو أعلم بمصالح البشر في الحال والمآل، ولعلمه بالمصالح الحقيقية للبشر حاضراً ومستقبلاً كان القرآن صالحاً لكل زمان ومكان لأنه صادر عن الله عز وجل المنزه عن الخطأ والنسيان والغفلة، والمنزه عن الغرض والهوى، لأن الله عز وجل فوق الزمان والمكان، وفوق الأغراض والمصالح، من أطاعه لم يزد في ملكه شيئاً، ومن عصاه لم ينقص من ملكه شيئاً. ولذلك كان القرآن، وكان الدين لمصلحة البشر خاصة في دنياهم

وأخراهم، إن أطاعوا ربهم سعدوا في الدنيا وبوركت حياتهم، وخلدوا في نعيم الآخرة ورضوان الله تعالى، وإن عصوا شقوا دنيا وأخرى **﴿وَمَنْ أَعْرَضَ عَنْ ذِكْرِي فَإِنَّ لَهُ مَعِيشَةً ضَنْكًا وَنَحْشُرُهُ يَوْمَ الْقِيَامَةِ أَعْمًى﴾** (طه : 122).

4) مميزات العوالمية الربانية :

مميزاتها لا تعد ولا تحصى، وهذه فقط أبرزها :

1- أنها من عند الله عز وجل الموفق والهادي لكل رشد وفلاح وخير عميم للإنسانية جمعاء.

2- تمنح للإنسان كامل الحرية ليقرر مصيره، ويختار طريقه الذي يتحمل فيه كامل المسؤولية **﴿لَا إِكْرَاهَ فِي الدِّينِ﴾** (البقرة : 255) فلا سلطة لرسول أو أي بشر عليه في اختيار دينه أو مذهبه، أو سياسته أو سلوكه إلا سلطة خالقه يوم يقف أمامه مسؤولاً عما اختاره لنفسه بعد إغذار الله تعالى بإتزال الكتب وإرسال الرسل.

3- تحقق للإنسان الكرامة الحقّة، فلا حق لأحد -شرعاً- أن يعتدي على نفسه، أو ماله، أو عرضه بغير حق، بل لا حق لأحد في أن يسخر منه، أو يتجسس عليه، أو يسيء الظن به، أو يسبه، أو يذفه بغير بيئة عادلة، أو يغتابه، أو يشهر بعيوبه ومساوئه التي لا تسبب للمجتمع ضرراً أو إفساداً.

4- تحقق للإنسان العدالة التامة التي لا تتأثر بالميلولات والأهواء **﴿يَا أَيُّهَا الَّذِينَ آمَنُوا كُونُوا قَوَّامِينَ بِالْقِسْطِ شُهَدَاءَ لِلَّهِ وَلَوْ عَلَى أَنْفُسِكُمْ أَوِ الْوَالِدِينَ وَالْأَقْرَبِينَ﴾** (النساء : 134) **﴿ولا يجرمكم شأن قوم على ألا تعدلوا اعدلوا هو أقرب للتقوى﴾** (المائدة : 9).

5- تحقق للإنسان العفة الكاملة : عفة الفكر والقلب، وعفة القول واللسان، وعفة السمع والبصر، وعفة السلوك، وعفة الفرج، بحيث لا تسمح العوالمية الربانية بالقرب من الفاحشة، فما بالك بالوقوع فيها **﴿وَلْيَسْتَعْفِفِ الَّذِينَ لَا يَجِدُونَ نِكَاحًا حَتَّى يُغْنِيَهُمُ اللَّهُ مِنْ فَضْلِهِ﴾** (النور : 33).

6- لا تسمح للإنسان بأن يكسب رزقه عن طريق الحرام البين أو المشتبه فيه، قال ﷺ : **﴿إِنَّ الْحَلَالَ بَيْنَ وَإِنَّ الْحَرَامَ بَيْنٌ وَبَيْنَهُمَا أُمُورٌ مُشْتَبِهَاتٌ لَا يَعْلَمُهَا كَثِيرٌ مِنَ النَّاسِ فَمَنْ اتَّقَى الشُّبُهَاتِ اسْتَبْرَأَ لِدِينِهِ وَعِرْضِهِ وَمَنْ وَقَعَ فِي الشُّبُهَاتِ وَقَعَ فِي الْحَرَامِ﴾** (متفق عليه)، وقال تعالى : **﴿وَلَا تَأْكُلُوا أَمْوَالَكُمْ بَيْنَكُمْ بِالْبَاطِلِ وَتُدْلُوا بِهَا إِلَى الْحُكَّامِ لِتَأْكُلُوا فَرِيقًا مِّنْ أَمْوَالِ النَّاسِ بِالْإِثْمِ وَأَنْتُمْ تَعْلَمُونَ﴾** (البقرة : 187) فلا شرعية لمال مكتسب عن طريق السرقة، أو الغصب، أو الغش، أو الانتهازية واستغلال السلطة، أو الربا، أو الاحتكار، أو المتاجرة في المحرمات والأعراض...

هذه بعض مزايا العوالمية الربانية، فما هي العوالمية البشرية؟!

5) حقيقة العوالمية البشرية :

العوالمية البشرية هي نظام اخترعه الطغاة الكبار للسيطرة على ضعاف العالم والتحكم فيهم عن طريق ما سموه

«الشرعية الدولية» أو ما أطلقوا عليه - زوراً وبهتاناً- «القيم الكونية» لأن القيم الكونية -حقيقة- هي ما أنزله الله تعالى خالق الكون لخلقه ليسير بدون اصطدام مع محيطه وبيئته، من المحافظة على سلامة فطرة الإنسان وحريته وكرامته وحفظ كلياته الضرورية.

وهذا النظام العالمي الجديد -وإن كان مضمونه قديماً- اخترعه الكبار بعد الحرب العالمية الثانية لتنظيم العالم على أساس هياكل تضمن السيطرة على أموال العالم وجعل مستضعفيه مجرد خدم وعبيد للمحادين لله وللرسول ولكل القيم النبيلة والسلوكات النظيفة.

6) بعض هياكل الشرعية الدولية :

« مجلس الأمن الذي يتحكم فيه كبار العالم قوة وتسليحاً بأعنى سلاح مدمر للدول الضعيفة، وللحضارات والقيم التي لا تسائر أهواءه، ولذلك لا سلطة فوقه إلا سلطة الله تعالى، ولكن كبار مجلس الأمن الخمسة لا يعترف أي واحد منهم بالله تعالى ولا بأحقية حكمه لكونه ملكه، وأحقية قيوميته له بالحق والعدل، وأحقية إنصاف عباده المظلومين من الظالمين، فإذا اتفق الخمسة الكبار على إشهار الفصل السابع من بنوده في وجه المغضوب عليهم من بعض الدول الرافضة لأهوائه، فلا اعتبار للمعارضين من باقي أعضاء المجلس، لأن عضويتهم مجرد ذر للرماد في عيون المغفلين أو المغلوبين على أمورهم.

● محكمة العدل الدولية، والمحكمة الجنائية الدولية التي تجرد سيوفها لقطع رقاب الضعفاء.

● الأمم المتحدة المجردة عن كل سلطة مؤلمة بدون مجلس الأمن.

● تأسيس المؤسسات الكفيلة بالتحكم الدولي الذي يحرس النظام النقدي، وکالبنك الدولي المنظم للتدفقات المالية، وكتوسيع النظام الربوي لرهن مقدرات الدول والشعوب، وكفتح الأسواق لجعل الدول الضعيفة مجرد مستهلك لما تنتجه الدول المتقدمة صناعة وتقنية وعلماً مادياً وبالأخص في امتلاك أسرار القوة العسكرية والإعلامية والاستخباراتية والفضائية، فإنها تحتكر هذه الأسرار ولا تسمح لأحد بامتلاكها.

7) هدف العوالمية :

يمكن اختصار أهداف العوالمية البشرية في :

● ابتلاع ثروات العالم عن طريق السيطرة الاقتصادية.

● تحطيم الحدود الجغرافية ليصبح العالم قرية كبيرة، أو قبيلة كبيرة لها شيخ يحكمها هو مجلس الأمن.

● تذويب الثقافة والأخلاق لتصبح ثقافة الغالب وأخلاقه هي السائدة.

● تذويب الأديان، وبالأخص الدين الإسلامي الذي هو الدين حقاً، لتصبح الشرعية الدولية هي الدين الجديد.

● إفساد الأسرة بتغيير مفاهيمها من أسرة تتكون من رجل وامرأة وأولاد إلى أسرة تتكون من رجل ورجل أو امرأة وامرأة، وهذا لعمر الحق قمة الإفساد

البشري الذي يتنزه عنه الحيوان الأعجم، ثم سلطت الأضواء على المرأة التي أعطوها حق التعري بدون حدود ولا قيود، وحق ممارسة الفاحشة بدون تبعة ولا عقاب، وحق التجرد على الله عز وجل ودينه بانتقاد الثابت من نصوص القرآن والسنة بدعوى المساواة كانتقاد القوامة، وانتقاد ما أعطاه الله تعالى من الإرث، وحق بيع جسدها لطلاب الرغبات الشهوانية، وحق الترحيب بمواليدها من السفاح. وحولوها من سكن ومودة ورحمة متبادلة بينها وبين الرجل الزوج إلى ند مصارع لتحقيق الذات وتحقيق الغلبة والسيطرة الخاوية الجوفاء، بل ضخموها ونفخوا فيها لتحقيق ذاتها المادية عن طريق تفضيلها على الرجل في الكثير من الوظائف لغاية في نفس يعقوب، فأصبحت وزيرة، ومهندسة، وطبيبة، وشرطية، وجندية، وحدادة، ومقاول، وسائقة للحافلة وسيارة الأجرة، وتاجرة، ومربية الدجاج والأرانب والمعز والأبقار... ولا عيب في ذلك لو كان ذلك كله متوازناً مع وظيفتها الأصلية التي لا يستطيع الرجل أن يقوم بها، وهي تربية الأجيال الصالحة، التي تعتبر بحق مفخرة لها وحدها.

بل أكثر من ذلك ضخمت تضخيماً كاذباً نفاقياً إلى درجة تقديمها في الخطاب على الرجال «سيداتي سادتي» وإلى درجة حذف تاء التانيث أحياناً «مثل الدكتور عزيزة» مع أن الله عز وجل قدم الرجل عليها ميلاداً، فسينا آدم هو أول إنسان خلقه الله تعالى، ثم خلق منه زوجته **﴿يَا أَيُّهَا النَّاسُ اتَّقُوا رَبَّ الَّذِي خَلَقَكُمْ مِنْ نَفْسٍ وَاحِدَةٍ وَخَلَقَ مِنْهَا زَوْجَهَا وَبَثَّ مِنْهُمَا رِجَالًا كَثِيرًا وَنِسَاءً﴾** (النساء : 1) وقدم الرجل على المرأة في القسم بهما **﴿وَاللَّيْلِ إِذَا يَغْشَى وَالنَّهَارِ إِذَا تَجَلَّى وَمَا خَلَقَ الذَّكَرَ وَالْأُنثَى إِنَّ سَفْهِيَكُمْ لَشَتَّى﴾** (الليل : 1) وقدم المستقر على المستودع **﴿وَهُوَ الَّذِي أَشْرَاكُمْ مِنْ نَفْسٍ وَاحِدَةٍ فَمُسْتَقَرٌّ وَمُسْتَوْدَعٌ قَدْ فَصَّلْنَا الْآيَاتِ لِقَوْمٍ يَفْقَهُونَ﴾** (الأنعام : 99) المستقر مكان الحيوانات المنوية، والمستودع مكان استقبالها وتخليقها. والقرآن أكثره وجه الخطاب للإنسان بصيغة الجمع الرجولي الذي ينضم الرجال والنساء معاً، مثل **﴿وَأَقِيمُوا الصَّلَاةَ﴾** «فيه هدى للمؤمنين» **﴿قَدْ أَفْلَحَ الْمُؤْمِنُونَ﴾** فهو خطاب يشمل المقيمت للصلاة، والمتقيات، والمفلحات... إلى غير ذلك مما هو كثير.

بل أكثر من ذلك جعلوا للمرأة عيداً، ولأم عييداً، ولا عيد للرجل ولا للآب، وأنشأوا لها جمعيات تطالب بحقوقها، ولا جمعيات تطالب بحق الرجل، فهل هذا التضخيم برئ من الأهواء والأغراض التي ترمي إلى العبث بالأسرة المسلمة التي هي الصرح المنيع، والحصن المتين لبقاء المجتمعات المسلمة متماسكة ومترابطة برباط الإيمان المستعصي على الذوبان في مستنقعات العوالمية البشرية؟! ذلك ما يقطع بالشك فيه، **﴿وَحَسْبُنَا اللَّهُ وَنِعْمَ الْوَكِيلُ﴾** (آل عمران : 173).

الطبع : إكو برانت - البيضاء التوزيع : سباريس	الإيداع القانوني : 1994- 61 رقم الصحافة : 91 / 11 الترقيم الدولي : 3627 - 1113	عنوان المراسلة : حي عز الله، زنقة 2 رقم 3- فاس -المغرب الهاتف : 931113 (0535)	الموقع الإلكتروني : www.almahajja.net	مسؤول الإخراج : رشيد صدقي	المدير المسؤول : د. عبد العلي حجيج	المدير المؤسس : د. المفضل فلواتي	جريدة المحجة
---	---	--	--	--------------------------------------	---	---	-------------------------

خبر صحي



منافع التمر

يحتوي التمرُ dates على دهون وسكريات وبروتينات، وعلى العديد من العناصر الغذائية الأساسية من فيتامينات ومعادن، مثل الكالسيوم والأحماض الأمينية والكبريت والحديد والبوتاسيوم والفوسفور والمنغنيز والنحاس والمغنيزيوم (الذي يُفيد الجسم بشكل كبير) والفيتامينات A1 و B1 و B2 و B3 و B5. كما يُعد التمر مصدراً رائعاً للألياف الغذائية (حيث تُوصي جمعية السرطان الأمريكية بتناول 20 إلى 35 غراماً من الألياف الغذائية في اليوم).

يُفيد تناول التمر في معالجة الإمساك (غذاء ملين) ومكافحة الاضطرابات المعوية وتعزيز زيادة الوزن (عند النأحين) ومشاكل القلب والإسهال وسرطانات البطن. ويُقال إن استهلاك حبة تمر واحدة يومياً أمر ضروري لاتباع نظام غذائي متوازن وصحي، والحفاظ على صحة العينين. يحتوي كيلوغرام من التمر على ما يقارب 3000 سعرة حرارية. وهذه السعرات الحرارية كافية وحدها لتلبية الاحتياجات اليومية للجسم البشري. وهو يُسمى بملك الحلويات، لأنه فاكهة مثالية من حيث الهضم والعناصر المفيدة والمكونات المتوازنة.

سيدات بريطانيا يعتنقن الإسلام

ثم تخلين عن هذه العادات، ويوضح الأسباب التي جعلتهن مسلمات، وكيف تغير نمط حياتهن بعد اعتناقهن الدين الجديد.

ويؤكد الفيلم على أن خمسة آلاف سيدة يعتنقن الإسلام كل عام في "بريطانيا"، 75٪ منهن من ذوات البشرة البيضاء، والغريب في الأمر أن كثير ممن يعتنقن الإسلام من السيدات كن عارضات أزياء أو مغنيات قبل ذلك.

أعدت قناة "بي بي سي" البريطانية فيلماً وثائقياً عن السيدات البريطانيات اللاتي اعتنقن الإسلام في "بريطانيا". يحمل هذا الفيلم الوثائقي اسم "اجعني مسلمة - Make me a muslim"، وهو يستند إلى أبحاث تمت في هذا المجال تثبتت تزايد عدد السيدات اللاتي يعتنقن الإسلام باستمرار في "بريطانيا". يعرض الفيلم الوثائقي لحياة خمس سيدات كن يقضين وقتهن في شرب الخمر،

السويد : السماح برفع الأذان لأول مرة

مآذن المسجد بعدما وصل الطلب إلى جدول أعمال مجلس البلدية واجتمع أعضاء المجلس، واستمرت المناقشات بشأن هذا الموضوع طويلاً، وانتهت بالموافقة على رفع الأذان بمكبرات الصوت من المئذنة لأول مرة في تاريخ "السويد". الجدير بالذكر أن مسجد "فيتيجا" قد تم تشييده بمساهمات من فاعلي الخير المقيمين في "السويد" بالتعاون مع رئاسة الشؤون الدينية التركية، وهو مسجد يحظى باهتمام السويديين والأجانب.

وقع مجلس البلدية في "السويد" على قرار تاريخي يوافق على رفع الأذان من المئذنة لأول مرة في البلاد، وذلك أيام الجمعة من مسجد "فيتيجا" الذي تم بناؤه في العاصمة "ستوكهولم" بمساهمات من رئاسة الشؤون الدينية التركية. وصرح إسماعيل أوقور - رئيس الجمعية الثقافية الإسلامية - بأنهم تقدموا بطلب للبلدية التابع لها المسجد، وطلبوا الحصول على تصريح بشأن رفع الأذان أيام الجمعة من

مصر.. الدعوة لمليونية "الدفاع عن العلماء والمساجد"

من المصلين بينهم نساء وأطفال. من جانبه، أكدت بعض القوى الإسلامية قرار الحشد بمليونية الجمعة لإعلان الرفض الشعبي لممارسات بلطجية وميليشيات التيار الشعبي وحزب الدستور التي بدأت بالاعتداء على المقبرات ثم التطاول على بيوت الله وعلماء الإسلام.

أعلنت مجموعة من الفعاليات في مصر عن مليونية "الدفاع عن العلماء والمساجد" بمسجد القائد إبراهيم رداً على تعدي ميليشيات التيار الشعبي وحزب الدستور على مسجد القائد إبراهيم ومحاصرة الشيخ أحمد المحلاوي لأكثر من 14 ساعة داخل المسجد ومحاولة التعدي عليه و100

الولايات المتحدة: جامعة كارولينا تستضيف مؤتمراً عن الحجاب

الدارسين والأساتذة بالعديد من الجامعات بأقسام العقيدة والفلسفة وبين الحضور حول الحجاب، علاوة على العديد من الأحداث الإضافية التي تضمنت معرض "تود دراك" بعنوان "الصورة الذاتية للمسلمين الأمريكيين"، ومعرضاً حول الحجاب من قبل "متحف أكلند" للفنون.

استضافت "جامعة كارولينا الشمالية" بالتعاون مع "جامعة ديوك" مؤتمراً بعنوان "إعادة التعرف على الحجاب"، حول حجاب المرأة المسلمة، الذي يستند لخلفيات دينية وثقافية، ويتعرض لنوع من سوء الفهم لدى غير المسلمين. واستهدف المؤتمر إقامة حوار بين

إسبانيا : رابطة مسلمي مليلية تدعو إلى تشكيل رابطة أئمة

الإسلامي في "إسبانيا" من داخل المسجد. وأضاف "بن يحيى" : إن استقلال الأئمة هو ضمان حقيقي للتعايش الديني والحياتي، كما أكد على ضرورة احترام شرائع المسلمين فيما يختص بالزواج؛ حيث نوقش هذا الشأن في الاجتماع الذي دار بين وزير العدل ورئيس المدينة، من أجل التمتع بنفس الصلاحيات المعطاة للكنيسة؛ حيث رحب "بن يحيى" بقرار الوزير بدراسة هذا الطلب.

أعربت "رابطة مسلمي مليلية" عن رغبتها في تشكيل رابطة إسلامية إسبانية؛ من خلال تشكيل هيئة أئمة مستقلة عبارة عن هيئات أو منظمات أجنبية؛ ولذلك طلب رئيس "مليلية" من "ألبرتو رويث" -وزير العدل الإسباني- ألا يكون الأئمة من المغرب العربي فقط. وصرح "عبدالرحمن بن يحيى" -الأمين العام للمنظمة- أنه إذا تحقق هذا، سيعترب عليه تجنب تأثير إحدى الدول على الخطاب أو الرسالة الموجهة للمجتمع

فلسطين المحتلة : الاتحاد العالمي لعلماء المسلمين يذهب إلى غزة

وأكد الاتحاد في تصريحه أيضاً أن الهدف من هذه الزيارة هو دعم الفلسطينيين هناك، الذين يتعرضون للهجمات الإسرائيلية، ووضع هذا الدعم حيز التنفيذ.

ذهب وفد مكون من أعضاء الاتحاد العالمي لعلماء المسلمين لزيارة قطاع غزة. وصرح الاتحاد أن الوفد يترأسه الدكتور "علي القره داغي" -الأمين العام للاتحاد-

فرنسا : تقرير يؤكد تضاعف عدد المتحولين للإسلام

الإسلامي معظمهم من النصرانية، وقد تضاعفت هذه الإحصائية مقارنة بالـ 50 ألف المسجلين عام 1986. ويعتبر الخبراء هذا العدد المتزايد من المتحولين للإسلام في تلك البلاد تحدياً متزايداً للحكومة العلمانية. وجدير بالذكر أن "باريس" قد قامت باتخاذ مواقف صارمة ضد المسلمين.

أشار تقرير منشور بجريدة "نيويورك الأمريكية اليومية" إلى تضاعف عدد المتحولين إلى الإسلام في "فرنسا" خلال الـ 25 سنة الماضية. وقد صرح "برنارد جودارد" -موظف مسؤول عن الشؤون الدينية بوزارة الداخلية الفرنسية- أنه يوجد في "فرنسا" 6 مليون مسلم، ومنهم مائة ألف تحولوا للدين

تركيا : إلزام مضيقات الخطوط الجوية التركية بالزني الإسلامي

وارتداء غطاء رأس يشبّه الطربوش العثماني القديم. وقام المعارض "كمال كيايجار أوغلو" بتقديم استجواب مباشر إلى البرلمان متسائلاً بصراحة شديدة عما إذا كانت تلك التغييرات بناءً على تعليمات رئيس الوزراء أم لا. جدير بالذكر أن زوجة الرئيس "عبد الله جول" ترتدي الحجاب منذ زمن بعيد.

تم تغيير زي مضيقات الخطوط الجوية التركية بما يتماشى مع التعاليم الإسلامية، كما استوحيت تفاصيله من التراث التركي القديم. فبناءً على تعليمات غير مكتوبة من رئيس الوزراء التركي "رجب طيب أردوغان" تم تغيير زي السبعينيات المكون من تنورة حمراء قصيرة وجوارب شفافة إلى ملابس طويلة

أردوغان : أنهيديونا الخارجية.. وسنقرض البنك الدولي ١٤



قال رئيس الوزراء التركي رجب طيب أردوغان اليوم الثلاثاء إن بلاده ستدفع آخر دفعة ديون مستحقة عليها بقيمة 400 مليون دولار لصندوق النقد الدولي بحلول 14 مايو المقبل. وكشف أردوغان أن احتياطات النقد في المصرف المركزي التركي بلغت أكثر من 125 مليار دولار، مشيراً إلى أن الضرائب تساهم بـ 16٪ من الدخل القومي أما البقية فتأتي من الاستثمار، منتقدا الحكومات السابقة التي جعلت الضرائب تساهم بـ 86٪ من الدخل القومي. وأوضح أردوغان، خلال كلمته أمام اجتماع كتلة حزبه البرلمانية في أنقرة اليوم أن ملف الديون الخارجية لتركيا، امتد لعشرات السنوات والتي تجاوزت 23 مليار دولار. وأضاف أردوغان في تصريحات أوردها وكالة "الأناضول" التركية للأنباء أن تركيا ستتحول إلى دائنة لصندوق النقد الدولي، بعد أن طلب منها قرضاً بقيمة خمسة مليارات دولار، مؤكداً أن المفاوضات لا تزال

سريلانكا : الهجوم على المسلمين وتهديدهم بالقتل

السنيالية على نطاق واسع لمحات المسلمين الواقعة في مدينة "نارملا" السريلانكية؛ وكانت الرسالة باسم اتحاد المنظمات البوذية وتقول: "يا مسلم، أنت تستولي على ثروات الأغلبية البوذية، ونهايتك قبل مارس 2013". وتنتشر بين المسلمين حالة من الدُعر والقلق بسبب تلك الأعمال العدائية والرسائل العنصرية.

قامت مجموعة بوذية مجهولة بالهجوم بالدراجة النارية على شخص مسلم كان ذاهباً لصلاة الفجر في حي "هورمباوا"، بمدينة "نارملا" بمحافظة "كروناجلا" السريلانكية. وفي الوقت نفسه هاجمت مجموعة أخرى مسلماً في نفس المنطقة كان ينتظر الحافلة للذهاب إلى عمله. هذا وقد أرسلت رسالات تهديد باللغة

مواقف وأحوال

لماذا صبر الإمامان: ابن اللباد وابن أبي زيد على زوجتيهما؟

أنت تذكر ما حدثت لك به في العدد الماضي عن الإمام الفقيه أبي بكر ابن اللباد رحمه الله وصبره على زوجة سيئة الخلق، ونص القصة كما ذكرها القاضي عياض رحمه الله عن محمد بن إدريس هو: وكانت له -يعني أبا بكر بن اللباد - امرأة سليطة، تؤذيه بلسانها، فحكى أنها قالت له يوماً: يا زان! فقال: سلوها، فبمن زنت؟ قالت: بالخادم، قال: سلوها من الخادم؟ قالت: له. فقال له أصحابه: طلقها، ونحن نؤذي حقها، فقال: أخشى إن طلقها، أن يبتلى بها مسلم، ولعل الله دفع عني بمقاساتها بلاءً عظيماً، ثم قال: بل حفظتها في والدها، فإني خطبت إلى جماعة فربوني، وزوجني هو لله تعالى، وكان يفعل معي جميلاً، أف تكون مكافأته طلاقها؟ وكان يقول: لكل مؤمن محنة، وهي محنتي

ثم وقفت في غصون هذا الأسبوع على قصة لتلميذه الإمام الفقيه أبي محمد عبد الله بن أبي زيد رحمه الله ذكرها ابن العربي رحمه الله في أحكامه، فقال: أخبرني أبو القاسم بن أبي حبيب بالمهدية، عن أبي القاسم السيوري عن أبي بكر بن عبد الرحمن، قال: كان الشيخ أبو محمد بن أبي زيد من العلم والدين في المنزلة المعروفة، وكانت له زوجة سيئة العشرة، وكانت تقصر في حقوقه، وتؤذيه بلسانها، فيقال له في أمرها -أي يطلب منه فراقها- فيسدل بالصبر عليها، وكان يقول: أنا رجل قد أكمل الله علي النعمة في صحة بدني ومعرفتي، وما ملكت يميني، فلعلها بعثت عقوبة على ديني، فأخاف إذا فارقتها أن تنزل بي عقوبة هي أشد منها (1).

إذا تأملت القصتين رأيت أن هذين الإمامين اجتماعاً في مسألة مهمة جداً هي صبر كل منهما على زوجة سيئة الخلق، ولكن الزاوية التي نظر منها كل منهما تختلف عن الزاوية التي نظر منها الآخر:

فالإمام ابن اللباد رحمه الله نظر إلى:

1- خوفه من أن يبتلى بها مسلم، وفي هذا أن المسلم ينبغي أن يجتهد في دفع البلاء عن إخوانه ما استطاع.

2- النظر إلى جانب النعمة في ما وقع، فلعل الله دفع عنه بها بلاء أكبر، ومصيبة أعظم.

3- استحضاره لما صنع والدها معه من الجميل والمعروف، مما حمله على مقابلته بجميل ومعروف آخر هو تحملها والصبر على أخلاقها، وكثير من الأزواج ينسون هذا.

وأما ابن أبي زيد رحمه الله فنظر من زوايا أخرى:

1- نظر إلى عظيم نعم الله عليه، فرأى سوء أخلاق زوجته أمراً لا قيمة له وسط بحر تلك النعم.

2- نظر إلى نفسه فاتهمها بالتقصير في طاعة الله تعالى، والبعد عن محارمه، وأنه أهل للعقوبة، وهذه المرأة عقاب له من الله على تقصيره.

3- نظر إلى العقوبة فرأى ألوأنا وأشكالا ومستويات، فرأى أن الله لطف به حين جعل عقوبته في زوجته، وما يدرى إن فارقها أن تنزل به عقوبة أشد.

رحمك الله أبا بكر ابن اللباد، ورحمك الله أبا محمد ابن أبي زيد، فبمثلكما يقتدى، وفي أخباركما ينظر الصالحون، ويعتبر المعتبرون.

الحاكم القرطبي لابن العربي طبعه 1/ (468)



د. أحمد العمرأوي

من علماء القرويين
amraui@yahoo.fr

من صفات المتقين

قال الله جلّت حكمته : ﴿كانوا قليلاً من الليل ما يهجعون وبالأسحار هم يستغفرون وفي أموالهم حق للسائل والمحروم﴾



فريد الأنصاري رحمه الله تعالى

الهجوع : نوم الليل خاصة (1).

وقد روى الإمام الطبري بسنده عن الحسن البصري رحمه الله كلمات في تفسير هذه الآية، قال : «كابدوا قيام الليل، لا ينامون من الليل إلا أقله ثم مدوا في الصلاة ونشطوا، حتى كان الاستغفار بسحر (2)، وروى أيضاً عن التابعي الكبير الأحنف بن قيس (3) رحمه الله ورضي عنه أنه كان يقرأها فيقول متحسراً : «لست من أهل هذه الآية (4) كذلك كان الصحابة والتابعون رضوان الله عنهم يجتهدون ويجتهدون، فإذا نظروا إلى معارج الآيات ومنازلها، لم يروا أنفسهم أنهم صنعوا شيئاً وهم الركع السجود كما وصفهم القرآن، الخشع الخضع، لكنهم مع ذلك لوامون لأنفسهم، مستصغرون لها، بكاؤون وأهزون قد كوى الخوف جنوبهم فهجرو المضاجع فرعاً، وانتصبوا بين يدي ربهم يجارون إليه بطلب الجوار والطف الأمان كما قال في السجدة : ﴿تتجافى جنوبهم عن المضاجع يدعون ربهم خوفاً وطمعاً ومما رزقناهم ينفقون﴾ (السجدة : 16). ذلك سر قلة نومهم، وما كان لمن سكنه الخوف أن يجد للنوم سبيلاً، إلا قليلاً. قال ﷺ : «من خاف أدلج ومن أدلج بلغ المنزل ألا إن سلعة الله غالية ألا إن سلعة الله الجنة (5)».

وما أجل سبحات الاستغفار بالأسحار، حيث يسكن الليل ويهجع كل شيء، فلا يبقى إلا الله الواحد القهار.. تلك نزهة الروح في خلوات الوصال، وتمتعها العميق بمناجاة الرحمن. والاستغفار بالسكر قد يراد به معناه الظاهر، من ترديد عبارات الاستغفار، وطلب المغفرة من الله، والترنم بأدعية التوبة إليه تعالى، وقد يراد به صلاة التهجد في ثلث الليل الآخر، الموافق لوقت السحر، وكان في ذلك تنبيهها على أهمية الاستغفار في السجود والركوع عند الأسحار، كما تواترت به الآيات والأخبار.

ومن أجل الأحاديث الصحيحة في ذلك قول النبي ﷺ فيما يرويه عنه أبو هريرة رضي الله عنه قال : قال ﷺ : «ينزل ربنا - تبارك وتعالى - كل ليلة إلى السماء الدنيا، حين يبقى ثلث الليل الآخر، فيقول : من يدعوني فأستجيب له؟ ومن يسألني فأعطينه؟ ومن يستغفرني فأغفر له (6)، والمقصود بالدعاء

والاستغفار إنما هو أثناء صلاة الليل وخالها، كما بينه حديث جابر رضي الله عنه قال : قال رسول الله ﷺ : «من خاف أن لا يقوم من آخر الليل فليوتر أوله ومن طمع أن يقوم آخره فليوتر آخر الليل، فإن صلاة آخر الليل مشهودة وذلك أفضل (7)، وفي رواية أخرى لمسلم «فإن قراءة آخر الليل محضرة»، وكلاهما بمعنى واحد.

كذلك حالهم مع الله، وأما حالهم مع خلق الله فهو مراعاة أهل الحقوق، والتصرف فيما رزقهم الله من أموال، على قاعدة أن : المال مال الله، والبشر مستخلفون فيه، فيؤدون لله حقه، كلما جاءهم ساعيه، من سائل أو محروم، قال تعالى : ﴿وفي أموالهم حق للسائل والمحروم﴾. وحق الله متبوع في كتاب الله بحق عباده، لأن ذلك من حقه. تماماً كما ارتبط إقام الصلاة بإيتاء الزكاة في الإسلام. ولا يصح دين عبد ولا يستقيم حتى يعبد الله بجوارحه وماله، ويرعى حقوق الله وحقوق عباده.

والسائل هنا هو : الفقير الناطق بحاجته، المعبر عن فقره بالمسألة والتكفف. وأما المحروم فهو : الفقير المتعفف، الذي لا يسأل الناس إلحافاً، رغم حاجته وفقره، فلا يعطى الصدقة، لظن الناس أنه غير محتاج، بما أخفى من حاله. على ما قال الله عز وجل في سورة البقرة : ﴿يحسبهم الجاهل أغنياء من التعفف تعرفهم بسيماهم لا يسألون الناس إلحافاً﴾ (البقرة : 273). وهو ما فسره النبي ﷺ بقوله : «ليس المسكين الذي يطوف على الناس، ترده اللقمة واللقمتان، والتمرة والتمرتان، ولكن المسكين الذي لا يجد غنى يغنيه، ولا يفتن فيتصدق عليه، ولا يقوم فيسأل الناس (8)».

وحقيقة المحروم أنه : من سأل الناس فممنوعه وحرموه لكن ذلك غير مقصود هنا. وإنما سمي محروماً باعتبار مال حاله، إذ يتصدق على غيره ممن ظهرت حاجته بنطقه وسؤاله، لكنه هو يغفل عنه وينسى، بسبب خفاء حاله وصمته فيحرم ما كان يمكن أن يعطى. ويجوز أن يشمل وصف "المحروم" أيضاً، كل من فقد ماله بسبب جائحة، أو مصيبة أتت على كل ماله، حتى صار إلى الفقر، فكان بذلك محروماً.

فأصحاب مقام الإحسان يعطون السائل، ويتحسسونه هم بأنفسهم من أهل الحرمان، ويبحثون عن الصابرين على ما ابتلاهم الله به من الفقر، فيطرقون عليهم الأبواب في خفية عن الناس، ويؤدون لهم حق الله الذي جعل لهم، يواسونهم بالمال والاحتضان والعطف والسلام.

وقد قصر بعض المفسرين معنى "حق" في هذه الآية، على الزكاة المفروضة فقط، وبعضهم صرفه إلى صدقة التطوع فقط. والحقيقة أنه شامل لهما معاً. فالمحسنون في أموالهم يجعلون على أنفسهم حقاً للسائل والمحروم، تقرباً إلى الله عز وجل. فيدخل فيه حق الزكاة الذي فرضه الله، ويدخل فيه ما يرتبونه على أنفسهم من صدقات التطوع الثابتة على الدوام، بقدر معلوم، يجعلونه حقاً على أنفسهم للفقراء والمساكين، فيلتزمون به التزامهم بالندور. وذلك نحو ما يجعله المؤمن لأقاربه الفقراء من راتب ثابت، يخرج من ماله حتى ولو لم يتحقق فيه نصاب زكاة، سواء كان صاحب فلاح، أو ماشية، أو تجارة، أو صناعة، أو مهنة، أو غير هذا وذاك من أسباب الرزق وموارد المال، فإنه يجعل للسائل والمحروم حقاً مما سوى الزكاة وإن قل. وهذا هو الذي فسره سورة المعارج بقول الله تعالى : ﴿والذين في أموالهم حق معلوم للسائل والمحروم﴾ (المعارج : 24-25).

1- ن. مادة : «هجع» في المحيط في اللغة لابن عباد، والقاموس المحيط للفيروز آبادي.

2- روى الطبري كلمات الحسن البصري متفرقة، حسب الشواهد عند تفسير هذه الآيات، بينما ساقها ابن كثير هكذا مجتمعة.

3- الأحنف بن قيس تابعي جليل، كاد أن يكون صحابياً اشتهر بالحلم والحرم والجهاد والورع. جاء في التهذيب : (الأحنف بن قيس بن معاوية بن حصين التميمي السعدي، أبو بحر البصري، واسمه الضحاك، وقيل : صخر، والأحنف لقب. أدرك النبي ﷺ ولم يسلم، ويروى بسند لين أن النبي ﷺ دعا له. روى عن عمر، وعلي، وعثمان، وسعد، وابن مسعود، وأبي ذر، وغيرهم. وعنه الحسن البصري، وأبو العلاء ابن الشيخ، وطلق بن حبيب، وغيرهم. قال الحسن : ما رأيت شريف قوم أفضل من الأحنف. ومناقبه كثيرة، وحلمه يضرب به المثل وذكره محمد بن سعد في الطبقة الأولى من أهل البصرة، قال : وكان ثقة مأموناً، قليل الحديث. وذكر الحاكم أنه الذي افتتح مرو الروذ، وقال مصعب بن الزبير يوم موته : ذهب اليوم الحرزم والراي. قيل : مات سنة (67هـ)، وقيل : سنة (72هـ). قال ابن حجر : وقيل : إن اسمه الحارث، وذكره ابن حبان في الثقات، وقال أحمد في الزهد : حدثنا أبو عبيدة الحداد، ثنا عبد الملك بن معن عن خير بن حبيب أن الأحنف بلغه رجلاً دعاء النبي ﷺ (يعني له) فسجد). تهذيب التهذيب (1/167).

4- أورده الطبري عند تفسيره للآية.

5- روى الترمذي وحسنه، ورواه الحاكم وصححه ووافقه الذهبي. كما صحح الألباني في تحقيق سننه، وفي صحيح الجامع، والسلسلة الصحيحة.

6- متفق عليه

7- روى مسلم.

8- روى البخاري.



د. لخضر بوعلي



والموعظة الحسنة...

ثانياً : ماهو الأمر الذي يجدد للأمة؟

إن الحديث ينص على "أمر الدين" وهي كلمة تطلق في التعبير النبوي على الإسلام والإيمان والإحسان كما في حديث جبريل عليه السلام : «...إنه جبريل أتاكم يعلمكم أمر دينكم» (7).

ومعلوم أن الدين من حيث مصدره الذي هو الوحي بشقيه كتاب الله تعالى وسنة رسول الله ﷺ محفوظ بحفظ الله الكريم قال تعالى : ﴿إنا نحن نزلنا الذكر وإنا له لحافظون﴾ (الحجر : 9) وقال عز من قائل في حفظ السنة التي هي بيان القرآن الكريم : ﴿إن علينا جمعه وقرآنه فإذا قرآنناه فاتبع قرآنه ثم إن علينا بيانه﴾ (القيامة : 16-18).

إن الذي يتغير ويتجدد هو الأمة، فهي تتغير في الاتجاه السلبي كما في قوله تعالى : ﴿فخلف من بعدهم خلف أضاعوا الصلاة واتبعوا الشهوات...﴾ (مريم : 59) وقال تعالى : ﴿فخلف من بعدهم خلف ورثوا الكتاب يأخذون عرض هذا الأدنى ويقولون سيغفر لنا وإن ياتهم عرض مثله يأخذوه ألم يؤخذ عليهم ميثاق الكتاب ألا يقولون على الله إلا الحق...﴾ (الأعراف : 169) كما أنها تتغير في الاتجاه الحسن قال تعالى : ﴿وإن تتولوا يستبدل قوما غيركم ثم لا يكونوا أمثالكم﴾ (محمد : 39).

إن التجديد هو تجديد الأمة بالوحي إنه تجديد فهم الأمة للوحي إنه تجديد تنزيل الوحي على واقع الأمة

إنه تجديد تجلي الوحي في حياة الأمة إنه تجديد العلاقة بين الأمة والوحي وتنشيط الأمة بالوحي

وقد أخبرنا النبي ﷺ أن الإيمان يخلق في جوف أحدنا كما يخلق الثوب وأمرنا بتجديده بقاء الأحبة ويقول لا إله إلا الله، وتجديده -يقينا- لا يعني تغييره وإنما تنشيط القلب به وتجديد الدين يعني المحافظة على أصله وتجديد تجلياته .

إن هذا الحديث هو مظهر آخر من مظاهر كرم الله تعالى وعنايته بهذه الأمة، كما أنه دليل آخر على شرف هذه الأمة، وهو دعوة إلى الافتخار بالانتماء لهذه الأمة والاعتزاز بها والحمد لله الذي هدانا لهذا وما كنا لنهتدي لولا أن هدانا الله وصى الله وسلم وبارك على سيدنا محمد وعلى آله وصحبه.

- 1- هذا الحديث رواه أبو داود في سننه عن سليمان بن داود المهري قال: أخبرنا عبد الله بن وهب، أخبرني سعيد بن أبي أيوب، عن شراحيل بن يزيد المعافري، عن أبي علقمة
- 2- أخرجه الإمام الدارمي في سننه في المقدمة باب من رخص في كتابة العلم.
- 3- الإمام أحمد من خطبة عمر بن الخطاب رضي الله تعالى عنه
- 4- إلا ما قيل إن نبي الله شعيب عليه السلام لم يكن من مدني لقوله تعالى في سورة الشعراء "..." كذب أصحاب الأيكة المرسلين إذ قال لهم شعيب ألا تتقون ... وفي جميع الأنبياء المذكورين في السورة ورد قوله تعالى : ﴿...غذ قال لهم أخوهم...﴾
- 5- رواه البيهقي، وصححه الشيخ الألباني في مشكاة المصابيح
- 6- ابن وضاح عن الإمام أحمد
- 7- حديث جبريل المشهور الذي رواه الشيخان وأصحاب السنن عن أمير المؤمنين عمر بن الخطاب رضي الله عنه وقد قال فيه جبريل النبي ﷺ عن الإسلام وعن الإيمان وعن الإحسان...

فالعلماء هم الأبناء البررة للأمة صفاتهم من صفات الأنبياء، ومن أبنائها الشرعيين هم الذين يبعثهم الله تعالى ليجددوا لها أمر دينها، وعليه فإن التجديد لا يكون من غير أبناء الأمة ولا من اللقطاء ولا من الهجن ...

لأن هذه الأمة بعضها من بعض لا يفرق بين أجيالها طول الزمن ولا بعد الشقة

إن من حق العلماء أن يحتفى بهم ومن حق الأمة أن تحتفي بعلمائها وأن تُسلم إليهم قيادتها، فهم أعينها التي بها يبصر الناس والتي تسهر عندما ينام الناس وتحرس عندما يغفل الناس

وهم قلب الأمة الذي ينبض بالحياة ويشعر بالألم الأمة وهمومها وفيه تزدحم مع آمالها وتطلعاتها وفيه تصاغ مشاعرها

وهم لسانها الذي يعبر بصديق عن ذاتها ورغباتها وعن مواقفها تجاه كل ما ومن يحيط بها

وهم عقلها اليقظ الذي يفكر في همومها ومشاريعها وكيف يوصل الخير إلى كل فرد من أفرادها وكل مؤسسة من مؤسساتها.

وهم حراسها الذين يعرفون المخاطر التي تحدد بها، يقفون المواقف التي تتعين عليهم شرعا فتنتفع الأمة كلها بذلك ويتحملون وحدهم تبعات ذلك.

ويرحم الله تعالى أحد علماء هذه الأمة العاملين الذي قال حين قيل له : "ألا تستريح" قال : " نحن وقف على مصالح هذه الأمة".

قال الإمام علي رضي الله عنه : الناس من جهة التمثال أكفاء

أبوهم آدم والأم حواء فإن يكن لهم في أصلهم شرف يفاخرون به فالطين والماء ما الفضل إلا لأهل العلم إنهم

على الهدى لمن استهدى أدلاء قال رسول الله ﷺ : «يحمل هذا العلم من كل خلف عدوله ينفون عنه تحريف الغالين وانتحال المبطلين وتأويل الجاهلين» (5).

هذا الثلاثي المكون من الغالين والمبطلين و الجاهلين الذين عقدوا ألوية البدعة وأطلقوا عنان الفتنة فهم مختلفون في الكتاب، مخالفون للكتاب، مجمعون على مخالفة الكتاب

يقولون على الله تعالى وفي الله تعالى وفي كتاب الله تعالى بغير علم يتكلمون بالمتشابه من الكلام ويخدعون الجهال بما يشبهون عليهم... (6)

إن التشدد والغلو، والتسيب والانحلال، وغيرها من الانحرافات إنما تنشأ وتنشأ بتأييد من المجتمع وقبوله لها واحتضانها لأصحابها الذين يعملون بها ويدعون إليها، ولا شك أن المجتمع لا يقبل هذه الرذائل والأخلاق السيئة إلا إذا ابتعد أو أزيح عن المحجة البيضاء وما عاد يميز بين الحق والباطل وبين الهدى والضلال، فإذا وقع ذلك فمن الذي يرد الأمور إلى نصابها ويضع الميزان الذي توزن به الأفكار والأعمال؟ إنها الطائفة التي يبعثها الله تعالى لتجدد للأمة أمر دينها. يُحسنون قيادة الأمة إلى الفهم الجيد للذكر الحكيم والتطبيق الجيد لما فيه من الأحكام والتعاليم بالحكمة

مختلف شرائح المجتمعات الإسلامية والذي يتجلى في عمارة بيوت الله تعالى والعناية بها والمدارس القرآنية والمشاريع العلمية والإعلامية والمكتبات الإسلامية المطبوعة والرقمية وكل ذلك ليس في البلاد الإسلامية فحسب بل في أوروبا وأمريكا وغيرها... وما نشاهده من إقبال على الإسلام من أبناء الأمم الأخرى ودخولهم فيه ودفاعهم عنه وما إلى ذلك من بشائر النصر والخير لا يمكن أن يُنسب كله إلى شخص واحد مهما كانت الجهود التي بذلها في خدمة الإسلام ومهما كانت مرتبته العلمية ومهما بلغت أخلاقه من الحسن... إن هذه الثمار الطيبة هي بالتأكيد آثار جهود كثيرة وحثيثة لجيوش من العلماء والدعاة والمحسنين والمؤسسات... تضافرت وتفاوتت فيما بينها وتكاملت فكان منها هذا الخير.

قال ابن حجر العسقلاني رحمه الله : "...لا يلزم أن يكون في رأس كل مئة سنة واحد فقط لأن اجتماع الصفات التي نحتاج إليها في تجديد أمر الدين في هذه الأمة لا ينحصر في نوع واحد، ولا يلزم أن جميع خصال الخير في شخص واحد..." أقول إن صفات الخير كلها وبالقدر الذي يبلغ الكمال لم تجتمع إلا في رسول الله ﷺ وبعده تفرقت في أبناء الأمة وتفاوتوا فيها وتفاضلوا بها فكانت مقياسا للتأسي برسول الله ﷺ والنفع لهذه الأمة والخدمة لهذا الدين.

قال ابن حجر : "... وبعده قيل إنها اجتمعت في عمر بن عبد العزيز رضي الله عنه رأس المائة الأولى لأنه رضي الله عنه جمع بين العلم والحكم فكان عالما وكان قائما بالعدل .

إن الأمة ليست بحاجة إلى رجل واحد وخصوصا عندما تضعف ويسوء فهمها للدين وتنحرف عن الصراط المستقيم، عندما تضعف مناعتها وتصبح قابلة لكل أمر سيئ، ورافضة كل أمر صالح ... عندما تُسلم قيادتها للجهال والمتنطعين ... وقتئذ يبعث الله تعالى فيها -رحمة بها وإكراما لنبيها ﷺ- طائفة من أهل العلم يدعون من ضل إلى الهدى ويصبرون منهم على الأذى يحيون بكتاب الله الموتى ويبصرون بنور كتاب الله أهل العمى..

فكم من قتييل لإبليس قد أحيوه وكم من ضال تائه قد هدوه فما أحسن أثرهم على الناس وما أقرب أثر الناس عليهم... (3).

هؤلاء العلماء هم ورثة الأنبياء لأن الأنبياء لم يورثوا درهما ولا ديناراً ولكنهم ورثوا العلم ... هؤلاء العلماء هم أعلم عباد الله بمراد الله من كتابه وهم أعلم عباد الله بسنة رسول الله ﷺ وهم الأقدر على تنزيل السليم للوحي على واقع الأمة وما يجري فيها من أحداث...

إن من حق الأمة أن تلتفت حول علمائها لأنهم صانعو أمجادها وكاتبوا تاريخها.

وإن من صفاتهم أن الله تعالى يبعثهم كما يبعث الأنبياء ﷺ، وما بعث الله تعالى نبيا إلا من قومه (4) قال تعالى : ﴿لقد من الله على المؤمنين إذ بعث فيهم رسولا من أنفسهم...﴾ (آل عمران : 164) وقال تعالى : ﴿هو الذي بعث في الأميين رسولا منهم...﴾ (الجمعة : 2) وقال تعالى : ﴿كما أرسلنا فيكم رسولا منكم...﴾ (البقرة : 151) وقال تعالى : ﴿لقد جاءكم رسول من أنفسكم عزيز عليه ما عنتم حريص عليكم بالمؤمنين رؤوف رحيم﴾ (التوبة : 129).

هذا خبر من الصادق المصدوق الذي : "لا ينطق عن الهوى" والذي قال عن نفسه لعبد الله بن عمرو بن العاص: «أكتب فوالذي نفسي بيده ما خرج منه إلا الحق» (2).

ومضمون هذا الحديث هو من خصوصيات هذه الأمة ولم يكن هذا في الأمم السابقة لأن تلك الأمم كان يبعث فيها الرسول برسالة محدودة في الزمان والمكان فيؤمن به من شاء الله له أن يؤمن وهم حواريوه الذين ينقلون عنه الدين إلى الأجيال التالية وهكذا ينتقل الدين من جيل إلى جيل وخلال هذا الانتقال يعرف نقصا متواصلاً في الفهم وفي التطبيق حتى يمحي وتندرس معالمه، فيرسل الله تعالى نبيا يحيي تلك الرسالة أو رسولا برسالة جديدة ينسخ بها تلك الرسالة، وقد يمر وقت يطول أو يقصر بين اندراس معالم الرسالة وبعثة الرسول الجديد وهي "الفترة" كما جاء في الذكر الحكيم قوله تعالى : ﴿يا أهل الكتاب قد جاءكم رسولنا يبين لكم على فترة من الرسل أن تقولوا ما جاءنا من بشير ولا نذير فقد جاءكم بشير ونذير والله على كل شيء قدير﴾ (المائدة : 21) وقوله تعالى : ﴿لتنذر قوما ما أنذر آبائهم فهم غافلون﴾ (يس : 5).

لكن هذا الأمة الشريفة لا تجري عليها هذه السنة، لأن نبيها محمد ﷺ هو خاتم الأنبياء، وكتابها هو خاتم الكتب والمحفوظ بحفظ الله من دون الكتب والمهيمن على كل ما بين يديه من الكتب، وشريعته هي خاتمة الشرائع والناسخة لها، فهو الدين الكامل والمرتضى والباقي إلى يوم يبعثون، فلا نبي بعد رسول الله محمد بن عبد الله ﷺ ولا كتاب بعد القرآن العظيم ولا شريعة بعد الشريعة العصماء ﴿ومن يبتغ غير الإسلام ديناً فلن يقبل منه وهو في الآخرة من الخاسرين﴾ (آل عمران : 84). فلا بديل عن هذا الدين لأن الله تعالى شاء له أن يتجدد إلى يوم الدين : ﴿اليوم أكملت لكم دينكم وأتممت عليكم نعمتي ورضيت لكم الإسلام ديناً﴾ (المائدة : 4) بئس للظالمين بديلا عن الكامل والتمام والمرضي.

وفي قوله ﷺ : «لهذه الأمة...» إشارة إلى أن هذا الأمر خاص بأمة رسول الله ﷺ، واسم الإشارة القريب للتنويه والتشريف .

أولا : من هو المجدد؟

إن كلمة «من» اسم موصول يفيد الإطلاق وتدل على المفرد كما في قوله تعالى : ﴿ومنهم من ينظر إليك﴾ (يونس : 43) وقد تدل على الجمع كما في قوله تعالى : ﴿ومنهم من يستمعون إليك﴾ (يونس : 42) وعليه فالتعبير يحتمل أن يكون المجدد فردا أو جماعة، فلا داعي إذن إلى تتبع أسماء أفراد من العلماء في كل قرن والمفاضلة بينهم لمعرفة المجدد منهم... ولا يخفى على ذي لب ما يمكن أن يحدثه هذا النوع من التفضيل، وبالخصوص في الزمن الذي يستفحل فيه التعصب للمذاهب الفقهية والكلامية والتعصب للأقطار وللاجناس واللغات وما إلى ذلك من الانتماءات... أو تكون المفاضلة بين العلماء وبين الدعاة وبين المحسنين وغيرهم .. فقد يكون كلهم ساهم في تجديد هذا الدين وبعثه في الأمة.

إن ما نشاهده من عودة مباركة إلى هذا الدين من قبل الشباب والنساء ومن



الخطبة الأولى

...عباد الله:

إن المتتبع لسيرة النبي ﷺ يجده وقد كان يُقدّر المرأة (زوجة وبنات وأما) ويتعهدها ويمنحها من العناية والرعاية والمحبة ما تستحق... ولقد ضرب أمثلة رائعة من خلال سيرته العطرة.. فتجده أول من يواسي المرأة كيفما كانت علاقته بها، زوجة كانت أم بنتاً أم واحدة من نساء المؤمنين..، صغيرة أم كبيرة.. يُقدّر مشاعرها ويسمع شكواها ويخفف من أحرانها، وفي المقابل فإن المتتبع للدراسات الأجنبية التي تهتم بالعلاقات الزوجية أو الأسرية عموماً، يجدها وقد أهملت جانب القدوة، ولا تعدو أن تكون مجرد شعارات.

لكن سيرة الحبيب ﷺ غير ذلك فهي قول وعمل، وتحقق وتخلق، لأن الله عز وجل قال له: ﴿وما أرسلناك إلا رحمة للعالمين﴾، فاسألوا التاريخ إن شئتم، وتصفحوا سيرة الحبيب تجدونه مثلاً يحتذى.

روى البخاري عن أبي هريرة رضي الله عنه قال: جاء رجل إلى رسول الله ﷺ فقال: يا رسول الله، من أحق الناس بحسن صحابتي؟ قال: أمك، قال: ثم من؟ قال: أمك، قال: ثم من؟ قال: «أبوك».

وروى الإمام أحمد أن جاهمة رضي الله عنه أتى النبي ﷺ فقال: يا رسول الله، أردت الغزو وجئتك أستشيرك، فقال: «هل لك من أم؟» قال: نعم، قال: «الزمها فإن الجنة عند رجليها».

وروى الإمام أحمد أن رسول الله ﷺ قال: «إن الله يوصيكم بآمائكم، ثم يوصيكم بآمهاتكم، ثم يوصيكم بالآقرب فالأقرب».

ولقد كان للنبي ﷺ أربع بنات من زوجته خديجة رضي الله عنها وهن: زينب ورقية وأم كلثوم وفاطمة.

وكان ﷺ يفرح لمولدهن، فقد سُرّ لمولد آخر بناته فسامها فاطمة، ولقبها بـ (الزهراء)، وكانت تكنى أم أبيها رغم أنها كانت الرابعة في ترتيب بناته ﷺ، وفي هذا درس منه ﷺ بأن من رزق البنات وإن كثر عددهن عليه أن يظهر الفرح والسرور ويشكر الله سبحانه على ما وهبه من الذرية، وأن يحسن تربيتهن، ويحرص على تزويجهن بالرجل الصالح صاحب الدين والخلق.

وقد زوج ﷺ جميع بناته من الاتقياء الأخيار: فزوج زينب رضي الله عنها من أبي العاص بن الربيع رضي الله عنه، وكان من تجار مكة الكبار وكان يعرف بالإمانة والصدق.. وزوج رقية رضي الله عنها من عثمان بن عفان رضي الله عنه، الزاهد الجواد الحبي، فلما توفيت زوجة رسول الله ﷺ بابتنته الأخرى أم كلثوم رضي الله عنها، وكذلك زوج فاطمة رضي الله عنها من علي بن أبي طالب رضي الله عنه.

عباد الله:

لقد جعل النبي ﷺ من معايير

خطبة منبرية

استوصوا بالنساء خيراً... قالها الحبيب

ﷺ



عبد الحميد الرازي

والخير والحمد لله رب العالمين.

الخطبة الثانية

عباد الله:

حقوق المرأة في الإسلام مكفولة محفوظة...

«أتت أسماء بنت يزيد بن السكن رضي الله عنها إلى النبي ﷺ فقالت: إني رسول من ورائي من جماعة نساء المسلمين كلهن يقلن بقولي وعلى مثل رأيي: إن الله بعثك إلى الرجال والنساء، فأمنا بك واتبعناك، ونحن معشر النساء مقصورات مخدرات، قواعد بيوت، وإن الرجال فضلوا بالجمعات، وشهود الجنائز والجهاد، وإذا خرجوا للجهاد حفظنا لهم أموالهم، وربينا أولادهم، أنفشاركهم في الأجر يا رسول الله؟ فالتفت رسول الله ﷺ بوجهه إلى أصحابه فقال: «هل سمعتم مقالة امرأة أحسن سؤالاً عن دينها من هذه؟» فقالوا: لا يا رسول الله، فقال رسول الله ﷺ: «انصروني يا أسماء، وأعلمي من وراءك من النساء أن حسن تبعل إحداكن لزوجها، وطلبها لمرضاها، واتباعها لموافقتها يعدل كل ما ذكرت للرجال» فانصرفت أسماء وهي تهلل وتكبر استبشاراً بمقالة النبي ﷺ.

إنه عدل الله الخالق، إنه التكريم الإلهي الفريد... إنها عدالة الإسلام. وعلى هذا النهج عاش المسلمون يقتدون بخير خلق الله لا يرون فرقاً بين ذكر وأنثى إلا فيما أمر الله ورسوله، فها هو أحدهم يرسل رسالة إلى أخ له يهنئه بالبنات قائلاً: أهلاً وسهلاً بعقبيلة النساء، وأم الأبناء، وجالبة الأضرار، والأولاد الأطهار والمبشرة بأخوة يتناسقون، ونجباء يتلاحقون:

فلو كانت النساء كمن ذكرنا

لفضلت النساء على الرجال
فما التأنيث لاسم الشمس عيب
وما التذكير فخر للرجال

عباد الله:

إنها المرأة في الإسلام، إنها المرأة في أمة محمد ﷺ.. جوهره مصونة ودرة مكنونة، تحظى بالعناية والرعاية، وتلقن التربية الإسلامية النقية، إعداداً لها لتحمل الأمانة والقيام بمهمة العمارة ولصناعة القادة وأصحاب الريادة والسيادة..

لقد عاشت المرأة أمّاً وابنة وزوجة في حياة النبي ﷺ ولها من المكانة والمنزلة الحظ الوافر، فلا يمكن أن تنمى المرأة في أي مجتمع آخر بمثل ما حظيت به المرأة المسلمة مهما ادعوا الحفاظ على حقوقها وزعموا العمل على صون كرامتها، فلقد كان حرص النبي ﷺ على المرأة وحقوقها عجيبة حتى إنه أوصى بها في خطبته الأخيرة في حجة الوداع قبل موته، فقال: «استوصوا بالنساء خيراً» (رواه البخاري).

فهل بعد الحق إلا الضلال؟

اللهم ردنا إلى دينك رداً جميلاً...

المحبة

إشراقة

روح التعايش الاجتماعي

وعن أبي موسى رضي الله عنه قال: قال رسول الله ﷺ: «المؤمن للمؤمن كالبنيان يشد بعضه بعضاً» وشبك بين أصابعه» (متفق عليه).

إن أول شيء بدأ به الرسول ﷺ في المدينة هو ربط القلوب بعضها ببعض، وتقوية الصلات بالمؤاخاة، وتوطيد العلاقة بين المهاجرين والأنصار، حتى يستشعر المؤمنون في المجتمع الإسلامي روعة الأخوة في الله التي تتسامى على الفوارق العنصرية والعرقية التي درج الناس على اعتبارها من الفوارق الأساسية في حياتهم، يقول الإمام النووي رحمه الله: «هذا الحديث صريح في تعظيم حقوق المسلمين بعضهم على بعض، وحثهم على التراحم والملاطفة والتعاقد في غير إثم ولا مكروه» (1).

وقد قال النبي ﷺ: المسلمون كرجل واحد إن اشتكى عينه، اشتكى كله، وإن اشتكى رأسه، اشتكى كله» (2).

وعن النعمان بن بشير رضي الله عنهما قال: قال رسول الله ﷺ: «مثل المؤمنين في توادهم وتراحمهم وتعاطفهم مثل الجسد إذا اشتكى منه عضو تداعى له سائر الجسد بالسهر والحمى» (متفق عليه).

وقال القاضي عياض رحمه الله تعالى: فتشبهه المؤمنين بالجسد الواحد تمثيل صحيح، وفيه تقرب للفهم وإظهار للمعاني في الصور المرئية، وفيه تعظيم حقوق المسلمين، والحض على تعاونهم وملاطفة بعضهم بعضاً.

قال النووي رحمه الله: وفيه جواز التشبيه وضرب الأمثال لتقريب المعاني إلى الأفهام (3). وكان المسلمون عجنوا من طينة واحدة فصنع منهم رجل واحد، وهذا ما تصنعه الأخوة في الله تجعل المسلم يهتم بمشاكل أخيه، ويعني بجميع شؤونه، فيتألم لألمه، ويفرح لفرحه، ويحب له ما يحب لنفسه، وفي الباب عن أنس رضي الله عنه عن النبي ﷺ قال: «لا يؤمن أحدكم حتى يحب لأخيه ما يحب لنفسه» (متفق عليه).

يقول ابن أبي حمزة رحمه الله تعالى: الذي يظهر أن التراحم والتواد والتعاطف وإن كانت متقاربة في المعنى لكن بينهما فرقاً لطيفاً، فأما التراحم: فالمراد به أن يرحم بعضهم بعضاً بأخوة الإيمان.

وأما التواد: فالمراد به التواصل الجالب المحبة كالتزاور والتهادي.

وأما التعاطف: فالمراد به إعانة بعضهم بعضاً كما يعطف الثوب عليه ليقويه، قوله: «تداعى أي دعا بعضه بعضاً إلى المشاركة في الألم» (4).

وفي الباب عن عمر رضي الله عنه أن رسول الله ﷺ قال: «المسلم أخو المسلم لا يظلمه، ولا يسلمه، من كان في حاجة أخيه كان الله في حاجته، ومن فرج عن مسلم كربة فرج الله عنه بها كربة من كرب يوم القيامة، ومن ستر مسلماً ستره الله يوم القيامة» (متفق عليه). يقول الإمام النووي رحمه الله: «في هذا فضل إعانة المسلم وتفريج الكرب وستر زلاته»، ويدخل في تفريج الكربة: من أزالها بماله، أو جاهه، أو مساعدتهن...، وأزاله بإشارته ورأيه ودلالته، أما الستر المندوب إليه هنا فالمراد به الستر على ذوي الهيئات ونحوهم ممن ليس هو معروفاً بالأذى والفساد، فأما المعروف بذلك فيستحب أن لا يستتر عليه بل ترفع قضيته إلى ولي الأمر إن لم يخف من ذلك مفسدة.

- 1- شرح المسلم ج 16 ص 130
- 2- رواه المسلم
- 3- المصدر السابق
- 4- الفتوح ج 13 ص 539

ذ. عبد الحميد صدوق



واجب المسلمين نحو القرآن الكريم 1

على قلوب أفعالها» (محمد: 24)، فالتدبر وسيلة لاستثمار القرآن واستقامة الفكر وصحة الفهم عن الله تعالى، وهو مفتاح خشوع القلب واستحضار عظمة الله تعالى، وبلوغ أعلى درجات المعرفة واليقين. ولأهمية التدبر هذه، فقد حذر الحق سبحانه من غفلة القلوب عن الخشوع لذكر الله، فقال: ﴿ألم يأن للذين آمنوا أن تخشع قلوبهم لذكر الله وما نزل من الحق﴾ (الحديد: 16).

إن الخشوع خصيصة من خصائص هذا القرآن، فطبيعته التأثير في الأنفس والمخلوقات كلها حتى الجامعة منها كالجبال؛ قال تعالى: ﴿لو أنزلنا هذا القرآن على جبل لرأيته خاشعا متصدعا من خشية الله﴾ (الحشر: 21)، وقال سبحانه: ﴿تخشع منه جلود الذين يخشون ربهم ثم تلين جلودهم وقلوبهم إلى ذكر الله﴾ (الزمر: 23).

خامسا: واجب التعلم والتعليم: فتعلم القرآن وتعليمه واجب على كل مسلم مكلف، فهو الواجب الشرعي الذي يحصل به الفقه في الدين، فאלله تعالى علم الرسول ﷺ بالقرآن، إذ به تعلم الإيمان وتعلم الإسلام وتعلم الشريعة والمنهاج، وبه علم أصحابه ذلك كله، فصاروا علماء بالقرآن.

والأصل في هذا الواجب قوله ﷺ: (خيركم من تعلم القرآن وعلمه) (3)، وقوله أيضا: (تعلموا القرآن والفرائض وعلموا الناس فإنني مقبوض) (4).

إن قضية تعلم القرآن وتعليمه؛ مسألة ينبغي العناية بها قبل العناية بتعلم وتعليم أي شيء آخر، عملا بمنهاج تعليم الله تعالى لرسوله وتعليم الرسول ﷺ لأصحابه، ولهذا كانت هذه القضية هي أساس انطلاق الأمة المسلمة كما وكيفما إذا ما أدت وأتقن أداؤها، أما إذا أهملت كما هو واقع الحال اليوم، وقدم عليها غيرها من العلوم والمعارف كيفما كانت، فإن ذلك هو أساس التيه والضلال، والتخلف والانحدار، والتبعية والانجرار، تماما كما هو حال الأمة في هذا الزمان. وعلى هذا الأساس، فإن واجب تعلم القرآن وتعليمه ينبغي أن يكون هم المسلمين جميعا، فتعطي له الأولوية في البيت، وفي مؤسسات التربية والتعليم، وفي وسائل الإعلام كلها، مقروءة ومسموعة ومرئية، وفي المؤسسات الاجتماعية والثقافية، المدنية والعسكرية، الخاصة والعامة.

وإلى جانب هذه العناية العامة بهذا الواجب من قبل المسلمين أفرادا وأسرا ومجتمعات ودولا، فإنه ينبغي أن تخصص له مؤسسات خاصة تعنى بتعليم القرآن للناس الكبار منهم والصغار، الذكور والإناث على حد سواء.

1- البيضاوي في تفسيره: 405/5.
2- ابن كثير في تفسير: 435/4.
3- البخاري في فضائل القرآن برقم 4639.
4- رواه الترمذي عن أبي هريرة في الفرائض برقم: 2017، و الدارمي في المقدمة بلفظ آخر عن ابن مسعود برقم: 223.

وإنصاتها له مقدماً على استماعنا لأي كلام آخر دونه، فعلى قدر استماع الأذان وإنصات العقول والقلوب الواعية للقرآن، يكون استحقاق الرحمة للمستمع المنصت؛ قال تعالى: ﴿وإذا قرئ القرآن فاستمعوا له وأنصتوا لعلكم ترحمون﴾ (الأعراف: 104)، فالحرص على الاستماع والإنصات لكلام الله تعالى بصدق وإخلاص يثمر في قلب المستمع محبة القرآن، وهذه المحبة هي مفتاح الإقبال على القرآن بالقراءة والتدبر والفهم والعمل، وهذه الأمور هي طريق الاستبصار ببصائر القرآن والاهتداء بهدياته المنهجية في التفكير والتعبير والتدبير.

ثالثا: واجب الترتيل: فالله تعالى أمر نبيه ﷺ بترتيل القرآن الكريم، وهو أمر للأمة أيضا فقال سبحانه: ﴿ورتل القرآن ترتيلا﴾ (المزمل: 4)، والمراد هنا

هذه الأمة مع القرآن، يتمثل في صدق الإقبال عليه بالقراءة، والتدبر والفهم، والتبصر والاهتداء، فإن حال الخلف اليوم كحال المخلفين من الأعراب حينذاك، ومن هاهنا فإن عودة الحياة الحقة للمسلمين، حياة العزة والكرامة، ومن ثم قيامهم بالوظائف والأمانات المنوطة بهم، وفي مقدمتها أمانة الاستخلاف والشهادة على الناس أجمعين، وأمانة الترشيد والتوجيه للعالمين، فإن عودة هذه الحياة وأداء هذه الأمانات العظيمة لن تتم علما وعملا ومنهاجا، إلا بعودة المسلمين عودة نصوحا للقرآن الكريم، فهذه العودة وحدها فقط، هي الكفيلة ببعث الحياة من جديد في جسم الأمة المسلمة، وهي الكفيلة أيضا بتجديد الدين تحققا وتخلقا في النفس والمجتمع، وأي عودة لأي شيء آخر غير القرآن، فإنما هي عودة إلى الحياة



بالترتيل: قراءة القرآن على تودة وتمهل وتبين حروف (1)، والقصد من قراءة القرآن بمنهج الترتيل، هو التمكن من تأمل المقروء وفهمه؛ يقول ابن كثير في هذا المعنى: (أي اقرأ على تمهل، فإنه يكون عوناً على فهم القرآن وتدبره) (2)، فالترتيل التعبد للقرآن سبيل التبصر والتبصير بنور القرآن وبصائره.

والمطلوب أيضا في القراءة بالترتيل أن تكون بمنهج التلقي، فالتلقي هاهنا استقبال القلب للقرآن، وهو استقبال على سبيل الذكر حتى تثمر التبصر في فكر القارئ المرتل، وفي فهمه، وتثمر ثمرة الخشوع القلبي ﴿إن في ذلك لذكرى لمن كان له قلب أو قى السمع وهو شهيد﴾؛ فالترتيل يقتضي استحضار ثقل آيات المرتل وعظمة بصائره وكأنها تنزل عليه غضة طرية، تماما كما كان الرسول ﷺ يقرأ ويرتل استجابة لأمر ربه: ﴿ورتل القرآن ترتيلا إنا سنلقي عليك قولا ثقيلا﴾ (المزمل: 5-4)، وكما في قوله تعالى أيضا: ﴿وانك لتلقى القرآن من لدن حكيم عليم﴾ (النمل: 6).

رابعا: واجب التدبر: والأصل فيه قوله تعالى: ﴿أفلا يتدبرون القرآن أم

المية؛ حياة الضياع والتهيه والضلال. وحتى تكون عودة المسلمين في هذا الزمان إلى القرآن عودة راشدة، فإن السبيل إلى ذلك هو أن نعرف ما يجب علينا في حق الكتاب المسمطور - القرآن - والكتاب المنظور - الكون -، وفي هذه المقالة سأتناول ما يجب علينا - نحن المسلمين - نحو كتاب الله المسمطور، لأن التحقق بهذه الواجبات والتخلق بها هو السبيل الذي يبصرنا بواجبنا نحو الكون وعمارة الأرض بالخير والصالح.

فأما ما يجب علينا نحو القرآن الكريم، فيمكن اختصاره في الواجبات التالية:

أولا: واجب القراءة: لقوله تعالى: ﴿فاقرؤوا ما تيسر من القرآن﴾ (المزمل: 20)، فعلى المسلمين اليوم أفرادا وأسرا ومجتمعات، أن يخصصوا أوقاتا بالليل والنهار سرا وعلانية لقراءة القرآن وتلاوته، قراءة تكون على منهاج قراءة النبي ﷺ له، كما هو واضح في قوله عز وجل: ﴿وقرءانا فرقناه لتقرأه على الناس على مكث ونزلناه تنزيلا﴾ (الإسراء: 106).

ثانيا: واجب الاستماع والإنصات: فالواجب أن يكون استماعنا للقرآن



د. محمد الأنصاري

تمهيد:

للقرآن الكريم مكانة عظيمة ومنزلة رفيعة عند المسلمين، فهو كلام الله ووحيه المنزل على رسوله محمد ﷺ، وهو الرسالة السماوية الخاتمة لخير أمة أخرجت للناس، وهو أيضا مصدر الدين والتشريع والتقنين: قال تعالى: ﴿شرع لكم من الدين ما وصى به نوحا والذي أوحينا إليك وما وصينا به إبراهيم وموسى وعيسى أن أقيموا الدين ولا تتفرقوا فيه﴾ (الشورى: 11)، وقال سبحانه: ﴿ومن يبتغ غير الإسلام ديناً فلن يقبل منه﴾ (آل عمران: 85)؛ فالقرآن هو أصل الأصول وأساسها، منه تنطلق وإليه تعود، وهو أصل حياة الأمة وسبيل رشدتها وعزتها، وتحقيق شهادتها على الناس، ولهذا فقد وصفه الله تعالى بأوصاف عدة تبين طبيعته ووظيفته، وثبتت أهميته ومكانته العظيمة، منها:

أ- أنه روح: قال تعالى: ﴿وكذلك أوحينا إليك روحا من امرنا﴾ (الشورى: 52)، والروح هي سر الحياة، ولا حياة للمسلمين في أي زمان ومكان بدون هذه الروح.

ب- وأنه شفاء ورحمة للمؤمنين به العاملين بهدا: قال تعالى: ﴿ونزل من القرآن ما هو شفاء ورحمة للمؤمنين﴾ (الإسراء: 82).

ج- وأنه هدى للمتقين: ﴿ألم ذلك الكتاب لا ريب فيه هدى للمتقين﴾ (البقرة: 1)، به تتحقق الهداية التي هي أقوم في كل أمر من أمور المسلمين، قال تعالى: ﴿إن هذا القرآن يهدي للتي هي أقوم﴾ (الإسراء: 9).

د- وأنه بصائر تبصر المتحقق المتخلق بها، فيكون بذلك من المبصرين للحق العاملين به، قال تعالى: ﴿قد جاءكم بصائر من ربكم فمن ابصر فلنفسه ومن عمي فعليها﴾ (الأنعام: 104).

ه- وأنه نور وضياء، به تستضيء العقول وتستنير القلوب، قال سبحانه: ﴿ولكن جعلناه نورا نهدي به من نشاء من عبادنا﴾ (الشورى: 52).

إذن فما السر في كتاب هذا شأنه، وهذه وظائفه وطبيعته، لم يحي به المسلمون اليوم كما كانوا أحياء به زمن النبوة والخلافة الراشدة، وفي أزمان متفرقة من حياة المسلمين؟

إن العاقل ليدرك أن عدم حياة الأمة بالقرآن اليوم، وهو الذي حييت به من قبل، إنما يرجع إلى إخلالها الكبير بما يجب عليها نحوه، فالمسلمون اليوم، أعرضوا عن القرآن إعراضا وهجروه هجرا، فلم يتخذوه هدى يهتدون به، ولا نورا يستنبرون به، ولا بصائر يستبصرون بها، حتى إنهم لينطبق عليهم قوله تعالى: ﴿وقال الرسول يا رب إن قومي اتخذوا هذا القرآن مهجورا﴾ (الفرقان: 30).

فإذا كان حال السلف الصالح من

المحبة

آية المرأتين أحق بالشكوى؟ وأيتهما أوفر حقوقاً من الأخرى؟ المرأة المسلمة أم غيرها..؟



د. محمد التاويل

تعرض المرأة المسلمة دون غيرها لغزو فكري علماني إلحادي يقوده خصوم الإسلام وأعداؤه وعملاؤهم بهدف تشكيكها في دينها وقيمها، وتشن حولها ومن أجلها حملات دعائية شرسة في محاولة لإقناعها بأنها ضحية دينها وشريعته وتقدمها على أنها مظلومة مهانة، وأنها مهضومة الحقوق، محرومة من كل ما تتمتع به المرأة غير المسلمة من احترام وحقوق وخاصة في قانون الأسرة وأحكامها، وتتغاضى تلك الجهات عمداً أو خوفاً عما تعانيه المرأة غير المسلمة من مأس وما تتعرض له من مشاكل وما تتحمله من حيف وظلم لحقوقها وحرمان من حقوق تتمتع بها المرأة المسلمة دونها، ولا تجرؤ تلك الجهات عن إثارتها والدفاع عنها والمطالبة بإنصافها بنفس الحماس والغيرة التي تبديها في التعامل مع قضايا المرأة المسلمة، وأمام هذا الإصرار على التعامل مع قضايا المرأة بمكيالين والنظر إليها بمنظارين، والإصرار على استغلال قضايا المرأة المسلمة للتشويش على الإسلام وتحريضها على التمرد على دينها والتنكر لشريعته والمطالبة بتعديلها أو تعطيلها. أقول أمام هذا كله لا يسعنا إلا أن نفتح ملف حقوق المرأة عندنا وعند غيرنا والمقارنة بينهما للأسباب التالية :

1- ليعلم الجميع آية المرأتين أحق بالشكوى والنصرة؟ وأيتهما أبخس أو أوفر حقوقاً من الأخرى المرأة المسلمة أم غيرها؟

2- ليعلم الجميع أن الإسلام المتهم ظلماً وزوراً بالإساءة إلى المرأة هو أحرص الديانات كلها على حقوق المرأة وأكثرها توسعاً فيها وتوفيراً لها.

3- لتعلم المرأة المسلمة المغرر بها عمق الهاوية التي سقطت فيها وفداحة الجرم الذي ترتكبه في حق دينها ومدى استغلال خصوم الإسلام لقضيتها، وتعود إلى رشدتها وتكف عن الصباح والعويل على ضياع حقوقها وتستغيث بملاحظة الشرق والغرب لاسترجاعها حسب زعمها.

4- ليرى الجميع أيضاً العجب العجاب المسكوت عنه الذي تعانيه المرأة غير المسلمة في مجال حقوق المرأة.

وأول هذه العجائب التي تكشفها هذه المقارنة هي ما تفاجئنا به الوضعية المالية للزوجة اليهودية بالمقارنة بالوضعية المالية للزوجة المسلمة المتمثلة في المفاجآت الثلاث التالية :

أولاً : في باب حق الزوجة في التصرف في

مالها :

1- أن الزوجة اليهودية كل ما يهدى لها في عرسها وكل ما تكسبه من عمل بعد زواجها هو ملك لزوجها دونها. يصدق عليها المثل القائل : "العبد وما كسب سيده". بينما الزوجة المسلمة تملك كل ما

يهدى لها وكل ما تكسبه من عملها هو ملك لها دون أن يكون للزوج فيه أدنى حق إلا ما تطوعت به له عن طيب خاطر.

وهو حق ضمنه لها الإسلام نص عليه في الكتاب والسنة في آيات وأحاديث كثيرة، في قوله تعالى : ﴿للرجال نصيب مما اكتسبوا وللنساء نصيب مما اكتسبن﴾ (النساء : 32) وقوله : ﴿ولا تكسب كل نفس إلا عليها﴾ (الأنعام : 166)، وقوله ﷺ : «لا يحل مال امرئ مسلم إلا عن طيب نفس»، وقوله : «كل أحد أحق بماله من ولده ووالده والناس أجمعين».

2- أن ما تاتي به المرأة اليهودية من أموال اكتسبتها قبل الزواج توضع رهن ذمة الزوجية.

بينما الزوجة المسلمة تملك كل أموالها وتتمتع بذمة مستقلة عن ذمة الزوج، والإسلام لا يعرف ما يسمى بذمة الزوجية. 3- أن حق التصرف في مال الزوجة اليهودية هو للزوج وحده دون سواء. بينما الزوجة المسلمة لها وحدها دون زوجها الحق في التصرف في أموالها ولا اعتراض للزوج عليها فيما تفعله في أموالها. ولها الحق في توكيل من تشاء على ذلك ولا حق للزوج في التصرف في أموال زوجته إلا بإذنها وتوكيلها.

ونرى من المفيد نقل نص إلي مالكا المتخصص في قوانين الاسرائيليين حيث يقول بالحرف : إن كل ما أتت به المرأة من المال يكون رهن ذمة الزوجية. وكل ما تجمععه وتكسبه من عمل وكل ما يهدى إليها في عرسها يكون ملكاً لزوجها بتصرف فيه كما يريد بدون معارض.

وللزوج دون سواء حق إدارة أموال الزوجة لما له من حق الانتفاع بها(1).

ثانياً : في باب الموارث التي هي محل التشهير بالإسلام نسجل للمرأة المسلمة على غير المسلمة النقاط التالية :

1- الأم المسلمة من الورثة الأساسيين لا يحجبها عن ميراثها أحد وإرثها مضمون بنص القرآن ولا ينقص عن سدس التركة أو الثلث كما قال تعالى : ﴿ولأبويه لكل واحد منهما السدس مما ترك إن كان له ولد فإن لم يكن له ولد وورثه أبواه فلأمه الثلث فإن كان له إخوة فلأمه السدس من بعد وصية يوصي بها أو دين﴾ (النساء : 11).

أما الأم اليهودية فلا ترث شيئاً في أولادها وليست معدودة في لائحة الورثة من قريب ولا بعيد(2).

2- البنت المسلمة ميراثها مضمون بنص القرآن الكريم لا يحجبها حاجب ولا يمنعها زواجها من إرثها المنصوص عليه في قوله تعالى : ﴿يوصيكم الله في أولادكم للذكر مثل حظ الأنثيين فإن كن نساء فوق اثنتين فلهن ثلثا ما ترك﴾ (النساء : 11).

أما البنت اليهودية فلا ميراث لها أصلاً إذا تزوجت في حياة أبيها. وإذا أرادت الميراث فعليها أن تضحى بشبابها وتعيش عنوستها وكهولتها في انتظار وفاة أبيها لتأخذ ميراثها.

3- الأخت المسلمة ترث في أخيها الميت مع وجود أخ له حي للذكر مثل حظ الأنثيين بنص القرآن في قوله تعالى : ﴿وإن كانوا إخوة رجالاً ونساء فللذكر مثل

حظ الأنثيين﴾ (النساء : 175).

أما الأخت اليهودية فلا ترث مع أخيها شيئاً ويحجبها عن الميراث.

4- والأخت المسلمة أيضاً ترث مع أبناء الأخ الميت وتقدم عليهم وما بقي عنها يأخذه إن بقي شيء من التركة. أما الأخت اليهودية فلا ترث مع أبناء الأخ ويحجبونها عن الميراث(4).

5- الزوجة المسلمة ميراثها في زوجها مضمون بنص القرآن أيضاً متردد بين الربع والنصف كما قال تعالى : ﴿ولهـن الربع مما تركتم إن لم يكن لكم ولد فإن كان لكم ولد فلهن الثمن مما تركتم من بعد وصية توصون بها أو دين﴾ (النساء : 11).

بينما الزوجة اليهودية لا حق لها في الميراث في زوجها وإنما لها الحق في أخذ صداقها بمقتضى النصوص الدينية الموسوية(5).

وأخر ما توصل إليه الحاخامات اليهود تحريف التوراة لإنصافها وقسم ما تملكه هي وما يملكه هو وإعطاؤه مثل ما ينوب أحد الورثة ولا ينقص عن الخمس فإذا لم يكن معها إلا وارث واحد تأخذ النصف وإن كان معها أربعة تأخذ الخمس يقول آلي مالكا : "وقد رأى رجال القانون الإسرائيلي أن في القانون الموسوي صلاية وشدة وفي النظام الثاني تجاوزا للحدود الشرعية فعقدوا اجتماعا استقر رأيهم على حل وسط لخصه في أنه إذا توفي الرجل قبل زوجته فتمت القسمة فيما يملكه الزوجان على الكيفية الآتية : يكون للمرأة حظ يعادل الحظ الذي ينوب أحد ورثة الهالك(6).

وفي الحقيقة أنه حتى في هذه القسمة تبقى الزوجة غير وارثة ما دامت القسمة فيما يملكه معا بل قد تخسر بعض مالها في بعض الحالات.

فلو فرض أن ثروتهما تساوي مائة مليون ومعهما وارث واحد فإنها عندما تأخذ النصف بمقتضى القسمة فإنما أخذت مالها فقط. وفي حالة ما إذا كان معها أربعة فإنما تأخذ عشرين مليوناً نتيجة القسمة بينما تملك خمسين مليوناً بمقتضى اشتراكها في المال المقسوم.

وهكذا يتبين أن المرأة المسلمة أما وزوجة وبنتا وأختا أحسن حالا من نظيرتها اليهودية وأوفر حظا وأكثر إرثا منها فلماذا تحترم اليهودية نظامها ولا تشكي من ظلمها؟ ولماذا تملأ المرأة المسلمة الدنيا صياحا وتندما وشكاوي من نظامها في الإرث وتستغيث وتستنجد بشياطين الجن والإنس وتصصر على المطالبة بتحريفه وتغييره؟

ثالثاً : في موضوع الزواج نسجل ما يلي :

1- أن الأرملة المسلمة تتمتع بحرية كاملة في الزواج وعدمه وفي اختيار الزوج الذي تتزوج به لا اعتراض على اختيارها ولا إكراه عليها. وهذه الحرية ضمنها لها الإسلام بنص القرآن في قوله تعالى : ﴿يا أيها الذين آمنوا لا يحل لكم أن ترثوا النساء كرها﴾ (النساء : 19) وعلى لسان رسول الله ﷺ في قوله : الثيب أحق بنفسها(7).

بينما نجد الأرملة اليهودية مجبرة على الزواج بأخي زوجها الميت بالرغم من أنفها، وفي حال امتناعها ورفضها الزواج

به لا يجوز لها الزوج بغيره طول حياتها وتعتبر عاصية متمردة على دينها. يقول السيد آلي مالكا : إذا أبت الأرملة من غير سبب شرعي أن تقوم بهذا الواجب - الزواج بأخي زوجها الميت- فتصير "موريديت" بمعنى عاصية ولا يجوز لها في هذه الحالة الزواج مرة أخرى. وبحكم عليها بتوجه اليمين ضماناً للورثة بأنها لم تأخذ شيئاً من أموال زوجها المتوفى. وجاء في حكم بحكمة إسرائيلية ما نصه : "أن زوجة الهالك يتحتم عليها الزواج بأخي زوجها وإلا فتصير "موريديت" بمعنى عاصية ولا يحل لها أن تتزوج مرة أخرى"(8).

2- أن الزوجة المسلمة لا يحرمها على زوجها زناها ولا الزنا بمحارمها بنص الحديث النبوي الشريف : «لا يحرم الحرام الحلال»، وتطبيقاً لهذا المبدأ قال فقهاؤنا فيمن تزوج بكراً فزنت قبل الدخول بها وافترضت بكارتها : "الزوج بالخيار إن شاء طلق وأعطاه نصف الصداق، وإن شاء أمسكها زوجة له بعد إقامة الحد عليها".

بينما الزوجة اليهودية تحرم على زوجها إذا زنت أو كلمت من نهاها عن تكليمه ولا تستحق شيئاً من حقوقها. يقول آلي مالكا : إذا ثبت شرعاً زنا المرأة حرمت على زوجها وأمر بطلاقها بدون أن يؤدي لها حقوقها(9).

3- أن المسلمة الحائض يجوز لزوجها الاستمتاع بها بما فوق الإزار بينما الزوجة اليهودية إذا حاضت أخرجت من البيت ولم يجامعوها فيه استقذاراً لها روى أبو داود عن أنس أن اليهود كانت إذا حاضت منهم امرأة أخرجوها من البيت ولم يأكلوها ولم يشاربوها ولم يجامعوها في البيت. فسئل النبي ﷺ عن ذلك فأنزل الله سبحانه : ﴿ويسالونك عن المحيض قل هو أذى فاعتزلوا النساء في المحيض﴾ فقال رسول الله ﷺ : «جامعون في البيوت واصنعوا كل شيء إلا النكاح»..(10) .

رابعاً : في موضوع الطلاق يسجل للزوجة المسلمة على غيرها النقاط التالية :

1- أن الطلاق في الإسلام لا يعني الحرمة المؤبدة بين الزوجين ولا الحرمان من الزواج بعده ولا استحالة الجمع بين المرأة ومطلقها في ظلال زوجية جديدة وحتى في الطلاق الثلاث يبقى الأمل قائماً والباب مفتوحاً في وجه الزوجين إذا تزوجت غيره وطلقها أو مات عنها كما قال تعالى : ﴿فإن طلقها فلا جناح عليهما أن يتراجعا إن ظنا أن يقيما حدود الله﴾ (البقرة : 228).

أما المرأة النصرانية إذا طلقت فلا يبقى لها أمل في الزواج طول حياتها وليس أمامها إلا أن تختار أن تعيش عيشة الراهبات محرومة مما تستمتع به الزوجات من حقوق الزوجية والمعايشة أو تعيش عيشة الخليلات والمتخذات أخدان كل يوم خدن تسافحه ويسافحها، والمرأة اليهودية لا أمل لها في مراجعة زوجها والعودة إلى بيتها والعيش مع أبنائها ويحرم على زوجها مراجعتها إذا تزوجت رجلاً آخر بعده أو كانت عقيماً أو سيئة السيرة(11).

حرة في تفكيرها، وإبداء رأيها، وعلى بيئة بماضي الأمة، عالمة بحاضرها مهتمة بمستقبلها، متيقظة لما يُعرض عليها.

6- وما هي - في نظركن الأسباب التي نشأ عنها وجود أشكال وصور من القهر والجور الذي تعانيه المرأة المغربية؟

جاءت الإجابات متكاملة: يعود بعضها إلى العادات والأعراف والتقاليد، وبعضها إلى سوء التربية وبعضها إلى فساد الطابع وتعمد الظلم، وبعضها إلى غياب الشرع الحكيم. الزاجر، وبعضها إلى غياب الشرع الحكيم.

7- ولما قيل لهن: أيهما يغني عن الآخر: الشرع يغني عن القانون، أم القانون يغني عن الشرع؟

أجابت المثقفات: إن الشرع الحكيم يغني عن القانون لو كان مطبقاً.

8- ثم قيل لهن: إنن أنتن تعلمن أن ما طُبّق من القانون لم يحقق للنساء ما يردنه من الحرية والكرامة، فهل تعلمن لماذا لم يُطبق الشرع الحكيم؟

هل لعجز الشرع؟ أو لمنعه من التطبيق؟ أو لقلّة الراغبين فيه؟

تنوعت الإجابات، وكان أغلبها ينص على أن الشرع الحكيم يُمنع ويُحال بينه وبين تطبيقه!

9- فسئّلن: ولماذا أتيح للقانون أن يُعمل به، مع اختلاف مصادره، وعجزه وقصوره؟

ومع كون السؤال حرجاً، فإن بعضهن أجاب على البديهة: لأن دولتنا دولة القانون وليست دولة الشريعة الإسلامية!

وبينما المستجوب يدوّن هذا الجواب إذا بامرأة تهمس لمن حولها قائلة: كان يجب على المرأة المغربية أن تعرف من ظلمها قبل أن تهبّ إلى المعركة.

فقالن لها إحداهن: أنا متيقنة أن البشر هو الذي ظلمنا، رجلاً ونساء، فلا شرع الله يطبق، ولا قانون ينفذ، كما عند الدول الغربية.

واتسعت دائرة الحوار بين النساء، وصار المحاور يسجل الآراء والردود كما يسمعون دون نقاش.

قالت إحدى الأمهات: أنا لا أفهم ما ذا تريد هذه المرأة الصارخة؟ هل تريد تحرير المغربية من الحيف والاستبداد؟ أو أنها تريد تحررها من الإسلام كأنه هو الذي ظلمها وأهانها!

- وقالت إحدى الموظفات: أنا أخشى من الخلط المقصود بين رغبة المرأة المغربية في التحرر من العنف والاضطهاد، وبين الرغبة الخفية -عند البعض- في إبعاد الإسلام عنها، وإبعادها عنه!

وقالت إحدى النساء متحسرة: إننا لعلّ يقين أن كثيراً من الذين يهتمون بالإسلام يعلمون حقاً وصدقاً أن الظلم الواقع على المرأة والرجل، ليس مصدره الإسلام الحق، ولكنهم لحقدهم على الإسلام يلصقون به وابتغاعه كل باطل، بل منهم من يصطنع الظلم ويتهم به الإسلام والمسلمين، وذلك لحاجات في نفوسهم وفي نفوس ساداتهم.

إنهم اتخذوا من المرأة -لكونها انفعالية وعاطفية وحماسية أكثر من الرجل- سلاحاً لضرب الإسلام والوطن المسلم والمرأة المسلمة نفسها.

إنهم يحاربون الإسلام بأقنعة تستر حقائقهم، وتخفي مكائدهم ولكنهم ينكشفون في لحن القول!

ثم أنهت كلمتها الهادئة المتوجعة قائلة: هل تريد المرأة العاقلة حقوقاً غير التي حددها لها ربها سبحانه؟ أم إن هؤلاء جعلوا المرأة آلة في أيديهم يوقدون بها نار الفتنة في هذا الوطن، ويحركون بها الجمر ليلتهب كلما أوشك أن يخبو أو ينطفئ. ألا فليياسوا وليخسأوا إن لم يتوبوا.

حوار نسوي هادف

بطني.

وأشهد أنني اضطربت وأخذتني قشعريرة عند سماع هذه الكلمات من امرأة أعرف أنها لم تلج مدرسة ولا كتاباً، ولا تعرف قراءة ولا كتابة، وأن عملها في الداخل شؤون البيت، وفي الخارج عمل الفلاحين. فقلت في نفسي: أنا أخرى بالتعزية من هذه المرأة! لأنني أفترق إلى مثل هذا اليقين، الذي يثبت الله به عبده المومن عند المكاره، ويهون به عليه مصائب الدنيا.

ب- حوار نسوي هادف

وفي لقاء مع سيدات وأوانس: طالبات جامعات، وزوجات وأمهات وربات بيوت وموظفات وعاملات... انعقد لقاؤهن لدراسة هذا الاستفتاء ومناقشته، فاخترن إحدى الباحثات في علم الاجتماع، وأسندن إليها تنظيم اللقاء وتاثيره وتسييره، ولما اكتمل الجمع وانتظم المجلس، أخذت المؤطرة تلقي سؤالاً بعد سؤال، وتتيح الفرصة لمناقشة السؤال تلو الآخر، وهذه نماذج من تلك الأسئلة:

1- من هي المغربية التي ترغب في التحرر؟

فكادت الإجابات تتفق على أن النساء المغربيات كلهن يردن التحرر، لكن مع تحرر البعض وتحفظه من مفهوم التحرر، أي أن المرأة المغربية غالباً ما تتروى وتتأني في الإجابة، حتى تتيقن من مضامين الألفاظ، وتتذوق معاني المصطلحات، وهذا يدل على التعقل والرزانة.

2- وما الذي تريد المرأة المغربية أن تتحرر منه؟

جاء الإجماع على أنها تريد التحرر من كل عنف وظلم وإهانة، ومن كل قيد يكبل فكرها ورأيها وحريتها العامة.

3- هل تريد المرأة المغربية أن تتحرر من كل قيد على الإطلاق؟ أو أنها وضعت حدوداً وضوابط تراعيها في مسيرتها نحو التحرر والاعتناق؟

وكانت الإجابات توشك أن تحقق الإجماع على ضرورة مراعاة الضوابط والحدود، حتى لا ينقلب التحرر إلى التنسيب والاعتداء على حريات الآخرين، وبذلك يتسلط القوي على الضعيف.

وتكرر هذه الفوضى على مدى العصور وفي مختلف البلدان، كلما أهمل الراغبون في التحرر نظام التحرر الحق وضوابطه وحدوده، وكلما تجاوزوها متهافتين في حمى الجنون والفوضى.

4- وما هي الجهة التي يمكن أن يوثق بها ويطمأن إليها في ترتيب الضوابط المؤطرة للمسيرة التحريرية عند المرأة المغربية والرجل المغربي على السواء؟

اتحدت مضامين إجابات المثقفات -ولو اختلفت الألفاظ- في الأوصاف، لا على الجهات، وأكدن أنهن لن يخترن لهذه المهمة الخطيرة إلا من توفر فيه العلم الدقيق الشامل، والتجرد من المصلحة الشخصية، والأنانية المتحكمة، وعُرف بالنزاهة في المقاصد، حتى لا يستعبدن لأي طرف ولا يكرهن على اتباع أية جبهة!

5- هل تفرق المرأة المغربية بين الشروط والضوابط التي من شأنها أن تؤطر وتنظم وتوفر الكرامة والسيادة، وتوجه الإنسان إلى جهة واحدة، وبين الضوابط والحدود التي تختلف في منشأها وأهدافها، وبذلك تسوق الإنسان إلى وجوه مختلفة من الخضوع والاستسلام لجهات متعددة؟

أجاب بعض النساء: إن المرأة لا تستطيع أن تدرك هذه الفوارق إلا إذا كانت

وكانت الإجابة عن الشق الأخير من السؤال الثاني بنسبة واحدة في ألف امرأة، اختارت التغيير عن طريق القانون البشري، واختار تسعمائة وتسع وتسعون من كل ألف التغيير عن طريق الشرع الإسلامي بشرط أن يقي بالأغراض ويحقق المقاصد.

ولكن لما سئلت تلك التي اختارت التغيير عن طريق القانون الوضعي عن موقفها، أجابت بكل بساطة بأنها لاتعرف عن الإسلام أنه يجدي في معالجة هذا الموضوع، وأن ما تسمعه وتقرؤه عن إمكانية القانون البشري في المعالجة أكثر مما تعرفه عن قدرة القانون السماوي في إصلاح الحياة البشرية. فقليل لها على سبيل الاستدراك:

إذا أجري معك حوار في إثبات كفاءة الشرع الإسلامي، وتبين لك الخطأ في موقفك فهل تتشبهين به، أو تفضلين الاختيار الإسلامي؟ فأجابت على البديهة (أنا لست معتووه حتى أتمسك بالخطأ، ولكنني أبحث عن أية وسيلة تعيد إلي الاعتبار، فإذا استطاع الإسلام أن يحقق لي عزتي ومكانتي فأنا مسلمة أصلاً).

تعليقي: (يؤخذ من هذا أن أصحاب القانون الشرعي لم يعرفوا المسلمين بحقائق التشريع الإسلامي على الوجه الذي يحافظ على مشاعرهم وأحاسيسهم الإيمانية وارتباطهم بالإسلام.

كما يؤخذ منه أن أصحاب الدعوة إلى القانون البشري نشطوا في نشره، وأحسنوا عرضه، وزينوا للناس مظاهره، وقربوا إليهم بعض ثماره وفوائده المحسوسة، فانجذبوا إليه، ورحبوا به، وأسلموا مقاليدهم، ولم يحتفظوا من الإسلام إلا بمظاهر زائفة ولافتات متاكلة، وكلمات تائهة).

وقد حاولت الإحصائية أن تحظى بامرأة واحدة ترفض النظام الإسلامي جملة وتفصيلاً وعن اقتناع علمي، فلم تحظ بها في منطقة يتجاوز عدد سكانها عشرين ألفاً.

تعليقي: (بناء على ما ذكر، فإني أرى أن تُعذر المرأة المغربية الراغبة في تحسين أوضاعها بآية وسيلة، لأنها لم تعط حظاً من فقه الإسلام وتربيته، فسُلطت عليها أضواء من القوانين البشرية، فبهرها شعاعها، والإنسان بطبعه ضعيف، ما لم يقوَّ ويزود بوقايات وحمايات يقدر بها على مواجهة حملات الإغراء والنوبان.

وإذا كانت هذه النسبة في ساكنات المدن الكبرى والصغرى فإن ساكنة البادية، رغم عنيتها وبؤسها الذي لا يتصوره إلا ابن بيئتها، ولا يحس بالأمها إلا من كابد وعانى قسوة البادية وشدائدها، فإنها ما إن تُمس في إيمانها حتى تغضب وتنفجر، وتهدر وترعد، فهي مؤمنة رغم أميتها، وهي كريمة رغم شظف عيشها، وهي مؤثرة رغم حرمانها، وهي مناضلة رغم وحدتها وإهمالها... هي مؤمنة مسلمة تحمد ربها على السراء، ولاتقول إلا خيراً إذا مسها الهم والضراء.

ذهبت لتعزية أم بضواحي فاس، توفي ولدها من جراء حادثة سيارة، فكان مما نطقت به صابرة محتسبة، ثابتة، رابطة الجأش، أن قالت: (إنا لله وإنا إليه راجعون)، أسأل الله تعالى أن يتقبله مني، ولا يحرمني أجره، وأن يجمعني معه في الجنة. وأن يبارك لي في إخوته) ثم أضافت: (علمت وتيقنت أن ولدي كُتب عليه الموت بهذه الكيفية عندما كان جنيناً في



د. محمد أيباط

إن كل من يريد أن يتحدث عن أوضاع المرأة المغربية يجب عليه أن يحدد عدة منطلقات: تاريخية، وبيئية وعقدية، ليكون موضوعاً نزيهاً، معزّزاً بالشواهد الواقعية القابلة للمناقشة وترداد القول بين المهتمين المطلعين.

فالمنطلق التاريخي يعني - عندنا - تحديد المرحلة الزمنية التي يختار الباحث أن يكتب أو يتحدث عن أوضاع المرأة المغربية خلالها.

■ والمنطلق البيئي يعني التمييز بين بيئة البوادي والأرياف، وبين بيئة المدن الكبرى والصغرى، والمكانة الاجتماعية.

■ والمنطلق العقدي يعني الحال العلمية، والقدرة الفكرية، والمرتبة الإيمانية.

ومن حيث المنطلق العقدي يمكن تصنيف المرأة المغربية - على الإجمال - إلى ثلاثة أصناف:

أ- العالمة بحقائق الإسلام، المتشبهة بمبادئه الملتزمة بأحكامه، المتحلية بأدابه.

ب- الجاهلة بالإسلام، المتذبذبة في اعتقاداتها، المترددة في مواقفها المضطربة في سلوكها.

ج- المتنكرة للإسلام، الجاهلة بخصائصه ومميزاته التي ضاق عقلها - أو سد - عن إدراك فضائله ومحاسنه.

وما لم تُستقص الحثثيات والصور والوجوه التي تشكوها المرأة المغربية فإن كل كلمة أو بحث أو مقال يبقى موسوماً بالسطحية والجزئية، موسوماً بالتحيز لفئة معينة موصوفة، وبإهمال فئات كثيرة، وبذلك لا يحظى بآية مصداقية علمية ولا واقعية، ولا يعالج الأوضاع من أصولها، بل يكثر فيه الهدر واللغو، ويلتبس فيه الحق بالباطل، والموضوعية بالانتهازية، ويخلط فيه التعقل بالتعصب، والتسبيب بالانضباط.

هذه وجهة نظر قدمت بها لاستفتاء نسوي نوعي وحوار جدّي، وصلني، وطلب إليّ تحريره، واشترط عليّ أن أكون أمينا فلا أحدث تغييراً في المحتوى، فاستأذنت في التقديم له بما ذكرت، فأذن لي.

أ- استفتاء نسوي نوعي

لقد أجري استفتاء بين مجموعة من النساء بإحدى المدن المغربية الساحلية في قضيتين أساسيتين، صيغتاً على شكل سؤالين هامين هما:

أ- هل أنت راضية عن وضعك الحالي؟

أو ترغبين في تغييره كلا أو بعضاً؟

ب- بأي شيء تريدين تغييره: بنظام الشرع الإسلامي؟ أو بالقانون البشري؟

فكانت الإجابة عن السؤال الأول بالرغبة في التغيير بنسبة (50.95%) مع اشتراط التغيير إلى أحوال أكرم وأشرف، وشملت هذه النسبة المسلمات الملتزمات عن علم واقتناع، والمتذبذبات المتمسكات بالإسلام عن طريق الوراثة والتقليد، وكذلك المتنكرات للإسلام بصفة إجمالية.

وبهذه النسبة العالية الراغبة في التغيير، تميزت نسبة ضئيلة جداً من النساء المغربيات بتلك المدينة الراضيات بالواقع، المقتنعات بأوضاعهن كما هي، وهن يحرصن على استمرارها، ولا يفكرن في تغييرها ما دامت كذلك، وهذه النسبة القليلة تشمل الأميات وأشباه الأميات، وأكثرهن من الطبقة المحظوظة جاهاً ومالاً وسلطة.

وضع المرأة المغربية في ظل مدونة الأسرة الجديدة

مكانة المرأة في الإسلام



أ.د. جميلة زيان(*)

بما أن المرأة المغربية امرأة عانت نور الإسلام، وبما أن الإسلام كرم المرأة أعظم إكرام، كان لابد أن نتلمس الرؤية الإسلامية الصحيحة لمكانة المرأة من مصادر هذا الدين الأصيلة، وأولها القرآن الكريم ثم السنة المطهرة.

وهكذا فإن الأصل في خطاب الشارع الحكيم، قرآنا وسنة، أنه موجه للرجال والنساء سواء، بدءا من تقرير الكرامة الإنسانية إلى تقرير المسؤولية الجنائية، على أن هناك فوارق محدودة قرررها الشارع في وضوح، لكن يظل الأصل هو المساواة والفوارق استثناء من الأصل، وهو يتضمن وجوب مشاركة المرأة في مجتمعها على جميع الأصعدة؛ ولا غرو فالمرأة في نصوص هذا الدين:

● **شريكة للرجل في الإنسانية والتكريم**، يقول سبحانه: ﴿يا أيها الذين آمنوا اتقوا ربكم الذي خلقكم من نفس واحدة﴾ (النساء : 1) ويقول: ﴿ولقد كرمتنا بني آدم...﴾ (الإسراء : 70).

● **وهي شقيقته في الأحكام، حيث قال نبي الإسلام:** (إنما النساء شقائق الرجال في الأحكام)(1)

● **وهي شريكته في المسؤولية والتكليف والجزاء**، إذ قرر سبحانه أنه: ﴿من عمل صالحا من ذكر أو أنثى وهو مؤمن فلنحيينه حياة طيبة...﴾ (النحل : 97)، وقال: ﴿إن المسلمين والمسلمات والمؤمنين والمؤمنات والقانتين والقانتات... أعد الله لهم مغفرة وأجرا عظيما﴾ (الأحزاب : 35).

● **وهي مساوية له في حق طلب العلم، بل في وجوب طلبه**، حيث جعل الرسول ﷺ طلب العلم فريضة على كل مسلم(2)، ويكفي أن نذكر في مقام هذه الشراكة العلمية أمنا عائشة رضي الله عنها التي أخذت نصف الدين عن رسول الله ﷺ، وبزت الرجال في الفتوى والاجتهاد، وشاركت كثير من الصحابييات في رواية السنة وتعليم الناس(3)، وكانت إحداهن تسأله عليه السلام تخصيصهن بيوم يلقاهن فيه، فيوافق عليه السلام(4)...

● **والمرأة مساوية للرجل في حق العمل والكسب**، حيث قرر سبحانه أنه: ﴿للرجال نصيب مما اكتسبوا وللنساء نصيب مما اكتسبن﴾ (النساء : 32) وقد كانت السيدة خديجة تشارك في بناء اقتصاد مجتمعها عن طريق التجارة، وكانت صاحبة مال ونفوذ.

وكان من النساء في زمن النبي من تعمل في الزراعة، ومن تعمل في الرعي، ومن تعمل في الحياكة والنسيج، ومن تعمل في الصناعات المنزلية، ومن تعمل في إدارة عمل حرفي، ومن تعالج المرضى وتداوي الجرحى(5)...

● **وتحقيقا للعدالة الحقبة سوى الإسلام بين الرجل والمرأة في الإرث من الوالدين والأقربين**، بعد أن كانت المرأة متاعا يورث: ﴿للرجال نصيب مما ترك الوالدان والأقربون، وللنساء نصيب مما ترك الوالدان والأقربون مما قل منه أو كثر نصيبا مفروضا﴾ (النساء : 8). وجعل ما يرث كل منهما متناسبا مع ما هو ملزم شرعا بانفاقه: ﴿لذكر مثل حظ الأنثيين﴾ (النساء : 11).

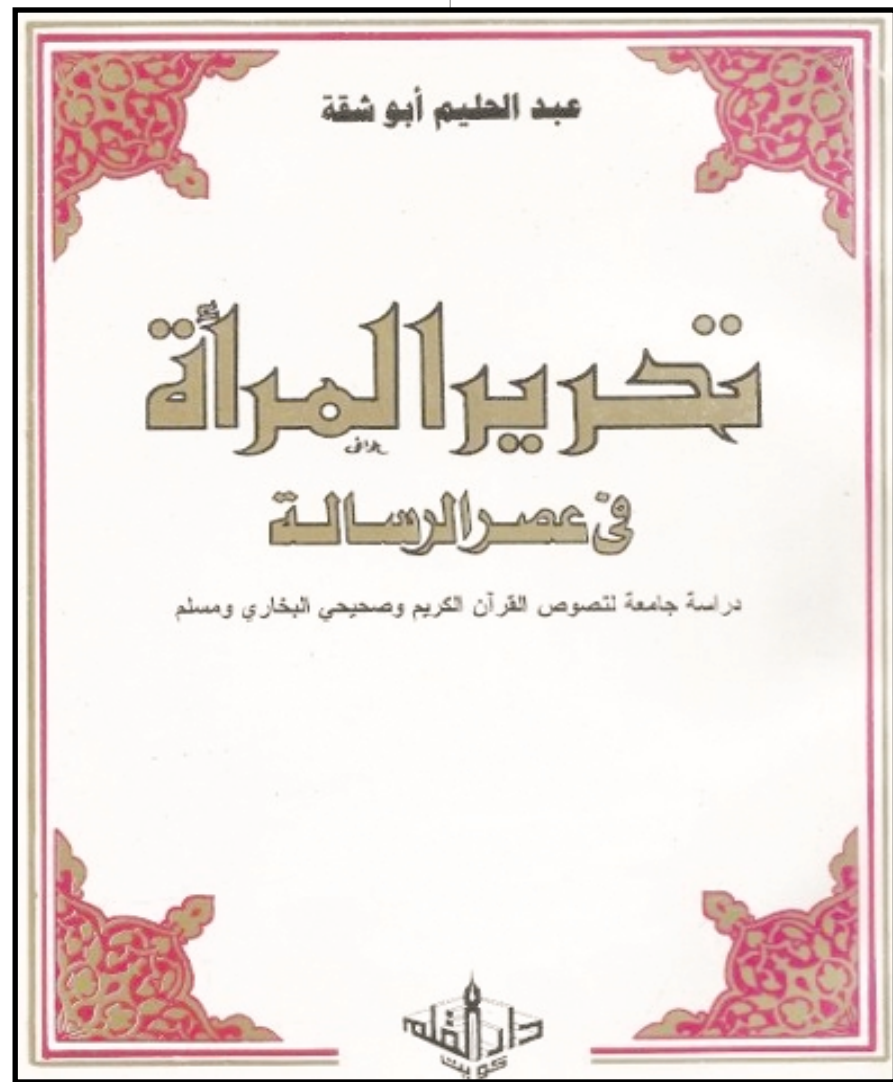
● **وسوى بينهما في المسؤولية**

القانونية والجنائية، فجعل العقوبات تطبق عليهما على حد سواء: ﴿والسارق والسارقة...﴾ (المائدة : 38) ﴿الزانية والزاني...﴾ (النور : 2).

● **وحين ربط بينهما برباط السكن والمودة والرحمة في الزواج**، حيث قال: ﴿ومن آياته أن خلق لكم من أنفسكم أزواجا لتسكنوا إليها وجعل بينكم مودة ورحمة﴾ (الروم : 20)، سوى بينهما في المسؤولية عن الرعاية الأسرية؛ فالرجل

على الالتزام بنصرة الدين، وتعطينا نسيبة بنت كعب المازنية(8) مثالا صادقا في الارتباط بالامة وفهم أبعاد مسؤولية المباينة عن العقيدة عند المرأة.

وهكذا تتزاوج نصوص القرآن ونصوص السنة والسيرة لتعطي صورة مشرقة عن الشراكة القائمة بين الرجل والمرأة، في مجتمع مسلم، تتكامل فيه الأدوار بين الجنسين، وتضامن فيه الحقوق وتؤدي الواجبات، وتبرز فيه



الخصوصيات، فلم تكن المرأة فيه تشتكي ظلما ولا ميزا ولا تطلب حقا، ولم يكن الرجل فيه مستبدا برأيه، مهيمنا برجولته.

ودارت عجلة الزمان، وشهد التاريخ الإسلامي عبر حقبة، خصوصا بعد التجربة النبوية، انحسارا عطل قاعدة مشاركة النساء في البناء، بسبب البعد تدريجيا عن تعاليم الدين الأصيلة، والتمسك برؤى وأفكار دخيلة أو تقاليد وأعراف فاسدة، أسهمت فيها ظروف مختلفة، اقتصادية واجتماعية وسياسية- وحتى دينية أحيانا- وكان لهذه الظروف أثر في تنزيل النص الديني وتاويله بشكل ضمن -مع مرور الزمن- بعدا حقيقيا عن روح النص وجوهره، وحتى صارت نصوص الدين مصدرا ثانويا بعد نصوص الفهم البشري، وصار الإسلام من حيث وحي إلهي يحاكم بالتجربة التاريخية للمسلمين القابلة للصواب والخطأ. وهذا الواقع أثر على الأوضاع العامة للامة، ووضع المرأة لا ينفصل عن وضع الامة، حيث تم حظر تعليم المرأة، وأقبرت مواهبها بدعوى سد الذريعة ومنافذ الفتنة وغواية الشيطان... وما كان للفهم الخاطئ وما جره من شل لحركة المرأة في الواقع أن يستمر، فارتفعت الأصوات وتضافرت الجهود لتحرير المرأة من قيود الأعراف الفاسدة والأحكام

الجائرة، وإشراكها في الحياة العامة، إلا أن ذلك التحرير في جملته لم يتم على شرط الإسلام الصحيح، بل زج بالمرأة في خضم الحياة المعاصرة، وجعلها في أحسن أحوالها سلعة اقتصادية، فكسر بذلك القيم الفاضلة التي تنبني عليها نواة كل المجتمعات، ألا وهي الأسرة.

والمجتمع المغربي أسوة بباقي المجتمعات العربية والإسلامية، عرف تطورات تاريخية وتقلبات اجتماعية تأثرت في كل حقبة من الحقبة بمجموعة من العناصر الحضارية والفكرية السائدة، ومنها اجتهادات فقهية هي أقرب إلى الأعراف منها إلى سنة رسول الله ﷺ، حجت سماعة الإسلام ووسطيته واعتداله، وقد كان التراجع الخطير لدور المرأة الاجتماعي نابعا من هذه التقلبات التي همشت هذا الدور، ليصبح مقتصرا على وظيفة الإنجاب وتربية الأبناء.

لكن هل اقتضت المرأة المغربية على هذا الدور -رغم أهميته وبعده التنموي الخطير- أم ناضلت لاحتلال مواقع أخرى في البناء المجتمعي؟

جواب ذلك من خلال رصد أوضاع المرأة المغربية بين الماضي والحاضر، موضوع العدد القادم إن شاء الله تعالى.

(*) شعبة الدراسات الإسلامية، كلية الآداب سايس- فاس.

1- رواه أبو داود في صحيح الجامع الصغير برقم: 2329.

2- صحيح الجامع الصغير لابن ماجة، رقم الحديث/3808. والحديث يشمل الجنسين كما أجمع العلماء.

3- ينظر: المرأة المسلمة في العهد النبوي لإسماعيل الخطيب/ ص 11-7.

4- يشهد لذلك ما رواه البخاري في الاعتصام عن أبي سعيد الخدري رضي الله عنه برقم: 7310.

5- يراجع في هذا الباب: تحرير المرأة في عهد الرسالة لعبد الحليم أبوشقة: الأجزاء/ 3، 2، 1.

6- رواه البخاري في كتاب النفقات، عن عائشة- رضي الله عنها- برقم: 5363.

7- رواه البخاري في الزكاة، عن أبي سعيد الخدري، برقم 1466.

8- ينظر: واجبات المرأة المسلمة ومسؤولياتها لجميلة مصدر/ ص 9.

قسمة الاشتراك

الاسم الكامل :

العنوان الكامل :

الاشتراك السنوي (20 عددا) :

■ داخل المغرب : 60 درهما

■ خارج المغرب : 20 أورو أو ما يعادلها

ترسل الاشتراكات باسم :

● جريدة المحجة عن طريق الحوالة البريدية.

● أو جريدة المحجة على حساب وكالة

البنك الشعبي (الموحدون- فاس) رقم :

2111113412900014

أما قسمة الاشتراك والتوصيل فيبعثان

إلى مقر الجريدة على العنوان التالي :

جريدة المحجة (قسم الاشتراك) :

حي عز الله، زنقة 2 رقم 3 -الدكارات

فاس-المغرب

27 خرق في سفينة المجتمع

الغش ذلك الخرق الملعين



د. عبد المجيد بن مسعود

المطاف. وواضح من خلال نص الحديث النبوي الشريف، أن الغش يسلب مقترفه صفة الانتماء إلى أهل سفينة المجتمع الممثلين لجماعة المسلمين «من غشنا فليس منا» كما يسلبه شرف الانتساب إلى الرسول الأسوة ونبي الرحمة سيدنا محمد ﷺ «من غش فليس مني» وهناك حقيقة أخرى في الحديث، تبرز بهاء الإسلام وشمول نظريته إلى الإنسانية جمعاء، باعتبارها سفينة كبرى يؤثر قاصيها على دانيها «من غش فليس مني».

إن ممارسة الغش في مجتمعنا أصبحت من التفاقم واتساع الرقعة، بحيث تكاد أن تصبح هي القاعدة، نظرا لسوء تدبير شؤون السفينة، وعدم ضبط مقاليدها بالصرامة اللازمة التي تضرب على أيدي الغشاشين بيد من حديد، وتجعلهم عبرة لمن يعتبر، وقبل ذلك وبعده بإشاعة التربية الإسلامية التي ترسخ مخافة الله في النفوس، ورجاء اليوم الآخر، مما يشير إليه قول الله تعالى متوعدا الغشاشين من أهل التطفيف والإخسار، «ويل للمطففين الذين إذا اختلفوا على الناس يستوفون وإذا كالوهم أو وزنهم يخسرون، ألا يظن أولئك أنهم مبعوثون ليوم عظيم يوم يقوم الناس لرب العالمين» (المطففين: 1-6)، فليس غريبا أن تضطرب أحوال السفينة، والحال أن الثقافة التي يراد أن تسود فيها وتنتشر انتشار النار في الهشيم، هي «ثقافة الشطارة والاحتيال، والنزوع الجارف إلى جمع الحطام المسموم، أو إلى اعتلاء المناصب القيادية بغير المؤهلات اللازمة لذلك من حفظ وعلم وأمانة، أو بمؤهلات مزيفة موهومة، عن طريق البيع والشراء، فيما لا يباع ولا يشتري.

وليس غريبا أن تتسمم الأجواء، وتكثر الآلام ويتساقط الضحايا بالملايين، ويعم الشقاء، حتى إن الكثيرين يفضلون أن يلقوا بأنفسهم خارج السفينة قبل الغرق المحتوم، في حال استمرار السفينة في إبحارها نحو المجهول، لما يروونه تخفيفا عنهم مما يجدونه من شديد المعاناة داخل سفينة ينهكها الظلمة، ويخرقها الغشاشون من كل جانب.

إن واقع سفينة مجتمعنا طافح بالغش والغشاشين من جميع العيارات والأصناف، حتى إنه يمكن أن يؤلف الناس موسوعة ضخمة مما تفتق عن رؤوس أولي الغش من طرق وأساليب، وقد يكون من مظاهر المأساة أن يضطر أهل الاستقامة والصالح في تلك السفينة إلى معرفتها لتجنب انطلائها عليهم، ريثما يعاد بها إلى الجادة.

إن الذي يدرأ الغشاشين عن سفينة المجتمع، ويظهرها من رجسهم، هو إعادة هيكلتها على أساس قيم الإسلام الداعية إلى الصفاء والوفاء، والنصيحة لله تعالى ولكتابه ورسوله ﷺ ولأئمة المسلمين وعامتهم، فلا يكاد يظهر وجه من وجوه الخل بلونه الكالح حتى يسارع أهل السفينة بجميع فئاتهم إلى طمسه وإبطاله، في حركة تضامنية يقظة لا هواده فيها، وإلا فلينظر الطوفان، لا قدر الله!

المفروض في سفينة المجتمع أن يقوم الأمر فيها على الاتساق بين المبدأ والسلوك، وبين الأقوال والأفعال، في نطاق منهج صارم يحكمه منطق مراقبة الله عز وجل، وابتغاء رضوانه ودخول جنته، ليكون ذلك أساسا مكيئا لشيوع الأمن النفسي والسلام الاجتماعي بين الناس، ويعبر الإسلام عن هذا الوضع المثالي الرفيع بالإيمان والعمل الصالح، والتواصي بالحق والتواصي بالصبر، وهي المقومات التي تتضمنها سورة العصر.

أما إذا وقع الإخلال بتلك المقومات، بعضها أو كلها، بمقدار من المقادير، أو نسبة من النسب، في كيان الفرد والجماعة داخل سفينة المجتمع، فإننا نكون في مواجهة وضع رديء يحمل عنوانا صارخا بالشناعة ومنذرا بالأخطار، المتمثلة في إحداث خرق مهول فيها، لا يزال يتسع ويتفاقم، حتى يؤدي بها إلى الغرق والاندثار، إنه عنوان الغش الذي يناقض حالة الاستواء، التي ينبغي أن يكون عليها الفرد والجماعة على حد سواء، فهو حالة مرضية تعكس اختلالا في الكيان، تعبر عن نفسها في كل مظاهر الحياة، وتخرق شبكة العلاقات برمتها وتصيبها بالتمزق والتلاشي والانهيار، نتيجة شيعوع الشك وترعز الثقة التي هي صمام الأمان، والضامن لاستمرار ذلك الكيان، على قاعدة من التفاعل الإيجابي البناء.

والغش كما يعرفه: المناوي هو: «ما يخلط من الرديء بالجيد» فيؤدي ذلك إلى أن يفقد صفته الحقة وخصائصه الأصلية، فيصبح هجيناً مشوهاً، ويكف عن أداء الوظائف التي وجد لأجلها، كأن يخلط الماء باللبن، أو العسل المصنوع بالعسل الخالص، وقس على ذلك مما أصبح معروفا لدى الناس. وانطلاقاً من واقع المعاملات، يمكن أن ندرك أن فعل الغش قد لا يتجسد دائماً في صورة خلط الرديء بالجيد، وإنما في صور أخرى كالنقص والإخسار في الميزان والتطفيف في المكيال، بطريقة تخفي على المستهدفين بذلك الفعل، مما يعطيها صفة الخداع، الذي ينطلي على قطاع واسع من الناس، فيسلبهم حقوقهم، ويلحق بهم أضراراً مادية ومعنوية.

وبنأملنا في هدي الإسلام، يتبين لنا بجلاء، أن الغش محرم في أقل مظاهره، فقد مر النبي ﷺ على صبرة طعام فادخل يده فيها فنالت أصابعه بللاً. فقال: «ما هذا يا صاحب الطعام؟» قال: أصابته السماء يا رسول الله. قال: «أفلا جعلته فوق الطعام كي يراه الناس؟ من غش فليس مني» وفي رواية «ليس منا من غشنا» (رواه مسلم). أما أن يتخذ الغش صيغاً بالغة التعقيد والخفاء، فتلك الطامة الكبرى التي تلوث الحياة على متن السفينة و تقصم ظهرها في نهاية

مجرد رأي

الغن النظيف....



د. عبد القادر لوكيلي

الواضحات من المفضحات... فلا عجب إذن من هذه الموجة المحمومة من أفلام الدعارة والمجون في القاعات السينيمائية وشاشات التلفزيون... حتى أن المواطن العادي أصبح يأنف من مشاهدة هذه الرذالة وما أكثر المهرجانات السينمائية الفاشلة التي غادرها جل روادها لهول ما رأوا من بذات يندى لها جبين الحياء... فهذا صنف واحد من أصناف الفنون التي استكثرت عليه (الهائم الفنانة) أن ينعت بالفن النظيف... أما الصنف الثاني والذي استحدثته الفنانة إياها فهو فن لغة الجسد في المسرح ولكم يا سادة يا سامعين! أن تتصوروا أي لغة لجسد مبتذل حتى لا أقول أكثر.

وإذا أضفنا لكل هذا وذاك عروض مسرحية (ديالي) التي قامت بها فرقة نسائية تسير على نفس المنوال، اكتملت الصورة التي يراد تسويقها للناشئة عن الفن، وعندها فقط نفهم سبب اعتراض الفنانة على مفهوم الفن النظيف لأن الفن الذي يروجون له ليس نظيفاً بأي حال من الأحوال، ومن العبث محاولة وصمه بالنظافة وهو قد أصبح لدى هؤلاء متسخاً كغراب تحاول عبثاً تبيض ريشه.

ومادام الشيء بالشيء يذكر، أريد أن اختتم هذه اللوعة بمشهد مسرحي سريالي أبت (الهائم الفنانة) إلا أن تختتم به أحد عروضها المسرحية الرفيعة!! وقفت على خشبة منبهة ضارعة تشكو ظلم المتطرفين لها ولفنها وعبقريتها!! فتصادف أن ارتفع أذان العشاء بصوت جميل من مسجد مجاور للمسرح، فالتقطت الفنانة الخيط بدعاء فصاحت في الجمهور في انفعال وخشوع: «اسمعوا ألم أقل لكم إن الله جميل يحب الجمال»...

اللهم ألهمنا الرشد واليقين واجنبنا الفساد والمفسدين، وآخر دعوانا أن الحمد لله رب العالمين.

س: ما رأيك في مقولة الفن النظيف؟

ج: أرفضه بشدة، هذا مفهوم دخيل على ميدان الفن

هذا مقتطف من حوار مع إحدى «الفنانات» على إحدى قنواتنا المصونة. طبعاً أنا متفق على طول الخط مع (الهائم الفنانة) وذلك لسبب بسيط وهو أن الأصل لما يتغير ويتميع وينحرف عن أهدافه الأساسية، فلا بد من إضافة صفات جديدة له تعيد له مفهومه الأصلي، وتعيد له وظيفته ورسالته النبيلة قبل أن تسرق منه. فمفهوم الفن- شأنه في ذلك شأن جميع المفاهيم الأخرى - ارتبط دائماً بالجمال والحسن والسمو بالأذواق وتهذيبها وفق القيم والمرجعيات التي ارتضاها مجتمع من المجتمعات ونشأ عليها أبنائه. وبذلك تحافظ المجتمعات على قيمها ومبادئها وهويتها على امتداد العصور والإحقاب... فهذا هو المفهوم الحقيقي للفن قبل أن يلوث ويحرف عن أهدافه الحقيقية... وقبل أن يمتطي صهوة كل من دب وهب من أدعياء الفن والفن منهم براء، والذين اختلط عليهم البقر فصاروا يهرفون بما لا يعرفون، فادخلوا كل قببج ورذيلة على الفن حتى صار عفناً، حتى أن أحد المخرجين قال ذات يوم في برنامج على إحدى قنواتنا: (عري إيلاً بغيت تبيع) أي إذا أردت أن تبيع أفلامك السينمائية فما عليك إلا أن تقحم فيها مناظر الإثارة الجنسية والخلاعة، فالرجل - والشهادة لله- (قد لسانو قد دراعو) فكل أفلامه خلاعة وفجور وعري!!

وأعف أن أقول أكثر إذ أن



شهر الأربعين الأدبية (16)

أمر النبي ﷺ من رآهم أو لقيهم أن يحثو في وجوههم التراب، فهو رفض لهذا السلوك ولهذه الظاهرة، ولكنه ليس مجرد رفض، أو رفض معبر عنه بقول، بل هو رفض معبر عنه بفعل.

ويظهر من القسم الخاص بالتطبيق في نص الباب أن المقداد أخذ بظاهر الحديث، وأنه حالما رأى مداحاً جعل يحثو في وجهه الحصباء، وهذا أحد الفهوم، وهو على كل حال مرتبط بظاهر النص.

وهناك فهم آخر للنص ينظر إلى مقاصده، وهو أنه لما كان المدح قد ارتبط لدى كثير من العرب بالرغبة في الحصول على عطاء، كان الجزاء بعكس ذلك، ومن ثم فهم الأمر بحثو التراب في وجوه المداحين بأنه أمر بردهم وتخيبهم وعدم إعطائهم، «كما يقال للطالب المردود والخائب: لم يحصل في كفه غير التراب» (5)، وكثيراً ما تستعمل العرب التراب للتعبير عن الفقر وشدة الحاجة (6).

وسواء أعلق الأمر بظاهر الحديث أم بمقاصده فإن الثابت أن ظاهرة المداحين غير مقبولة في المجتمع المسلم، ولما كان سلوكهم قد انتقل من الحالة الفردية إلى الممارسة الجماعية فشكّل ظاهرة اتسمت بالجماعة والمبالغة فقد صارت الجماعة المسلمة مطالبة بالتحرك لمواجهة تلك الظاهرة، ومن ثم كان الخطاب موجهاً للجماعة ليكون التكليف الجماعي مناسباً لنوع الثقل وحجمه.

على أن تكليف الجماعة برفض المداحين وتخيبهم لا يلغي المبادرة الفردية في هذا الاتجاه، فقد تصرف المقداد بمفرده كما في نص الباب، وتصرفه الفردي يجد تبريره في كون الآخرين لا علم لهم بالحديث كما يفهم من قول عثمان له: «ما شأنك؟».

بقيت إشارتان:

الأولى هي أن الحديث النبوي يتحدث عن الموقف من المداحين أثناء مدحهم، ولذلك ورد في رواية مسلم في حديث الباب «أن رجلاً جعل يمدح عثمان» (7)، وفي رواية عند أحمد «أن سعيد بن العاص بعث وفداً من العراق إلى عثمان فجاءوا يثنون عليه» (8)، مما يعني أن حثو التراب في وجوههم كما فهم هو ظاهر الحديث أو تخيبهم كما فهم من قصده مرتبط بزمان ممارسة المداحين للمدح، لا بملاحقتهم في الحياة اليومية كما قد يفهم من «إذا رأيتهم» أو «إذا لقيتهم» الواردتين في بعض الروايات كما مر. والأخرى هي أن في الحديث عن المدح بقية، وسيأتي مزيد حديث عنه من زاوية أخرى بحول الله.

- 1- صحيح مسلم، 102/18، حديث رقم 3002. ك. الزهد، ب. النهي عن المدح إذا كان فيه إفراط.
- 2- مسند أحمد، 139/17، حديث رقم 23714. وقد علق عليه محققه حمزة أحمد الزين بقوله: «إسناده صحيح».
- 3- م.س.
- 4- سنن أبي داود، 254/4، حديث رقم 4804. كتاب الأدب، باب في كراهية المدح. وقد صححه الألباني.
- 5- النهاية في غريب الحديث والأثر، 184/1، مادة «ترب».
- 6- لسان العرب، 230-231/3، مادة «ترب».
- 7- صحيح مسلم، 102/18، ج 1، 3002.
- 8- مسند أحمد، 139/17، حديث رقم 23714.



د. الحسين زروق

في حثو التراب في وجوه المداحين

روى الإمام مسلم عن همام بن الحارث «أن رجلاً جعل يمدح عثمان، فعمد المقداد فجاء على ركبتيه - وكان رجلاً ضخماً - فجعل يحثو في وجهه الحصباء. فقال له عثمان: ما شأنك؟ فقال: إن رسول الله ﷺ قال: «إذا رأيتم المداحين فاحثوا في وجوههم التراب» (1).

وفي رواية أخرى أن سعيد بن العاص «بعث وفداً من العراق إلى عثمان فجاءوا يثنون عليه» (2). ففيه أن المدح من لدن جماعة لمسؤول/خليفة. والنص بروايته السالفتي الذكر من قسمين:

حديث نبوي هو محل الشاهد. وتطبيق له من لدن المقداد.

وقد ورد الحديث النبوي بروايات مختلفة:

ففي رواية ثانية عند الإمام مسلم «أمرنا رسول الله ﷺ أن نحثي في وجوه المداحين التراب» (3).

وفي رواية عند أبي داود «إذا لقيتم» (4) بدل إذا رأيتم. ولئن اختلفت الروايات في مطلع الحديث، وصيغة التكليف النبوي، فقد اتفقت في أمور:

أولها الحديث عن المداحين.

وثانيها استعمال اللفظ في صيغة المبالغة مسنداً إلى جمع المذكر السالم. (المداحين)

وثالثها الموقف الراض لسلوكلهم. ورابعها التعبير عن ذلك الرفض بحثو التراب في وجوههم. وخامسها الخطاب الموجه لجماعة المسلمين.

وسادسها ربط كل ذلك بروية المداحين أو لقائهم، أي بممارستهم العلنية للمدح، فتنتج عن ذلك معايمة بالرؤية أو اللقاء.

ومن تلك الأمور المتفق عليها نولي حديثنا شطر ثلاثة اتجاهات: اتجاه المداحين، واتجاه التراب، واتجاه الموقف. أما لفظ المداحين فتستفاد من صيغته أمور:

أولها المبالغة في المدح؛ لأن اللفظ في جميع الروايات ورد بصيغة المبالغة (المداحين).

وثانيها انتشار المدح؛ إذ الأمر يتعلق بممارسة جماعية، لا بممارسة فرد (اللفظ مسند إلى الجمع).

وثالثها أن المدح صار ظاهرة؛ لأنه يري، ويمارسه جماعة، وهم يبالغون في المدح.

وأما لفظ التراب فقد استعمل في الحديث النبوي وسيلة لفعل الحثو، وظاهر الحديث أمر للمخاطب أن يبادر بحثو التراب في وجه المداح، ومنه يفهم أن حثو التراب طريقة للتعبير عن الموقف من ظاهرة المدح، والمبالغة فيه، وفي ممارسته من لدن عدد من الناس. وأما الموقف من المداحين فيفهم من

استجب يستجب لك

ذ. رشيد المير

في كثير من الأوقات تكون النفس أحوج ما تكون إلى الارتقاء في أحضان الدعاء بعد سبوح طويل وسعي بين العباد ويكون الفؤاد في شوق لغيث الرحمن الرحيم القائل عز وجل في سورة البقرة: «وَإِذَا سَأَلَكَ عِبَادِي عَنِّي فَإِنِّي قَرِيبٌ أُجِيبُ دَعْوَةَ الدَّاعِ إِذَا دَعَانِ فَلْيَسْتَجِيبُوا لِي وَلْيُؤْمِنُوا بِي لَعَلَّهُمْ يَرْشُدُونَ» (البقرة: 186).

إن هذه الآية قمة الجمال والكمال والجلال: الرب عز وجل خالق الأكوان قريب من العباد. ومن منا لا يأنس وتطيب نفسه مع الحبيب الذي يتعلق قلبه به. فيعيش في حالة من الأمن والأمان، والسكينة والهدوء والطمأنينة، لا يفتر عن ذكره وتذكره ويجد صورته حينما ولي وجهه، وينتظر بلهفة أوقات اللقاء به.

وفي هذه الآية النورانية شعاع عجيب ينبغي أن ننتبه إليه.

ما سئل النبي ﷺ عن أمر إلا وكان الجواب من الله تعالى لرسوله ﷺ بقوله جل وعلا: قل كذا وكذا، قال الله تعالى في محكم تنزيله: «يَسْأَلُونَكَ عَنِ الْإِهْلَةِ قُلْ هِيَ مَوَاقِيتُ لِلنَّاسِ وَالْحَجُّ» (البقرة: 189)...

إلا في هذه الآية، لم يقل: قل: يا محمد إني قريب، لماذا؟ حتى لا تكون هناك واسطة بين العبد وبين الله جل وعلا، ولو كانت هذه الواسطة هي رسول الله ﷺ. فلا واسطة بين العبد وبين الله، فهو العليم السميع البصير القريب المجيب الدعاء: «وَإِذَا سَأَلَكَ عِبَادِي عَنِّي فَإِنِّي قَرِيبٌ» (البقرة: 186)

إن وظيفة النبي أو الداعية هي وصل الناس بالله ولا تكون ذاته هي المحور من العملية الدعوية والتربوية. وقد ورد مثال عن ذلك في كتاب الله عز وجل «وَإِذْ قَالَ اللَّهُ يَا عِيسَى ابْنُ مَرْيَمَ أَنْتَ قُلْتَ لِلنَّاسِ اتَّخِذُونِي وَأُمِّي إِلَهَيْنِ مِنْ دُونِ اللَّهِ قَالَ سُبْحَانَكَ مَا يَكُونُ لِي أَنْ أَقُولَ مَا لَيْسَ لِي بِحَقٍّ إِنْ كُنْتُ ثَلَاثَةً فَقَدْ عَلِمْتَهُ تَعْلَمَ مَا فِي نَفْسِي وَلَا أَعْلَمُ مَا فِي نَفْسِكَ إِنَّكَ أَنْتَ عَلَّامُ الْغُيُوبِ» (المائدة: 116).

إن الله تعالى هو واجد الوجود وواهب الجود الذي له نعمة الإيجاد والإمداد والهداية والرشاد فهو الوحيد والواحد الأحد الذي يستمد منه ويطلب منه ويستعان به في كل صغيرة وكبيرة فهو الغني وغيره مفقر إليه. وهو القوي وغيره ضعيف «أَفَمَنْ يَخْلُقُ كَمَنْ لَا يَخْلُقُ أَفَلَا تَذَكَّرُونَ وَإِنْ تَعْدُوا نِعْمَةَ اللَّهِ لَا تُحْصُوهَا إِنَّ اللَّهَ لَعَفُورٌ رَحِيمٌ وَاللَّهُ يَعْلَمُ مَا تُسْرُونَ وَمَا تُلْعَنُونَ وَالَّذِينَ يَدْعُونَ مِنْ دُونِ اللَّهِ لَا يَخْلُقُونَ شَيْئاً وَهُمْ يُخْلَقُونَ أَمْوَاتٌ غَيْرُ أَحْيَاءٍ وَمَا يَشْعُرُونَ أَيَّانَ يُبْعَثُونَ» (النحل: 17-21).

والمتأمل في المنهج التربوي النبوي يلاحظ تخلق الرسول ﷺ بهذا المقام فعن ابن عباس رضي الله عنهما أن رسول الله ﷺ كان يقول: «اللهم لك أسلمت، وبك أمنت، وعليك توكلت، وإليك أنبت، وبك خاصمت، اللهم إني أعوذ بعزتك، لا إله إلا أنت أن تضلني، أنت الحي الذي لا يموت، والجن والإنس يموتون» (1).

ويلاحظ أيضاً أن الرسول ﷺ ربي أصحابه على ذلك: «يَا غُلَامُ إِنِّي أَعْلَمُكَ كَلِمَاتٍ احْفَظْ اللَّهَ يَحْفَظْكَ احْفَظْ اللَّهَ تَحْذِهِ تَجَاهَكَ إِذَا سَأَلْتَ فَاسْأَلْ اللَّهَ وَإِذَا اسْتَعَنْتَ فَاسْتَعِنْ بِاللَّهِ...» (2).

وقال الله عز وجل: «وَقَالَ رَبُّكُمْ ادْعُونِي أَسْتَجِبْ لَكُمْ إِنَّ الَّذِينَ يَسْتَكْبِرُونَ عَنْ عِبَادَتِي سَيَدْخُلُونَ جَهَنَّمَ دَاخِرِينَ» (غافر: 60).

وإن المتأمل في الآية المذكورة: «وَإِذَا سَأَلَكَ عِبَادِي عَنِّي فَإِنِّي قَرِيبٌ أُجِيبُ دَعْوَةَ الدَّاعِ إِذَا دَعَانِ فَلْيَسْتَجِيبُوا لِي وَلْيُؤْمِنُوا بِي لَعَلَّهُمْ يَرْشُدُونَ» (البقرة: 186)، يلاحظ:

1- أن فيها تخصيص وتكريم للعباد، فالله عز وجل ينسبهم لنفسه «عِبَادِي». ليسوا عباد دنيا أو جاء أو سلطان أو دينار وإنما عباد الله تعالى. هؤلاء العباد هم الذين تشملهم معية الله وحفظه «إِنَّ عِبَادِي لَيْسَ لَكَ عَلَيْهِمْ سُلْطَانٌ...» (الحجر: 42).

فمن هم عباد الله الذين يستحقون هذه الأكرمية؟ وما هي صفاتهم؟ يجيب رب العزة عن هذا السؤال في سورة الفرقان. من قوله تعالى: «وَعِبَادُ الرَّحْمَنِ الَّذِينَ يَمْشُونَ عَلَى الْأَرْضِ هَوْنًا...» إلى قوله: «قُلْ مَا يَغِيْبُكُمْ رَبِّي لَوْلَا دَعَاؤُكُمْ فَقَدْ كَذَّبْتُمْ فَسَوْفَ يَكُونُ لِزَامًا» (الفرقان: 77).

هذا مقام العبدية العالي: مقام ولا كأي مقام! مقام عظيم بالذلة، غني بالفقر! مكثف بالله جمالاً وجلالاً!

«عباد الرحمن»، إضافة ولا كأي إضافة، وانتساب ولا كأي انتساب! فالخلق كلهم عباد الله طوعاً أو كرهاً! أما هؤلاء فإنما هم «عباد الرحمن» رغباً ورهباً، وشوقاً ومحبة!

«عباد الرحمن»، إنه تعبير خاص، وسمة خاصة! فيها من التقريب الرباني والتحبيب الرحماني، ما ليس في غيرها من الإضافات العلمية والوصفية إلى الأسماء الحسنی (3)

2- حين يكون الواحد منا يعمل تحت إمرة رجل غني، أو له جاء أو سلطة أو نفوذ معين فإنه يشعر بحماية وقوة ذلك الشخص تظله! كيف إذا كان سيدك هو رب الأرباب خالق الأكوان!

عباد الله تعالى يستمدون من الله جل وعلا وجودهم وقوتهم «الَّذِينَ اللَّهُ بِكَافٍ عَبْدَهُ...» (الزمر: 36).

3- الله قريب من عباده يسمع نجواهم ويعلم خفاياهم. مطلع على أحوالهم وخباياهم «وهو معكم أينما كنتم».

4- الله عز وجل يضمن الإجابة و تحقيق المراد «وَقَالَ رَبُّكُمْ ادْعُونِي أَسْتَجِبْ لَكُمْ» (غافر: 60).

5- الاستجابة لله من مقتضيات إجابته الدعوة «فَلْيَسْتَجِيبُوا لِي وَلْيُؤْمِنُوا بِي لَعَلَّهُمْ يَرْشُدُونَ». فاستجب يستجب لك.

- 1- حديث صحيح رواه مسلم 2717
- 2- رواه الترمذي، وأحمد، وصححه الألباني في صحيح الجامع برقم (7957)
- 3- أنظر رعاك الله كتاب «مجالس القرآن» - لفريد الأنصاري - ج 01 ص 241 مدارس سورة الفرقان المجلس الثالث عشر. وفيها من البصائر لولوج بوابة معارج الروح واكتساب أساسيات المنهج للمؤمن في الدين والدعوة.

وكما أسلفنا فإن ارتياد الطريق غدا مطيبة لتجريب كل أنواع المنكرات. وبالمناسبة فإذا كان برلمانينا في الأيام الأخيرة قد تعرضوا لكل أنواع السخرية والإهانة لمجرد تنبيههم وهم على متن طائرة إلى لقطات ماجنة فتحت عليهم باب الجحيم العلماني، فإن عربات وحافلات نقل المسافرين المزودة بأجهزة الراديو والتلفاز لا تني تسيء لمبادئ الدين الإسلامي بعرضها لأشرطة غنائية وفيديوهات بصرية خليعة لا يتخلص منها المسافرون إلا وهم يتدحرجون إلى المنحدرات القاتلة وألسنتهم تلهج بالدعاء بلا جدوى ..

وإذا كان أول الغيث قطرة فإن حملة التوعية الدينية بمخاطر الطريق التي أطلقتها وزارة الأوقاف من خلال المساجد يجب أن تدعم بحملة شمولية تجعل الدين في صلب هذه الحملة، أشرطة ولوحات إخبارية وفيديوهات إلخ .. ويجب التصدي الفكري والمجادلة بالتي هي أحسن مع كل من يسعى في تحويل بلاد المسلمين إلى فضاءات من الفوضى المعممة بمحاصرتهم للدين وللمنسوب الأخلاقي الذي يحصن العباد ضد نوازع الفساد وإشاعة الفاحشة، ولابد من التعجيل بإحداث برامج ووصلات إخبارية تدعو إلى التشبث بالقيم الأخلاقية والإيمانية وتحث أبناء الأمة على التخلق بأخلاق الحياء والعفاف، وصدق الصادق المصدوق حين قال في الحديث النبوي الشريف بأن **الحياء لا يأتي إلا بخير**. وقد ضاع الحياء وضاع معه كل الخير بل وخيرية الأمة في الكثير من بلاد المسلمين .. ولا حل إلا بالعودة إلى الطريق، وأنها لن نقول بأن الطريق تقتل، بل الطريق تحيي مصداقا لقول الله عز وجل : **﴿وَأَنْ لَّوِ اسْتَقَامُوا عَلَى الطَّرِيقَةِ لَأَسْقِينَهُمْ مَاءً غَدَقًا﴾** (الجن : 16)، وقوله تعالى : **﴿يَا أَيُّهَا الَّذِينَ آمَنُوا اسْتَجِيبُوا لِلَّهِ وَلِلرَّسُولِ إِذَا دَعَاكُمْ لِمَا يُحْيِيكُمْ﴾** (الأنفال : 24).

الطريق تحيي يا عباد الله ولا تقتل

ومن جهة أخرى تستوقف الملاحظ تلك الطرق المحفرة التي تحيل على أسطوانة الترميم المرافقة للانتخابات والتي تتجدد عند كل حملة انتخابية ويخبو صخبها مع الدقائق الأخيرة لانتهاء هذه الحملة، في تجرد غريب ومفجع من الخوف من الرقابة الإلهية والتنكر الصريح للمسؤولية وتبغات الأمانة والوفاء بالوعود والعهود. ولأن الأمثلة في هذا الموضوع لا تعد ولا تحصى، فنكتفي بالقول إن هذا الختم على القلوب والضمائر والتجرد الجلي من الحس الديني واستحالة الطريق إلى فضاء للزنى ونصب الكمائن للمغفلين والمنحرفين وغياب مفهوم التقوى الذي يحفظ للطريق مهامه ووظيفته الدينية والحضارية يجعل غضب الله عز وجل ونقمته تتخذ ألوانا وأصنافا أشد تنكيلا وتعذيبا

يقول سبحانه وتعالى : **﴿قُلْ هُوَ الْقَادِرُ عَلَى أَنْ يَبْعَثَ عَلَيْكُمْ عَذَابًا مِنْ فَوْقِكُمْ أَوْ مِنْ تَحْتِ أَرْجُلِكُمْ﴾** (الأنعام : 66).

وقال تعالى : **﴿فَكَلَّا اخْذَنَا بِذَنْبِهِ فَمِنْهُمْ مَنْ أَرْسَلْنَا عَلَيْهِ حَاصِبًا وَمِنْهُمْ مَنْ أَخَذَتْهُ الصَّيْحَةُ وَمِنْهُمْ مَنْ خَسَفْنَا بِهِ الْأَرْضَ وَمِنْهُمْ مَنْ أَغْرَقْنَا وَمَا كَانَ اللَّهُ لِيُظْلِمَهُمْ وَلَكِنْ كَانُوا أَنْفُسَهُمْ يَظْلِمُونَ﴾** (العنكبوت : 40).

إن استعمال الطريق في المفهوم الإسلامي الراشد يقتضي مصداقا للحديث النبوي الشريف غض البصر وإمالة الأذى عن الطريق والأمر بالمعروف والنهي عن المنكر مع استحضر روح الأذكار الخاصة بالركوب والمركبة والطريق تسبيحا وتحميدا وسؤالا للمعية الربانية وحفظها من سوء المنقلب في النفس والأهل والقرية المراد السفر إليها مع التبرؤ من الحول والقوة إلخ..

تقتل .

ترى هل الطرق تقتل حقاً أم هي مكاسب أيدينا من ذنوب ومعاصي؟؟ وبتفصيل وتوضيح أكبر دعونا نتوقف على سبيل الذكر عند السيرة الذاتية لكثير من مستعملي الطريق ونخص منهم بالإشارة أصحاب الشاحنات الكبيرة، ولا أخال أحدا يجهل حقيقة ما يجري في الكثير منها ليلا بل وحتى نهارا، إذا يستقبل سائقوها بائعات الهوى بصندوق الشاحنة الخلفي ويحيلونه إلى وكر لممارسة الرذيلة، ناهيك عن السكر وإطلاق نفير الموسيقى الرديئة...!!!

وغير بعيد عن مظاهر الفساد هذه، وإذا ما اقتضت ظروف سفر ما استعمال الطريق سواء منها العادية أو المؤدى عنها، فستصعق المرء بلا شك نوعية العقلات الرابضة خلف المقود لكثير من السائقين، فمن السرعة القصوى إلى احتناك الهاتف المحمول إلى القيادة الحلزونية التي لا تعب إلا بقانون هواها فلا أضواء حمراء أو خضراء إلا تلك المرسومة في دماغها، ناهيك عن زعيق الديسكو داخل السيارة الشبيهة بحانة متنقلة.

وفي سياق آخر من سياقات الفساد المتناسلة، تطالع المسافر بين المحطة والمحطة سحنات متوفرة لنساء يحركن أصابعهن بإشارة "أوتوستوب"، تلك الإشارة للعبنة التي تحيل على عشرات المقالب التي أودت بالكثير من قاعلي الخير" إما إلى المشافي لاعتماد مفاجئ أو إلى أقسام البوليس.

دون أن ننسى تلك الوقفات المشبوهة لرجال فاسدين يتحرشون بالفتيات العابرات على الطريق، دون أن يرف لهم جفن أمام زعيق السيارات المحتجة ..



ذة.
فوزية
حجبي

أوراق
شاهدة

al.abira@hotmail.com

الآن وقد استحالت معارك الطرقات العزلاء إلى حرب شاملة تهدد حياة الآلاف من المواطنين ومن كل الأعمار بالموت أو التشوهات الخلقية الجسيمة، وأمام المعالجات الفلكلورية والسطحية التي ظلت تغطي هذه المجازر لسنوات وسنوات دون تغيير يذكر، يحق لنا أن نطرح ذلك السؤال الجوهرى في عملية إصلاح حقيقية : **تري أين يكمن الخلل؟؟**

كيف تتعدد حملات التوعية مرات وحملات الزجر والوعيد مرات أخرى ويظل عدد الضحايا بين قتلى ومعطوبين في تزايد مريع . كيف لا تكبح كل هذه السيناريوهات الإذاعية والتلفزيونية الضمائر والقلوب الغافلة أو القاسية، كيف يعرش شخصوها يوميا على شاشة التلفاز من خلال وصلات الإشهار بملامحهم الذاهلة أمام برك الدماء الراكدة وصور السيارات المنعجة؟؟ ويظل الحال على ما هو عليه؟؟. وبعيدا عن هذه الأسئلة التقليدية الأشبه بجعجعة بلا طحين تعالوا بنا نقرب عدسة التمييز من هذه السيناريوهات التي تؤثت الفضاء البصري للراكبين والراجلين كما تؤثت فضاء الفرجة ببيوتهم تحت يافطة السلامة الطرقية ، ونطرح أسئلة أكثر صدقا وجراة :

ألسنا أمام مقاربات علمانية صرفة تجتهد في فصل هذه الظاهرة الوبائية عن مسبباتها الحقيقية بل عن سببها الحقيقي وهو غياب الخوف من الرقابة الإلهية؟؟ ولناخذ على سبيل المثال تلك الجملة الأثرية التي تتكرر في وصلات الإشهار حول حوادث الطرق والتي تقول إن الطريق

إية المرأتين.... (تقمة)

2- المرأة المسلمة تسترجع حريتها بمجرد نطق الزوج بطلاقها ولا يحل له فيما بينه وبين الله إمساكها ومعاشرتها.

بينما الزوجة اليهودية لا يعتد بطلاقها ولا تتخلص من سلطة الزوج إلا إذا كان الطلاق بحضورها وحضور شاهدين وحكم المحكمة بذلك(12).

3- المرأة المسلمة من حقها أن تتزوج بمجرد انقضاء عدتها متى شاعت بينما المرأة اليهودية لا يمكنها الزواج إلا بعد تسلم رسم الطلاق -الكيط- من يد الزوج شخصيا عن رضا وطوعية. ولا توجد سلطة ترغمه على تسليمه لها(13) وبذلك يستطيع منعها من الزواج ويفرض عليها أن تعيش كالمعلقة لا هي زوجة ولا هي مطلقة ترجو الزواج برجل آخر.

4- أن المطلقة المسلمة تتمتع بحقوقها كاملة بما في ذلك حقها في السكنى والصداق المؤخر والمتعة مهما كانت أسباب الطلاق بين المرأة اليهودية تسقط حقوقها بطلاقها في بعض الحالات (حالة الزنا)(14).

5- الأم المسلمة أحق بحضانة أطفالها حتى تتزوج البنت ويبلغ الابن ما لم تتزوج كما قال ﷺ : «أنت أحق به ما لم تنكحي»(15)، بينما الأم اليهودية لا حق لها في حضانة أطفالها إذا بلغوا السنة من عمرهم ويحق للأب نزعهم منها(16).

1- مجلة القضاء والقانون المغربية ص 184.

2- انظر مقال ألي مالكا في مجلة القضاء والقانون المغربي ص 193.

3- نفسه.

4- نفسه.

5- انظر ما كتبه ألي مالكا في مجلة القضاء والقانون ص 194

6- نفس المرجع 194.

7- متفق عليه.

8- مجلة القضاء والقانون ص 191.

9- نفس المرجع : ص 186.

10- سنن أبي داود 250/2.

11- عن مقال للسيد ألي مالكا مجلة القضاء والقانون ص 189.

12- نفس المرجع ص 187.

13- نفس المرجع ص 187.

14- نفس المرجع ص 186.

15- رواه أبو داود 283/2.

16- عن مقال السيد مالكا ص 189.

العنف الأسري.... (تقمة)

قط فينتقم من صاحبه، إلا أن ينتهك شيء من محارم الله فينتقم.

يقول الله عز اسمه: **﴿وَمِنْ آيَاتِهِ أَنْ خَلَقَ لَكُمْ مِنْ أَنْفُسِكُمْ أَزْوَاجًا لِتَسْكُنُوا إِلَيْهَا وَجَعَلَ بَيْنَكُمْ مَوَدَّةً وَرَحْمَةً إِنَّ فِي ذَلِكَ لَآيَاتٍ لِقَوْمٍ يَتَفَكَّرُونَ﴾** (الروم : 21).

الزواج ألفة وقرب، مودة ورحمة، سكن ومحبة، بهذا يتحقق الاستقرار والأمن والاطمئنان وفي هذا الوسط يتربى الأبناء، فتتكون بذلك أترجة الأسرة وريحانة المجتمع جيل المستقبل وأمجاد الأمة وأبطاله.

فرباط المحبة والرحمة والرفق والحنان هو الذي يجمع القلوب ويوثق الصلات ويسعد الحياة.

﴿خَلَقَ لَكُمْ مِنْ أَنْفُسِكُمْ أَزْوَاجًا﴾ : المرأة الزوج جزء من الرجل الزوج، وكل جزء دليل على أصله فالمرأة دليل على الرجل، والرجل دليل عليها، فحب الزوج لزوجته وحنينه إليها من باب حنين الكل إلى جزئه، وحب المرأة لزوجها من باب حنين الجزء إلى الكل... وهكذا يتحقق بينهما التكامل.

و﴿خَلَقَ لَكُمْ مِنْ أَنْفُسِكُمْ أَزْوَاجًا﴾ : من جنسكم لا من جنس آخر أزواجا ذكرا وأنثى. ليألف كل واحد منكما صاحبه، ويميل بعضكم إلى بعض، فإن الجنس إلى الجنس أميل، والنوع إلى النوع أكثر ائتلافا واستئناسا وراحة، فالاشتراك في الجنسية من أسباب التآلف. وكما يقال: إن الطيور على أشكالها تقع. وجعل بينكم التواد والترحم بسبب الرباط الشرعي رباط الزوج.

● **تفعيل التشريعات التي تحمي من**

العنف الأسري وتبسيط إجراءات التقاضي بما يحقق الإسراع في إغاثة الملهوف.

● **تفعيل دور الحكامين** إن كان في دورهما مصلحة وإنقاذ للغريق، عملا بقول الله تعالى: **﴿وَأِنْ خِفْتُمْ شِقَاقَ بَيْنِهِمَا فَابْعَثُوا حَكَمًا مِنْ أَهْلِهِ وَحَكَمًا مِنْ أَهْلِهَا إِنْ يُرِيدَا إِصْلَاحًا يُوَفِّقِ اللَّهُ بَيْنَهُمَا إِنَّ اللَّهَ كَانَ عَلِيمًا خَبِيرًا﴾** (النساء: 35).

● **تأسيس مؤسسات اجتماعية إسلامية تهتم بقضية العنف العائلي**، وتحاول القضاء على أسبابه، وتهتم بالصحية وتخفف من آلامها ومعاناتها...

● **الرقابة على الإعلام وتوظيفه لتوعية الأسر بالنتائج الوخيمة للعنف على الأسرة والمجتمع**، وتقديم الدواء الناجع للمشكلات الزوجية والحد من أسباب انتشار العنف، ونشر الثقافة الضرورية عن الحياة الزوجية والحياة الجنسية قبل الزواج وبعده لا لنشر أفلام العنف التي تسهم في العنف العائلي...

- بذل الجهود لتفادي بعض الأسباب الداخلية الموصلة إلى العنف العائلي.

وخلاصة القول:

ولنا في سيدنا رسول الله ﷺ إسوة حسنة؛ روى الإمام ابن سعد رحمه الله في طبقاته أنه ﷺ **أرسل وصيفة له فابطأت، فقال: «لولا القصاص لأوجعتك بهذا السواك»** تهديد فقط وبالسواك!

ومن يريد أن يبني أسرته على غير أساس الإسلام وأخلاقه كمن يروم أن تلد له الفأرة غزالا!

نافذة على التراث

المحبة

أخرسها الوفاء

قال الأصمعي: رأيت بالبادية أعرابية لا تتكلم: فقلت : أخرساء هي؟ فقيل لي: لا ، ولكنها كان زوجها معجبا بنغمتها فتوفي، فالت على نفسها أن لا تتكلم بعده أبداً .
● أخبار النساء : ابن الجوزي.

امرأة أصابت ورجل أخطأ

قال عبد الله بن مصعب: قال عمر بن الخطاب: لا تزيدوا في مهوور النساء على أربعين أوقية ، وإن كانت بنت غصاة ، يعني يزيد بن الحصين الحارثي، فمن زاد ألقى الزيادة في بيت المال، فقالت امرأة: ما ذاك! ، قال : ولم؟ قالت لأن الله عز وجل قال: ﴿وَأَتَيْتُمْ إِحْدَاهُنَّ قَنْطَارًا فَلَا تَأْخُذُوا مِنْهُ شَيْئًا﴾ (النساء: 20)، فقال عمر : امرأة أصابت ، ورجل أخطأ.

● ألف قصة من حكايات الصالحين والصالحات، قصة رقم : 26.

مثل المرأة الصالحة والمرأة السيئة

يروى أن داود عليه السلام قال لابنه سليمان: يا بني إن المرأة الصالحة كمثل التاج على رأس الملك، والمرأة السوء كمثل الحمل الثقيل على ظهر الشيخ الكبير .
● بهجة المجالس.

وصية زوجة لزوجها

كانت زوجة توصي زوجها دائماً قائلة له: "أقسمت عليك ألا تكسب معيشتك إلا من حلال، أقسمت عليك أن لا تدخل النار من أجلي، بر أمك، صل رحمك، لا تقطعهم فيقطع الله بك".
● صفة الصفوة.

أمثال عربية عن المرأة:

لا تعدم الحسنة ذاما
لو ذات السوار لظمتني
كل فتاة بابيها معجبة
القول ما قالت حذام
قطعت جهيزة قول كل خطيب
الصيف ضيعت اللبن
رمتني بدائها واشلت
تجوع الحرة ولا تاكل بذييها
أبصر من زرقاء اليمامة
إياك أعني فاسمعي يا جارة
بالأرض ولدتك أمك (يضرب للمتكبر تذكيرا له بأصله)
ليست النائحة الثكلى كالنايحة المكترة.

رثاء أعرابية لولدها

قال الأصمعي: مات لأعرابية ولد كان بها باراً، فما زالت تبكي حتى خدَّ الدمع خدها، ثم استرجعت، فقالت: اللهم إنك علمت فرط حب الوالدين لولدهما، فلذلك لم تأمرهما ببره، وعرفت قدر عقوق الولد لوالديه، فمن أجل ذلك حضضتني على طاعتهما، اللهم إن ولدي كان من البر لوالديه على ما يكون الوالدان بولدهما، فاجزه مني بذلك صلاة ورحمة، ولقاه سرورا ونضرة،
فقال لها أعرابي: نعم، ما دعوت له لولا أنك شيتته من الجزع بما لا يجدي.

فقالت: إذا وقعت الضرورات لم يجز عليها حكم المكتسبات، وجزعي على ابني غير ممكن في الطاقة صرفه، ولا في القدرة منعه، والله ولي عذري بفضلته، وقد قال عز وجل : " فمن اضطر غير باغ ولا عاد فلا إثم عليه إن الله عفو غفور".
● أخبار الأنكباء.

من الأجوبة المسكتة:

حكى الجاحظ فقال: رأيت امرأة جميلة وكان يزين وجهها خال، فقلت لها : ما اسمك؟ قالت مكة، فقلت: أتأذنين لي أن أقبل الحجر الأسود منك؟ قالت : لا! إلا بالزاد والراحلة!

هذه الكتب أشد علي من ثلاث ضرائر!!

حكى عبد الرحمان عن الزبير بن بكار وكان من العلماء وصاحب مكتبة يظل منهمكا فيها، قال : قالت أختي لأهلنا: خالي خير رجل لأهله، فقالت لها : ولم؟ قالت : لأنه لا يتخذ ضرة، ولا يشتري جارية، فأجابتها زوجتي: والله لهذه الكتب أشد علي من ثلاث ضرائر !!

أسوأ منك من أحوجك للسوء...

حكى أن شعيب بن حرب أراد أن يتزوج امرأة ، فقال لها : إني سيئ الخلق، فقالت : أسوأ منك خلقا من أحوجك إلى أن تكون سيئا، فقال : إذن أنت امرأتي.
● أخبار الأنكباء.

امرأة تحسن الشكاية عن حالها

قال الأصمعي أتت امرأة حاكم بن عبد الله، فقالت له: أتيتك من بلاد شاسعة ترفعني رافعة، وتخفضني خافضة، للملمات من الأمور حللن بي، فبرين لحمي، ووهن عظمي، وتركنني والهة كالجريض، قد ضاق بي البلد العريض، هلك الوالد، وغاب الوافد، وعدم الطارف والتالد، فسالت في أحياء العرب عن المرجو سببه، المحمود نائله، الكريم شمائله، فدللت عليك .. وأنا امرأة من هوازن، فافعل بي أحد ثلاث: إما أن تقيم أودي، وإما أن تحسن صفدي، وإما أن تردني إلى بلدي، فقال لها : بل أجمعهن إليك حبا وكرامة.



حرص امرأة على زوجها

أسلمت أم حليم بنت الحارث رضي الله عنها زوجها عكرمة بن أبي جهل يوم الفتح ، وفر زوجها إلى اليمن، وكان النبي قد أمر بقتله لما كان قد فعله ضد الإسلام وبالمسلمين.
استأمنت أم حليم رضي الله عنها النبي الكريم ﷺ لزوجها فلحققت به، وأمرته بالإتيان إلى رسول الله ﷺ وقبول الإسلام، فلم تزل به حتى تحقق بفضل الله تعالى ما أرادت.
● ألف قصة، قصة رقم 959.

أنا وإياك في الجنة

قال أبو الحسن المدائني: دخل عمران بن حطان يوما على امرأته. وكان عمران قبيحا ذميما قصيرا، وجدها قد تربنت، وكانت امرأة حسناء، فلما نظر إليها ازدادت في عينيه جمالا وحسنا وازداد بها إعجابا، فلم يتمالك أن يديم النظر إليها، فقالت : ما شألك؟ فقال: لقد أصبحت والله جميلة! فقالت: أبشر فإني وإياك في الجنة، فقال : ومن أين علمت ذلك؟ قالت: لأنك أعطيت مثلي فشكرت، وابتليت بمثلك فصبرت، والصابر والشاكر في الجنة.
● كتاب الأنكباء.

امرأة تفرض على القاضي أن يبتسم قبل أن يحكم

حكى أن موسى بن إسحاق القاضي كان لا يرى مبتسما قط، فدخلت عليه مرة امرأة تشكو أمرا همها، فقالت له : أيها القاضي: لا يحل أن تحكم بين اثنين وأنت غضبان، قال: ولم؟ قالت: لأن النبي ﷺ قال: «لا يقضي القاضي بين اثنين وهو غضبان»، فتبسم.

أم سليم تعرض للإسلام على زوجها

ذكر الحافظ ابن عبد البر أن أم سليم رضي الله عنها كانت تحت مالك بن النضر في الجاهلية، فولدت له أنس بن مالك، فلما جاء الله تعالى بالإسلام أسلمت مع قومها، وعرضت الإسلام على زوجها، فغضب عليها، وخرج إلى الشام، فهلك هناك.

روي عن النبي ﷺ أنه قال: «إذا صلت المرأة خمسها، وحفظت فرجها، وأطاعت ربها، دخلت الجنة» (رواه:.....)

بماذا تتجملين؟

سئلت امرأة مؤمنة: بماذا تتجملين؟ فقالت: أستخدم الصدق لشفتي، والقرآن الكريم لصوتي، والرحمة والشفقة لعيني، والإحسان ليدي، والاستقامة لقوامي، والإخلاص لله تعالى لقلبي.
● ألف قصة وقصة من حياة الصالحين ، القصة 350.

من صفات المرأة عند العرب

سئل أعرابي عن النساء، وكان ذا هم بهن، فقال: أفضل النساء أطولهن إذا قامت، وأعظمهن إذا قعدت، وأصدقهن إذا قالت، التي إذا غضبت حلمت، وإذا ضحكت تبسمت، وإذا صنعت شيئا جودت، التي تطيع زوجها، وتلزم بيتها، العزيزة في قومها، الذليلة في نفسها، الولود، التي كل أمرها محمود.
● أخبار النساء : ابن الجوزي.

فخر نساء العرب

خرجت العجفاء بنت علقمة السعدي مع ثلاث نسوة من قومها، فأتعن بروضة يتحدثن فيها، فوافين بها ليلاً في قمر زاهر، وليلة طلقة ساكنة، وروضة معشبة خصبة، فلما جلسن قلن: ما رأينا كالليلة ليلة، ولا كهذه الروضة روضة أطيب ريحاً ولا أنضر.
ثم أفضن في الحديث، فقلن: أي النساء أفضل؟
- قالت إحداهن: الخرد الودود الولود(1).
- قالت الأخرى: خيرهن ذات الغناء، وطيب الثناء، وشدة الحياء.
- قالت الثالثة: خيرهن السموع، الجموع، النفوع، غير المنوع.
- قالت الرابعة: خيرهن الجامعة(أهلها)، الوادعة، الرافعة، لا الواضعة.
قلن: فأي الرجال أفضل؟
- قالت إحداهن: خيرهم الحظي الرضي، غير الحظال، ولا التبال(2)
- قالت الثانية: خيرهم السيد الكريم، ذو الحسب العميم، والمجد القديم.
- قالت الثالثة: خيرهم السخي الوفي الرضي، الذي لا يغير الحرّة، ولا يتخذ الضرة.
- قالت الرابعة: وأبيكن إن في أبي لنعتكن كرم الأخلاق، والصدق عند التلاق، والفالج عند السباق، ويحمده أهل الرفاق.

- قالت العجفاء عند ذلك: (كل فتاة بابيها مُعجبة)، فسَيرَتْها مثلاً يضرب في إعجاب المرء برهطه وعشيرته وسائر ما ينسب إليه .(وللقصة رواية بالفاظ أخرى ذات معاني جليلة في سمو ذوق المرأة العربية نباهة وذكاء وفخرا وبلاغة).

(1) الخرد : المرأة الحبيبة والبكر لم تمس .
(2) الحظال : المقتدر الذي يحاسب أهله بما ينفق عليهم .
والتبال : صاحب التوابل وبائعها وليس بظاهر، ولعله مبالغة من تبلة بمعنى ذهب بعقله أو أسقمه وأفسده أو من تبلمه الدهر أي أفناهم .

نساء عابدات

قال رجاء بن مسلم العبدى: كنا عند عجرة العمية في الدار، قال: فكانت تحيي الليل صلاة، وربما قال: تقوم من أول الليل إلى السحر، فإذا كان السحر، نادت بصوت لها محزون: إليك قطع العابدون دجى الليالي بتبكير الدلج إلى ظلم الأسفار، يستبقون رحمتك، وفضل مغفرتك، فبك إلهي لا بغيرك أسالك أن تجعلني في أول زمرة السابقين إليك، وأن ترفعني إليك في درجة المقربين، وأن تلحقني بعبادك الصالحين، فأنت أكرم الكرماء وأرحم الرحماء، وأعظم العظماء، يا كريم.
ثم تحر ساجدة، فلا تزال تبكي وتدعو في سجودها حتى يطل الفجر !

● صفة الصفوة: 30/4.

بَيْتُ الْقَلْبِ

مصالحة
الذات

أثبت التاريخ أن الإبداع الذي يخاصم الهوية ويتهجم على قيم المجتمع الذي ينتمي إليه... الناس بسرعة، وينمحي من ذاكرة الأمة ووجدانها في فترة قصيرة، حتى ولو بدا للحظة أنه يحظى بإعجاب الجمهور والنقاد، في حين أن الفن الأصيل الذي يحفر في وجدان الأمة يظل راسخاً في ذاكرة الناس لفترة أطول حتى ولو حاربه أديباء الحداثة والمنبهرون بكل ما هو هجين وخلاسي الأبعاد، تتذكر كيف استطاع فيلم "روما مدينة مفتوحة" للمخرج الإيطالي "روسيليني Rossilini" أن يقلب تاريخ السينما العالمية، وهو الذي لم تتعد كلفته 5 ملايين ليرة إيطالية، ولم يعتمد فيه المخرج على نجوم كبار، بل إن معظم أبطاله كانوا مغمورين، منهم من وقف أمام الكاميرا للمرة الأولى، كما أن لغته جاءت بسيطة وفي متناول العامة والخاصة. وتحكي قصة الفيلم عن فتاة إيطالية تذهب بعد الحرب العالمية الثانية إلى ألمانيا لقضاء عطلتها، وعند بوابة الاستقبال بالفندق تجد حارساً عجوزاً، وهو يهش لاستقبالها تتذكر أنه ذلك النازي الذي استقدمه الفاشيون الإيطاليون لتعذيب معارضي موسيلني، والتي كانت هي أيضاً ضحية لهمجيتته، وتنطلق أحداث الفيلم لتروي أفزع الجرائم التي ارتكبتها نظام موسيلني حليف الفوهرر هتلر في حق الشعب الإيطالي الذي زج به في حرب طاحنة لا تبقى ولا تذر.. مشاهد مؤثرة جداً وحبكة عالية، وديكور بسيط يساهم الممثلون في توفيره من بيوتهم، ولكن بروح الوطنية العالية جعلت من هذا الفيلم الأرخس من حيث التكليف، أيقونة السينما الإيطالية والعالمية. وحديث النقاد طوال الثمانينات من القرن الماضي وخاصة الأوسكار... بينما نجد بعض محترفي السينما ببلادنا سامحهم الله يلهفون أموال الدعم لينتجوا لنا مسخاً لا علاقة له بهمومنا وكأنه يتحدث عن مغرب آخر لا يوجد إلا في مخيلاتهم المريضة.. نحن في حاجة إلى مصالحة مع ذواتنا، مع شعوبنا مع أوطاننا التي منحتنا زرعها وضرعها، وقبل أن نخط شيئاً أو ننتج فيلماً لا بد من التفكير في إنساننا المسبي، وتاريخنا المنسي، وهمومنا الثقافية، قبل التفكير في أقوال النقاد وجوائز المهرجانات، والمشي فوق السجادة الحمراء الذي قد يتحول إلى مشي جنائزي تدفن من خلاله هويتنا وثقافتنا وحضارتنا.



د. أحمد
الأشهب

العنف الأسري واقع وآفاق



د. رشيد كهوس

لقد انتشر العنف العائلي في مجتمعاتنا انتشار النار في الهشيم. مما كان له نتائج سيئة وانعكاسات سلبية على الأسرة والمجتمع. فيا ترى ما هي أسباب هذا الانتشار؟ وما هي أهم الحلول للحد من انتشاره؟ وهذا ما سأتناوله في هذه المقالة.

1- من أسباب العنف العائلي :

يمكن لنا أن نجل أهم أسباب العنف العائلي فيما يلي:

- البعد عن هدي القرآن والسنة النبوية الشريفة وأخلاق السيرة النبوية العطرة.
- انهيار التربية على الإسلام وأخلاقه ورحمته ورفقه...
- الانحرافات الأخلاقية: تناول المسكرات والمخدرات يوجب الخلافات العائلية ويؤدي إلى العنف.
- البيئة الفاسدة التي تصور العنف وكأنه أمر طبيعي...
- البيئة التي يسود فيها العنف (الأسرة-المجتمع)، فانطبع ذلك في ذهنه مما يجعله عرضة لممارسة العنف في كبره.
- بعض التصورات الخاطئة الناتجة عن سوء التربية التي تصور أن استخدام العنف يجعل المرأة الزوج أكثر طاعة وانقياداً، أو تتصور ارتباط العنف بالرجولة والشهامة.
- بعض الأمراض النفسية التي تفقد الزوج عقله.
- البطالة، والفقر، وغلاء الأسعار، وتوتر أعصاب الكثير من الأزواج...
- التأثر بمشاهدة الأفلام العنيفة.
- سعي بعض أقارب الرجل الزوج... أو المرأة الزوج لإفساد ما بين الزوجين.
- وقد شدد سيدنا رسول الله ﷺ التأكيد على من حاول إضرار النار ليفسد ما بين الزوجين. روى الإمام أبو داود عن أبي هريرة رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ قال رسول الله ﷺ «من حَبَّبَ زوجة امرئ أو مملوكة فليس منا». خبيب: أي أفسد. بأي وجه كان ذلك الإفساد.

- استفزاز المرأة لزوجها ومحاولة التقليل من شأنه واحتقاره وانتقاد تصرفاته أمام الآخرين مما يدفعه إلى الانتقام والعنف.

ولسبب من الأسباب السابقة تجد الكثير من "الرجال" يأخذ زوجه بالظنة ويتهمها بمجرد تحسس وتوجس، ومنهم من يتخذ بعض التفسيرات لنصوص شرعية متكاً لإظهار شجاعته وقوته فيقرأ في بعض التفاسير أو يسمع من بعض المفسرين أن بعض الفقهاء يجيزون الضرب ما دون كسر العظام، فيمزق ويضرب ويشتم دون أن يكسر لها عظماً. ويقرأ أو يسمع عن طاعة الزوجة لزوجها فيلوي عنق النصف فيتأله ويظلم ويشتم، فتقلب العشرة الزوجية من معاني المحبة والمودة والرحمة إلى علاقة الجلال بضحيتها، والملك في ملكه.

أو تجد "الرجل" ممن لا يظهرون قوتهم وشجاعتهم إلا في بيوتهم فيأتي مشحوناً من الخارج (الغضب، سوء تصرف مدير عمله معه...) فيفرغ شحناته في بيته مع زوجه وأولاده.

أو تجده ممن يحصون أخطاء زوجته فينتفخ انتفاخ الهر مجرد تغير ذوق طعامه فيضرب ويعنف.

أما المرأة العنيفة التي انسأقت وراء هواها وتخلت عن شريعة ربها... فإن عنفها ناتج عن مرض في نفسها أو للتربية غير السليمة التي تلقته، أو أنها عاشت في أسرة عنيفة وبيئة فاسدة، أو أنها صاحبة جاه ومال، أو أن شخصية زوجها ضعيفة، أو تكون هي العاملة والمتحملة لنفقات البيت فيدفعها ذلك إلى العنف والطغيان، أو قد يكون عنفها بسبب رد فعل، أو لما تشاهده في الأفلام فتتأثر بالنساء القويات، إضافة إلى وجود بعض حالات الانحراف (تناول المسكرات والمخدرات)...

2- العنف العائلي أنواع:

يمكن تقسيم العنف العائلي إلى الأنواع الآتية:

1- العنف النفسي: وهو الذي يتعلق بالأذى النفسي: كالسب والشتم والإهمال والإيذاء العاطفي، والتحقير، وسوء الظن، والتخويف، والتهديد بالطلاق، والإحباط، وإجبار الفتاة على الزواج دون رضاها،... فهذا النوع من العنف يحطم شخصية الفرد، ويزعزع ثقته بنفسه وينقص من قدراته...

ب- العنف الجسدي : وهو الذي يتعلق بالأذى الجسدي وتتعدد أساليبه وأشكاله بين: الضرب، والركل، والكم، وشد الشعر، والصفع، والدفع، وخدش الوجه، وتكسير العظام، وإسالة الدماء، وتمزيق الجلد، والخنق...

ت- العنف الجنسي: كإجبار الزوجة على الاتصال الجنسي، أو التهديد بالقوة لتحقيقه، أو استخدامه للإيذاء، أو الهجر من قبل الزوج، أو إجبارها على القيام بأفعال جنسية لا تقبلها، أو إجبارها على ذلك وهي حائض...

3- النتائج الوخيمة للعنف العائلي:

إن العنف العائلي يشل حركة الأسرة، ويجعل من الصعب على أعضائها القيام بمهامهم، إضافة إلى ما يسببه من أمراض نفسية وجسدية سواء للمعنف عليه أم الأطفال الذين يشاهدون ذلك: أمراض الصدر، الشعور بالخوف، الشعور بالفشل والإحباط...

أما المرأة المعنفة فإن عنفها يجعلها غير قادرة على تربية أبنائها تربية سليمة، وقد تجنح إلى ضرب أبنائها وكرهيتهم... وعليه، فإذا كانت العشرة الزوجية جيماً لا يطاق، وإذا كان البيت يسوده التناطح والعنف والظلم... فالنتيجة واضحة كما رأينا ذرية ضعيفة معوقة... والذي لا يرضى أن تكون ذريته هكذا ومريضة نفسياً، فليحسن معاشرته لأهل بيته ويكون قدوة لأبنائه... والذي لا يحب تلك الصفات الرديئة الدنيئة في أبنائه فليعمل على تلافي أسباب تكونها في بيته. يفعل ذلك رحمةً بأبنائه وذريته من بعده.

4- الإسلام ينبذ العنف بكل أنواعه

وأشكاله:

إن من مبادئ الإسلام الرحمة والرفق والعنف يتعارض مع هذا المبدأ السامي، لذلك يرفض الإسلام العنف بكل أشكاله وأساليبه وأنواعه المادية والمعنوية داخل الأسرة وخارجها: يقول الله عن اسمه: ﴿قَوْلٌ مَعْرُوفٌ وَمَغْفِرَةٌ خَيْرٌ مِنْ صَدَقَةٍ يَتْبَعُهَا أَذَى وَاللَّهُ عَنِّي حَلِيمٌ﴾ (البقرة:

263) ويقول الحق جل وعلا : ﴿وَلَوْ كُنْتَ فَظًا غَلِيظَ الْقَلْبِ لَأُلْقَيْتُكَ مِنْ حَوْلِكَ﴾ (آل عمران: 159)، ويقول الله تقدست كلماته: ﴿وَقَضَىٰ رَبُّكَ أَلَّا تَعْبُدُوا إِلَّا إِيَّاهُ وَبِالْوَالِدَيْنِ إِحْسَانًا إِمَّا يَبْلُغَنَّ عِنْدَكَ الْكِبَرَ أَحَدُهُمَا أَوْ كِلَاهُمَا فَلَا تَقُلْ لَهُمَا أَوْفَ وَلَا تُنْهَرُهُمَا وَقُلْ لَهُمَا قَوْلًا كَرِيمًا﴾ (الإسراء: 23).

وقال رسول الله ﷺ : «عليك بالرفق وإياك والعنف والفحش» (رواه الإمام البخاري عن أم المؤمنين عائشة رضي الله عنها، في صحيحه، كتاب الأدب، باب لم يكن النبي ﷺ فاحشاً ولا متفحشاً).

وعن أبي هريرة رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ قال: قال رسول الله ﷺ: «علموا ولا تعنفوا فإن المعلم خير من المعنف» (مسند الحارث، كتاب العلم، باب حسن التعليم).

وعن عائشة أم المؤمنين رضي الله عنها زوج النبي ﷺ أن رسول الله ﷺ قال: «يَا عَائِشَةُ إِنَّ اللَّهَ رَفِيقٌ يُحِبُّ الرِّفْقَ وَيُعْطِي عَلَى الرِّفْقِ مَا لَا يُعْطِي عَلَى الْعَنْفِ، وَمَا لَا يُعْطِي عَلَى مَا سِوَاهُ» (رواه الإمام مسلم في صحيحه، كتاب البر والصلة والآداب، باب فضل الرفق).

وقال رسول الله ﷺ: «لَا تُضْرِبِ الْوَجْهَ وَلَا تُقْبِحْ» (رواه الإمام أحمد في مسنده عن بهز بن حكيم عن أبيه عن جده).

وعن عبد الله بن عمرو قال: قال رسول الله ﷺ: «الرَّاحِمُونَ يَرْحَمُهُمُ الرَّحْمَنُ، ارْحَمُوا مَنْ فِي الْأَرْضِ يَرْحَمَكُم مِّنْ فِي السَّمَاءِ، الرَّحْمُ شَجْنَةٌ مِنَ الرَّحْمَنِ فَمَنْ وَصَلَهَا وَصَلَهُ اللَّهُ وَمَنْ قَطَعَهَا قَطَعَهُ اللَّهُ» (رواه الإمام الترمذي في سننه، كتاب البر والصلة، باب ما جاء في رحمة المسلمين). وهذا الحديث هو أول حديث يتلقاه طلاب العلم بالسند المتصل عن شيوخهم لأجل ما يدعو إليه ويحض عليه، وهو أول حديث رويته بسند متصل عن شيوخه وسمعته منهم، ويسمى الحديث المسلسل بالأولية..

ولذلك فالعنف يعارض روح القرآن الذي يحض على الرحمة، ويعارض سنن سيدنا رسول الله ﷺ القولية والفعلية عن الرحمة والرفق.

والعنف يتعارض مع الضروريات الخمس التي جاءت الشريعة الإسلامية الغراء لحفظها: حفظ الدين، حفظ النفس، وحفظ العقل...

عَنْ أَبِي هُرَيْرَةَ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ، قَالَ: سَمِعْتُ أَبَا الْقَاسِمِ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ يَقُولُ: «لَا تُنْزَعِ الرَّحْمَةُ إِلَّا مِنْ شَقِيٍّ» (حديث حسن، رواه الإمام الترمذي، في سننه، كتاب البر والصلة، باب فيما جاء في رحمة المسلمين).

5- ماهو الحل إذن؟

لابد لكل أسرة من سند تعتمد عليه ومرجع تصوغ منه حياتها، وليس ذلك إلا القرآن الكريم، ولابد لها من نموذج تحذو حذوه، ومن منوال تنسج عليه، وليس إلا رسول الله ﷺ في سيرته وتخلقه بالقرآن الكريم، فهي قدوتنا وأسوتنا وقوتنا، وهو روح ونور ورحمة وفضل. وهو نموذج خالد كامل لكل من يبحث عن السعادة الخالدة له ولأسرته، ما عليه إلا أن يسير على المنهاج النبوي في المعاشرة الزوجية، ويتأسى بسيد الوجود ﷺ في معاملته لأهل بيته.

روى الإمام مسلم وأبو داود عن أم المؤمنين عائشة رضي الله عنها زوج النبي ﷺ أنها قالت: «ما ضرب رسول الله ﷺ شيئاً قط بيده، ولا امرأة، ولا خادماً، إلا أن يجاهد في سبيل الله. وما نيل منه شيء

إلى أن نلتقي

العربية وظلم أهلها

قبل أيام فاجاني سائح ياباني وهو يسألني بلغة عربية فصيحة عن بعض الأماكن في فاس، منها جامع القرويين، ومستفسرا عن الفرق بين جامع القرويين المسجد، وبين جامعة القرويين المؤسسة الجامعية، وهل هما شيء واحد. بعد الجواب دفعني الفضول إلى أن أسأله عن علاقته بالعربية وكيف تعلمها، فبين لي أن هناك ثلاث مؤسسات جامعية كبرى في اليابان تعنى بالدراسات العربية والإسلامية تدرسا وبحثا وتاطيرا.

ليس هذا الشخص الياباني الوحيد الذي التقيته ممن يعرف العربية، فلقد سبق أن التقيت بأساتذة جامعيين يدرسون العربية في اليابان والصين وتايوان، وكوريا وروسيا وغير ذلك من الدول.

جرّني الحديث معه إلى شجون البلاد والعباد وخاصة ما يتعلق بالعربية، إذ عبر لي عن خيبة أمله، وهو يتجول في ربوع المغرب، في أنه لم يجد كثيرا ممن يتحدث معه بالعربية الفصيحة، فهو حينما يسأل يجيبونه بلغة غير مفهومة - على حد تعبيره - حاولت أن أبين له الفارق بين الفصحى والعامية معجما وتركيبا، فقاطعني قائلا أنا أفهم هذا، وأعرف أن هناك فرقا بين العامية والفصحى. وذكر لي مجموعة من ألفاظ الدارجة المغربية التي استوعبها في أيام قلائد، ثم أردف قائلا: المشكل هو في الألفاظ الفرنسية.

حاولت أن أخفي الصدمة، فسكت وأنا أتأمل ملامحه الأسبوية. ثم قال: نحن في اليابان كان لدينا أطياف من الشعب خلال القرن الماضي تميل إلى بعض اللغات الأجنبية، وخاصة الإنجليزية، لكن الآن الأمر انتهى تماما، ليس هناك ياباني واحد يقبل بديلا عن لغته الوطنية، مع العلم أن اللغة اليابانية تضم أكثر من عشرة آلاف رمز، وحينما يكون التلميذ في المرحلة الإعدادية لا يعرف في أحسن الأحوال أكثر من ألف رمز. إنها رموز تحفظ لكي تستطيع القراءة والكتابة باليابانية، معنى هذا أنها لغة صعبة ولكننا فخورون ومعتزون بها.

قلت له أليس هناك تفكير على الأقل في تغيير هذه الرموز التي تعد بالآلاف إلى حروف محدودة معدودة كما في باقي اللغات الأخرى ليصبح تعلم اللغة اليابانية ميسرا. أجابني "نعم كان بعض هذا أيضا في القرن الماضي، لكن الآن لا أحد يفكر في هذا، الكل معتنز بلغته كتابة وتعبيرا. نعم في لغتنا عدد من الحروف لكن أغلب ما نستعمله رموز، وهي بالآلاف كما قلت لك".

محدثي هذا هو أستاذ جامعي أيضا، يتقن العربية بشكل جيد، ومعجب بجمالياتها، ويحاول التعمق فيها، وأخبرني أنه اشترى كتابا لهذا الغرض.

دفعني الفضول مرة أخرى إلى أن أسأله مثل ماذا؟ قال: مثل كتاب "الخصائص" لابن جني، وكتاب "الصاحبي في فقه اللغة" لابن فارس، وكتاب "الفروق اللغوية" للعسكري.

مرة أخرى أخفيت صدمتي بابتسامة إكبار لهذا الرجل، كنت أتوقع أن سيذكر لي كتابا من قبيل كيف تتعلم لغة كذا في خمسة أيام بدون معلم فإذا بالرجل يهتم بدقائق اللغة لا بعمومها.

بقدر ما سرّني هذا اللقاء بأن وجدت من يهتم بلغة القرآن ممن لا تربطه بها أي صلة حضارية، المنى هذا الواقع المحبط الذي ألت إليه هذه اللغة التي شرفها الله تعالى بأن اختارها لسان كتاب لا يأتيه الباطل من بين يديه ولا من خلفه، حتى غدت لا تستقيم على جل الألسنة، بل حتى الألسنة العامية الدارجة التي هي فرع عن اللسان الفصيح ومُعِين على فهمه وإدراكه غدت هجينا في أقبح صورة تمجها الأسماع والأنواق السليمة، لما خالطها من الألفاظ والتراكيب الدخيلة، حتى أصبح الدخيل غالبا على الأصل. ومما يجعل الأمر أكثر إيلا ما أن أغلب هؤلاء لا يشعرون هول هذه الكارثة اللغوية، ولذلك فإن الكل مدعو إلى إيقاظ الهمم لتدارك هذا الخطر، قبل أن يدلهم الخطب ويتسع الرثق على الراقع.

إن مستقبل الأمة الحضاري رهين بلغتها التي تقرأ بها، فببقاء هذه اللغة تضيء الحضارة أكثر، وبهجنتها تهجن الحضارة أيضا - إن كانت هناك حضارة -، وتختفي منها بصمة الهوية اللغوية الخاصة بهذه الأمة.



د. عبد الرحيم الرحموني

نصوص ودروس (4)

إقامته ﷺ رضيعا في بني سعد

فلاخذنه.. وما حملني على أخذه إلا أني لم أجد غيره).

3- أن بركته صلى الله عليه وآله وسلم كانت تحل في كل مايتصل به فيتحول بإذن الله العزيز الحميد من النقيض الى النقيض!

- الثديان اللذان ليس فيهما ما يغني الوليد بقلان عليه ﷺ بما شاء من لبن فيشرب حتى يروى ويشرب معه أخوه حتى يروى وينام. وما كان يُنام معه قبل ذلك من الجوع!

- الشارف التي كانت ما تبض بقطرة تصير في الحال حافلا ممتلئة الضرع، تشرب من حليبها حليلة وزوجها حتى الانتهاه ريا وشبعًا!

- الأتان التي كانت تؤخر الركب لضعفها وعدم قدرتها على السير، صارت بعد أن حمل عليها «مايقدّر عليها شيء من حميرهم»! حتى إن صواحب حليلة قتل لها: «أليست هذه أتانك التي كنت خرجت عليها؟.. والله إن لها لثانا»!

- أرض بني سعد التي لا تعلم حليلة «أرضا من أرض الله أجذب منها» تسرح فيها أغنام حليلة فتروح شباعا لبنا، يحلب منها ويشرب وتسرح فيها أغنام غيرها-وحيث تسرح أغنامها- «فتروح جياعا ما تبض بقطرة لب»!

4- أنه من البداية صلى الله عليه وآله وآله وسلم كان قوي البنية ممتلئا، إذ «كان يشب شبابا لا يشبه الغلمان؛ فلم يبلغ سنتيه حتى كان غلاما جفرا».

والبدايات اساس النهايات.

5- أن فضل الله عز وجل فيه الغناء عن كل ما سواه؛ فما هو اليتيم الذي كره أخذه أولا، وقيل فيه زهدا فيه: «وما عسى أن تصنع امه وجده»؟ يحرص على مكثه وبقاؤه اشد الحرص، لما ظهر «من بركته» حتى لتكلم حليلة أمه أمانة قائلة استبقاء له: «لو تركت بني عدي حتى يغلط، فأني أخشى عليه وبأ مكة». وما هي بخاشية عليه -والله اعلم- وبأ مكة، وإنما هو الحرص على استمرار «البركة».

فاللهم صل على محمد وعلى آل محمد كما صليت على إبراهيم وعلى آل إبراهيم إنك حميد مجيد، وبارك على محمد وعلى آل محمد كما باركت على إبراهيم وعلى آل إبراهيم إنك حميد مجيد.

يا حليلة، لقد أخذت نَسْمَةً مباركة (أي نفسا طيبة)؛ قالت: فقلت: والله إنني لأرجو ذلك. قالت: ثم خرجنا وركبت (أنا) أتان، وحملتني عليها معي، فوالله لقطعت بالركب ما يقدر عليها شيء من حميرهم، حتى إن صواحيبي ليقلن لي: يا بنت أبي ذؤيب، ويحك! أربعي علينا (انتظرينا)، أليست هذه أتانك التي كنت خرجت عليها؟ فاقول لهن: بلى والله، إنها لهي هي؛ فيقلن: والله إن لها لثانا. قالت: ثم قدمنا منازلنا من بلاد بني سعد وما أعلم أرضا من أرض الله أجذب منها، فكانت غنمي تروح علي حين قدمنا به معنا شباعا لبنا، فنحلب ونشرب، وما يحلب إنسان قطرة لب، ولا يجدها في ضرع، حتى كان الحاضرون (غير المقيمين بالبادية) من قومنا يقولون لرعيانهم: ويلكم اسرحوا حيث يسرح راعي بنت أبي ذؤيب، فتروح اغنامهم جياعا ما تبض بقطرة لب، وتروح غنمي شباعا لبنا. فلم نزل نتعرف من الله الزيادة والخير حتى مضت سنتاه وفصلته، وكان يشب شبابا لا يشبه الغلمان، فلم يبلغ سنتيه حتى كان غلاما جفرا (أي غليظا قويا). قالت: فقدمنا به على أمه ونحن أحرص شيء على مكثه فينا، لما كنا نرى من بركته. فكلما أمه وقلت لها: لو تركت بني عدي حتى يغلط، فأني أخشى عليه وبأ مكة (مرض الطاعون بها)، قالت: فلم نزل بها حتى رده معنا (السيرة 1/162-164)

ب- مهايستفاد من النص:

1- أن من أسباب ظاهرة الاسترضاع شدة حاجة البدو إلى الرزق. وذلك ما جعل النساء في سنة شهباء يرتزقن بالأنداء فيخرجن يلتمسن الرضعاء مسافات ومسافات.

2- أنه لا مفر من قدر؛ فلقد كان مقدورا لحليمة السعدية أن ترضع رسول الله ﷺ: أبت أخذه فيمن أبين، وأعرضت عنه فيمن أعرض ليئمه، ولكنها في الأخير اضطرت إليه اضطرارا (فما منا امرأة إلا وقد عرض عليها.. فتباه إذا قيل لها إنه يتيم.. فكنا نكرهه لذلك، فما بقيت امرأة قدمت معي إلا أخذت رضيعا غيري.. والله لأذهبن الى ذلك اليتيم



أ.د. الشاهد البوشيخي

أقال ابن اسحاق:

«كانت حليلة بنت أبي ذؤيب السعدية. أم رسول الله ﷺ التي أرضعته، تحدث: أنها خرجت من بلدنا مع زوجها، وابن لها صغير ترضعه في نسوة من بني سعد بن بكر، تلتمس الرضعاء، قالت: وذلك في سنة شهباء، لم تُبق لنا شيئا. قالت: فخرجت على أتان لي قمراء (القمرة بضم القاف: بياض فيه كُدرة)، معنا شارف لنا (الشارف: الناقة المسنة)، والله ما تبض بقطرة (أي ما تسيل ولو بقطرة)، وممانام ليلنا أجمع من صبينا الذي معنا، من بكائه من الجوع، ما في ثديي ما يُغنيه، وما في شارفنا ما يغذيه-قال ابن هشام: ويقال: يغذيه- ولكننا كنا نرجو الغيث والفرج فخرجت على أتانتي تلك فلقد أدمت بالركب (أي جعلتهم يدومون مدة أطول في الطريق) حتى شق ذلك عليهم ضعفا وعجفا، فما منا امرأة إلا وقد عرض عليها رسول الله ﷺ فتباه، إذا قيل لها أنه يتيم، وذلك أنا إنما كنا نرجو المعروف من أبي الصبي، فكنا نقول: يتيم! وما عسى أن تصنع أمه وجده! فكنا نكرهه لذلك، فما بقيت امرأة قدمت معي إلا أخذت رضيعا غيري، فلما أجمعنا الانطلاق قلت لصاحبي: والله إنني لأكره أن أرجع من بين صواحيبي ولم أخذ رضيعا، والله لأذهبن إلى ذلك اليتيم فلاخذنه؛ قال: لا عليك أن تفعلي، عسى الله أن يجعل لنا فيه بركة. قالت: فذهبت إليه فأخذته، وما حملني على أخذه إلا أني لم أجد غيره. قالت: فلما أخذته، رجعت به إلى رحلي، فلما وضعته في حجرِي أقبل عليه ثدياي بما شاء من لبن، فشرب حتى روي، وشرب معه أخوه حتى روي، ثم ناما، وما كنا ننام معه قبل ذلك، وقام زوجي إلى شارفنا تلك، فاذ إنها لحافل (أي ممتلئة الضرع)، فحلب منها ما شرب، وشربت معه حتى انتهينا ريا وشبعا، فبتنا بخير ليلة. قالت: يقول صاحبي حين أصبحنا: تعلّمني والله

